

c/40



# ARISTOTELIA.

---

Erster Theil.



# ARISTOTELIA

von

**Dr. Adolf Stahr,**

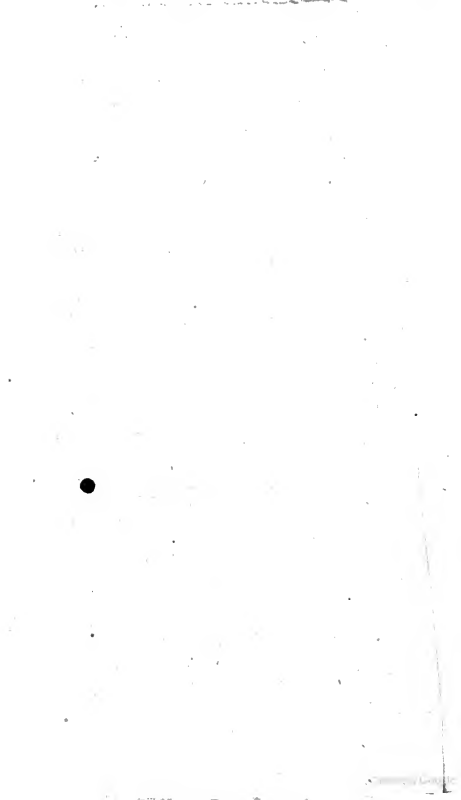
ordentlichem Lehrer am Königl. Pädagogium  
zu Halle.



Erster Theil.

- 
- I. Das Leben des Aristoteles von Stagira.
  - II. Ueber die verlorenen Briefe des Aristoteles.
- 

Halle,  
Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses.  
1830.



Sr. Hochwürden

dem

H e r r n

Dr. Johann Andreas Matthias,

Königl. Preussischem Consistorial- und Schul - Rathe,

Rector des Dom - Gymnasii zu Magdeburg,

Ritter des rothen Adlerordens,

und

seinem theuren Vater

J o h a n n A d. S t a h r,

Prediger zu Wallmow in der Uckermark,

widmet  
d i e s e B l ä t t e r  
mit den Gefühlen  
aufrichtiger Verehrung und kindlicher Liebe

der Verfasser.



---

## V o r r e d e.

---

**E**s ist in unsern Tagen bei der endlos zu nennenden Fluth von Schriften, die das lesende Publikum zu überschwemmen droht, fast einem jeden, der dieselbe auch nur durch einen Tropfen zu vermehren sich anschickt, eine Art von Pflicht geworden, sein Hervortreten, zumal sein erstes, zu entschuldigen oder vielmehr zu rechtfertigen. Dabei ergiebt sich jedoch auf den ersten Blick hin die Unmöglichkeit oder doch Unzulänglichkeit einer solchen Selbstrechtfertigung, die doch nur durch den Nachweis des Berechtigtseins zum öffentlichen Auftreten genügend gegeben werden könnte. Niemand aber kann noch darf in eigener Sache Richter sein.

So unwahr und widerlich nun stets derjenigen Weise erscheint, die, den schützenden Mantel

einer, nur zu oft erheuchelten Bescheidenheit überhängend, die ersten Erzeugnisse ihres Geistes als solche einzuführen pflegen, die, wollte man ihre eignen Worte ernstlich nehmen, nichts weniger als dem Urtheile des Publikums übergeben zu werden verdienten: eben so tadelnswerth und verwerflich ist gewiss auch das Verfahren derer, welche nur durch keckes und bis zur Anmaßung dreistes Auftreten gleich von vorn herein festen Fuß in der litterarischen Welt fassen zu können meinen. In keine von beiden Klassen möchte der Verfasser dieser Blätter gestellt werden. So innig überzeugt er auch ist von der Mangelhaftigkeit dieses Versuchs, welchen er den Freunden des Stagiriten zu bieten wagt, und so gefast er sich auch hält, Ausstellungen gemacht, Mängel aufgedeckt, und hier und da wohl selbst scharfen Tadel begründet zu sehn; so ist er doch zugleich der festen Meinung, daß, besonders heutzutage, jeder, der die Früchte seiner Studien der Oeffentlichkeit zu übergeben wagt, dadurch zugleich die Ueberzeugung ausspreche, daß er mit denselben wenigstens in irgend einer Hinsicht der Wissenschaft einen Dienst; sei dieser so gering wie er wolle, zu erzeugen meine. So nun ermunthigte auch mich, bei einem eben so aufrichtigen, als meinen Freunden bekannten Mißtrauen meiner Kräfte und der daraus hervorgehenden Scheu vor einem öffent-

lichen Auftreten, zur Herausgabe dieser Versuche der Gedanke, daß bei dem Wiedererwachen des Eifers für den lange genug, und in einem, für die Philologie so blühend zu nennenden Zeitalter, mit auffallendem Unrechte unberücksichtigten Aristoteles auch der kleinste Beitrag für denselben nicht unwillkommen sein dürfte. Durch die Bearbeitung einer, von der philosophischen Fakultät der Universität zu Halle gestellten Preisaufgabe über die Definition der Tragödie in der Poetik des Aristoteles wurde der Verfasser zuerst zum Studium der Werke des Stagiriten hingeleitet; und dieser Umstand, und die Ermunterungen des, der Welt in der Blüthe des Mannesalters entrißenen Professor Jacobs, dessen dankbares Andenken nie aus meiner Seele schwinden wird, ließen jene Zeit, in vieler Hinsicht die schönste meines Lebens, für die Richtung meines Strebens und meiner Kräfte entscheidend werden.

Bei der unendlich-reichen Fülle der trefflichsten Leistungen, welche, fast für jeden, nur einigermaßen wichtigen Schriftsteller des Alterthums, vornehmlich des hellenischen, sich zur Förderung und Unterstützung des Studiums demjenigen, der mit ihm näher bekannt und vertraut werden will, darbieten, ist in derselben Hinsicht für den Aristote-

les so gut wie nichts vorhanden. Während dafs, um mit Uebergang der Dichter und Geschichtschreiber nur des Platon allein zu gedenken, der Eintritt in das Heiligthum der Werke dieses Geistes durch Abhandlungen über Leben und Schriften desselben von Schleiermacher, Ast, Socher, Stallbaum, u. a., wie durch zahlreiche Ausgaben und treffliche Sach- und Sprachkommentare zu fast allen einzelnen Dialogen, dem angehenden Philologen wie jedem studierenden Jünglinge überhaupt aufgeschlossen ist, sucht ein solcher vergebens für den Aristoteles nach etwas Aehnlichem. Oft genug hört man freilich die Klage über die arge Vernachlässigung des Studiums der Schriftwerke des Stagiriten; und doch kann diesem Uebelstande nur dadurch abgeholfen werden, dafs man anfangs die Werke des Aristoteles, oder vorerst nur den sich vorzüglich dazu eignenden Theil derselben der studierenden Jugend zugänglicher zu machen, von der jetzt mancher kaum eins und das andere Werk etwas mehr als nur dem Namen nach kennt. Die Anregungen, welche zu Anfang des gegenwärtigen Jahrhunderts durch die Leistungen zweier Heroen unserer philologischen Litteratur, Hermann und Schneider, gegeben wurden, blieben lange erfolglos; und auch jetzt noch stehen die Bearbeitungen einzelner Werke, von Zell, Koraës, Götting,

ver einzelt da. In Hinsicht auf den zuvor angedeu-  
teten Zweck ist bis jetzt für die Poetik noch das  
Meiste geschehen: für die ethischen Schriften ist die  
Zell'sche Ausgabe der Nikomachischen Ethik un-  
ter den neueren fast die einzige, welche mehr als  
den Text bietet, und über Sprachen und Sachen in  
einem schätzbaren Kommentare dankenswerthe Be-  
lehrung giebt; denn der von Herrn Prof. Miche-  
let versprochene zweite Theil seiner Ausgabe ist  
sowie der der Cardvell'schen noch nicht er-  
schienen. Die übrigen ethischen Schriften dagegen  
liegen, seit des unsterblichen Sylburg Gesamt-  
ausgabe der Werke des Aristoteles, ganz verlassen  
da. Fast ebenso ist es mit den rhetorischen Schrif-  
ten. Und doch würde eine tüchtige Ausgabe der  
größeren Rhetorik, von einem der vielen Heroen  
der Philologie unserer Tage, belebender und an-  
feuernder auf das Studium des Aristoteles einwir-  
ken, als alle andern sonstigen Anmahnungen und  
Aufforderungen \*); sowie die Vollendung der, von

---

\*) So möchte wohl schwerlich jemand bestreiten wollen, daß sich  
z. B. die beiden Bücher über die Freundschaft (das  
VIIIte und IXte der Nikomachischen Ethik) gewiß eben so gut,  
wo nicht besser zur Lectüre in der ersten Klasse einer ge-  
lehrten Schule eignen, als manche der daselbst gelesenen  
schwierigeren Dialoge des Platon. Hätte die Stimme des  
Schreibers dieser Zeilen auch nur einiges Gewicht in einer  
solchen Sache, so würde er vielleicht schon früher sich mit

dem hochverdienten Herausgeber des Platon versprochenen, gewiss von allen Freunden des Stagiriten sehnlich erwarteten Gesamtausgabe der Werke desselben von unberechenbarem Einflusse sein wird.

Doch ich verlasse hier einen Stoff, dessen weitere Besprechung, so nahe liegend, doch eben so leicht zu weit abführen, als dem Verfasser das Ansehen eines übelanstehenden Lehrtones in einer Sache erwecken könnte, in welcher ein gewichtiges und fruchtbares Wort zu reden hundert Andere vor ihm befähigter und berechtigter sind. Der Gedanke, welcher mir bei der Abfassung dieser Blätter vorschwebte, war der, in einer Reihe einzelner, nur durch den gemeinsamen Bezug auf einen Hauptgegenstand verbundener Abhandlungen von verschiedenen Umfange theils selbstständige Beiträge zur Aufhellung der Lebensumstände und Schriftwerke

---

einer, für diesen Zweck berechneten Einzelausgabe jener beiden überaus trefflichen Bücher hervorgewagt haben, da seit mehreren Jahren die Lefung des genannten ethischen Werks des Stagiriten seine Lieblingsbeschäftigung ist. Aber einem solchen Unternehmen kann erst die Stimme bewährter Männer Eingang und Aufnahme bereiten, die sonst gewisse Vorurtheile, so unbegründet sie an sich auch sein mögen, doch sehr erschweren dürften. Vielleicht wird mir durch irgend einen Beurtheiler dieser Blätter Rath und Aufmunterung zu Theil.

des Aristoteles zu liefern, theils die Leistungen Anderer, durch Zusammenstellung der Resultate ihrer Forschungen über verschiedene den Aristoteles betreffende Gegenstände, auch solchen Lesern zugänglich zu machen, welche bei dem Beginne ihrer philologischen Studien auch den Stagiriten näher kennen lernen möchten. Die Abhandlungen von Buhle, Schleiermacher, Titze, Jourdain, Brandis, Kopp enthalten Resultate, deren übersichtliche Darstellung, je nach den einzelnen Gegenständen, welche sie betreffen, dem studierenden Jünglinge von wesentlichem Nutzen sein, und ihm gleichsam als eine Einleitung in das Studium der Schriftwerke des Stagiriten dienen könnte.

Die beiden hier gegebenen Aufsätze sind also als der Anfang einer Reihe ähnlicher zu betrachten, welche, falls diese ersten Versuche Aufmunterung und Belehrung veranlassen, und dem Verfasser selbst Wiederkehr fester Gesundheit und mehr Muße als gegenwärtig zu Theil werden sollten, über mehrere einzelne, nicht uninteressante Punkte sich verbreiten werden. Dahin gehören namentlich: die kritische Behandlung der unter dem Namen des Aristoteles auf uns gekommenen Briefe; über das, noch immer räthelhafte, Verhältniß der Eudemischen Ethik zu der anerkannt-ächten Ethik an

den Nikomachus; über die Abweichungen der, von Stobäus mitgetheilten Lehrsätze der Moral des Aristoteles von den in den ethischen Schriften des Letzteren enthaltenen; über die unmittelbaren Schüler des Aristoteles. Auch dürften vielleicht eine gedrängte Uebersicht sämmtlicher Eintheilungs- und Anordnungsversuche der Aristotelischen Schriften, verbunden mit einer kurzen Geschichte der Ausgaben derselben; sowie eine Sammlung der Zeugnisse der Alten über den Stil des Aristoteles, für die etwaige Fortsetzung dieser Beiträge nicht unpassende Vorwürfe sein.

Was nun den ersten der in diesem Theile enthaltenen Aufsätze selbst betrifft, so sei es mir erlaubt, um wenigstens einigermaßen den Standpunkt einer etwaigen Beurtheilung zu bestimmen, hier noch einige Bemerkungen hinzuzufügen. Zuvörderst ist das Material, soviel uns dessen das Alterthum noch bietet, aus eigener Lesung der Quellen gesammelt worden; und, eine und die andere Stelle eines mir vielleicht nicht zugänglichen Werkes ausgenommen, dürfte wohl keine nicht aus eigener Sammlung gewonnen sein. Es ist dies so wenig ein Verdienst, als vielmehr eine unerlässliche Pflicht für den, der selbst prüfen, und sein Urtheil



nicht fremdem Einflusse unterordnen will. Für die Charakteristik des Menschen im Philosophen fand ich die trefflichste Quelle, die von Eusebius in seiner *Praeparatio Evangelica* aufbehaltenen Fragmente des Peripatetikers Aristokles Messenius, entweder gar nicht, oder, wie von Patritius, verkehrt benutzt \*). Doch was etwa überhaupt durch meine Arbeit für genauere Bestimmung und Aufhellung der Lebensverhältnisse des Aristoteles, wenigstens in einigen Particen, gewonnen sein dürfte, überlasse ich geziemender Weise dem Urtheile Anderer; sowie auch, ob und in wie weit mein Hauptzweck: Vollständigkeit in der Zusammenstellung sämtlicher dahingehöriger Notizen, und gründliche und erschöpfende Vertheidigung des Stagiriten gegen mehrere unwürdige Anschuldigungen, erreicht worden sei.

Sainte Croix's klassisches, von Buhle gar nicht benutztes Werk: *Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand*, gelangte erst in

---

\*) Eine rühmliche Ausnahme macht Brucker in seiner *Historia critica Philosoph.* T. I, p. 776 — 798. Leider sehe ich dies eben jetzt erst, da meine Arbeit gedruckt vor mir liegt; sowie auch überhaupt, daß dasjenige, was er über das Leben des Stagiriten sagt, die Zusammenstellungen aller andern mir bekannten Biographen des Aristoteles an Sorgfalt und Gelehrsamkeit übertrifft.

meine Hände, als der vorliegende Aufsatz schon vollständig für den Druck ausgearbeitet war. Dennoch ist es von mir, so weit es noch möglich war, gewissenhaft benutzt, und selbst da citirt worden, wo es sich ergab, daß meine Untersuchungen mich zu einem gleichen Resultate geführt hatten; da ich vor allen Dingen, sei es auch mit Aufopferung der Freude an eigenthümlichen Bemerkungen, selbst den Schein der Anmaßung fremden Geistes eigenthums vermeiden wollte. Darum sei denn auch hier gleich noch bemerkt, daß der Verfasser die Auseinandersetzung der chronologischen Bestimmungen über das Leben des Demosthenes (vergl. Leben des Aristot. Seite 30 — 32) den Vorträgen seines um ihn so vielverdienten, und von ihm wie von allen Schülern des Dahingefchiednen tief betrauernten Lehrers Reifig über die Midiana des Demosthenes verdankt.

Was den zweiten Aufsatz: Ueber die verlorenen Briefe des Aristoteles und ihre Sammlungen im Alterthume, anbelangt, so hätte ich mit demselben gern die kritische Behandlung der, uns noch übrigen sogenannten Briefe des Aristoteles, welche ich, höchstens mit Anschluß des bei Gellius befindlichen, sämmtlich für unächt und einer ganz spätem Zeit angehörig halten zu

zu müssen glaube, verbunden. Aber es war mir bisher weder möglich, zu diesem Behufe die älteste Ausgabe derselben (bei Aldus Manutius Vened. 1499) zur Begründung des Textes benutzen, noch auch überhaupt nähere Kunde über die handschriftlichen Quellen, aus welchen jene Briefe geflossen, erhalten zu können. Bis dahin muß also diese Vervollständigung der genannten vorliegenden Abhandlung hinausgeschoben bleiben. Jede mir hierüber zukommende belehrende Bemerkung würde ich gewiß mit aufrichtigem Danke benutzen.

Auf Reinheit des Druckes von sinnflörenden Druckfehlern ist die möglichste Sorgfalt verwendet worden, so daß vielleicht, außer den zwei angezeigten, kaum noch ein ähnlicher sich finden dürfte. Bei dieser Gelegenheit kann ich nicht umhin, meinem Freunde Herrn Dr. C. W. F. Büchner auch öffentlich für die Güte zu danken, mit welcher er sich der Durchsicht eines Theiles dieser Bogen unterzog. Inconsequenzen hinsichtlich der Schreibart, besonders der Namen, welche sich in den ersten beiden Bogen im Verhältnisse zu den übrigen finden, bitte ich gütigst zu verzeihen. Sie hätten freilich vermieden werden können, wenn der Verfasser sich, wie er späterhin zu thun nicht unterlassen wird, dabei den von Wachler in seinem

Handbuche der Litteratur befolgten Grundsätzen angeschlossen hätte.

Ich schliesse diese Zeilen, indem ich meine Beurtheiler um eine gerechte, aber belehrende und zu neuer Anstrengung belebende, humane Kritik bitte. Mögen sie bedenken, daß es ein Versuch ist, den sie beurtheilen, und sich dabei der Worte des Stagiriten erinnern: *Ἄ γὰρ δὲ μαθόντας ποιεῖν, ταῦτα ποιοῦντες μαθήσομεν.*

Halle, den 18<sup>ten</sup> October 1830.

Adolf Stahr.

---

I.

Das

Leben des Ariftoteles.

---

*Aristotelia. I.*

A



---

## Einleitung.

---

Erstaunenswürdig ist die Zahl der für uns verlorenen Werke der Alten, welche das Leben des Stagiriten, entweder allein, oder in Verbindung mit dem Leben anderer Philosophen behandelten, oder doch wichtige einzelne Nachrichten über seine Schicksale enthielten. Schon die Anzahl derjenigen, von welchen es durch Zeugnisse der Alten selbst ausgemacht ist, daß sie über das Leben des Aristoteles handelten, ist nicht unbedeutend. Aber bedeutender um vieles ist die Menge derjenigen, von denen es, wenn nicht gewiß, doch höchst wahrscheinlich ist, daß zugleich mit ihnen wichtige Quellen über das Leben des Stagiriten untergegangen sind. Bedenkt man nur die Menge von Schriften der genannten Art, die allein Diogenes von Laerte noch kannte, und, wie wir aus seinen Anführungen zum Theil ersahn, noch benutzen konnte <sup>1)</sup>, und vergleicht man hiermit, was ein Jonsius <sup>2)</sup>, Fabricius,

---

1) Franc. Patritius (discuss. peripatet. I, 8, p. 19) zählt aus ihm vierzig Schriftsteller über Leben und Lehrmeinungen der Philosophen auf, und giebt die Anzahl der überhaupt von ihm citirten auf 211 an.

2) Joannis Jonßii de scriptoribus historiae philosophicae libri IV, fortgesetzt von Joh. Christoph Dorn, Jena. 1716. 4. — Nach dieser Ausgabe wird citirt werden.

und andere nach ihnen über die Litteratur der Geschichte der Philosophie, von der bei den Alten die Biographie einen Haupttheil ausmachte, gesammelt haben; so wird man die Gröfse des Verlustes, der uns betroffen, ermessen, und zugleich des Unmüthes sich kaum erwehren können, dafs ein Diogenes Laertius, dem noch so viel des Trefflichen zu Gebote stand, so wenig geleistet hat. Hätte er von dem, was ihm überhaupt nach den Umständen zu leisten möglich war, auch nur das Mittelmässige geschafft, so würde er die Unsterblichkeit, die ihm, wie andern seines gleichen, vor tausend besseren Männern so unverdient zu Theil geworden ist, wenigstens einigermassen verdient haben.

Zu den Werken, von denen es ihrem Hauptinhalte nach wahrscheinlich ist, dafs sie Nachrichten über das Leben des Aristoteles enthielten, gehört nun namentlich auch die bedeutende Menge derer, die das Leben und die Thaten seines grossen Zöglings behandelten<sup>3)</sup>, und die nothwendig, je nach ihrem sonstigen Gehalte und Umfange, auch über den Stagiriten mehr oder minder wichtige Nachrichten enthalten mußten. Existirten doch selbst eigne Werke über die Erziehung des makedonischen Eroberers, deren eins wir, wenigstens dem Namen nach, noch kennen, und dessen Verlust schon allein für das Leben des Aristoteles unerfetzlich genannt werden kann.

Hierher gehören ferner die von den Alten, wie z. B. von Plutarch, häufig erwähnten Briefe Alexanders

---

3) Vergl. den *Catalogus scriptorum de Alexandro Magno*, in *Fabricii Biblioth. graeca* Lib. III, cp. 8, und vor allen das treffliche Werk von St. Croix, *Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand*. Seconde édition considérablement augmentée. Paris. 1804. 4.



selbst, sowie der eigne Briefwechsel des Aristoteles mit einem Philipp, Antipater, Alexander, und andern, wovon später ausführlicher gehandelt werden soll.

Sieben Schriftsteller werden nun von Diogenes Laertius als Quellen seiner Nachrichten über das Leben des Aristoteles namhaft gemacht; sie sind: Hermippus, Timotheus der Athener, Demetrius Magnes, Aristippus, Eumelus, Apollodorus, Phavorinus, und Ambryon. Zu ihnen mag man noch einige Schriftsteller hinzurechnen, von denen es ebenfalls entweder gewiß, oder doch höchst wahrscheinlich ist, daß sie sich über das Leben des Aristoteles, nach ihrem Hauptzwecke, mit mehr oder minder Ausführlichkeit verbreiteten. Dahin gehören namentlich: Aristoxenus, mit dem Zunamen Musikus, Apellikon von Teos, Aristokles der Messenier, Sotion und sein Epitomator Heraklides Lembus, und endlich Damascius. Von diesen allen dürften einige Bemerkungen sowohl über ihre Personen, als über ihre hierher gehörigen Schriften nicht unwillkommen sein.

---

Hermippus aus Smyrna, als Anhänger des Grammatikers Kallimachus zubenamt *Καλλιμαχίος*, lebend um die 125te Olympiade, schrieb ein treffliches Werk, *περὶ τῶν ἐπὶ τὰ σοφῶν* (Athenaeus X, 12, p. 344 a.), in mehreren, wenigstens vier, Büchern, welches Diogenes gewöhnlich kurzweg *περὶ τῶν σοφῶν* citirt. (Vergl. Proclus ad Hesiod. Opp. et D. I, v. 41.) Außerdem aber schrieb er Biographien ausgezeichneter Philosophen und Redner in einem umfassenden Werke, und handelte namentlich über das Leben des Aristoteles in mehr als einem Buche, wie dies aus Athenäus erhellt, welcher *ἐν τῷ πρώτῳ περὶ Ἀριστοτέλους* citirt (vergl. L. XIII, p. 589. c. XV, p. 696 f. Patrit. discuss. peripatet. III, 20). Die Alten rühmten seine Treue und

Genauigkeit als Forscher, und bei Josephus, in dessen Schrift gegen den Apion, wird er der ausgezeichnetste aller Biographen des Pythagoras, und *ἀνὴρ περὶ πᾶσαν ιστορίαν ἐπιμελής* genannt (vergl. Menage ad Diog. Laert. Th. II, p. 347). Diogenes beruft sich sehr häufig auf sein Zeugniß (vergl. Menage a. a. O. p. 205), welches für uns allemal von nicht unbedeutendem Gewichte sein muß, wenn auch nicht geleugnet werden darf, daß auch er nicht immer mit gehöriger Kritik das Richtige überliefert hat. Man vergl. über ihn Bentley's Urtheil, in d. Dissert. de Epist. Phalaridis p. 50 — 52. — Jonsius de scriptorib. hist. phil. II, cp. IX, p. 190 — 195. — Weit weniger bekannt als Hermippus ist

Timotheus der Athener, dessen Werk *περὶ βίον* von Diogenes Laert. außer im Leben des Aristoteles (V, 1) nur noch im Leben des Platon, Speusippus, und Zeno Cittieus citirt wird. Sonst gedenkt seiner überhaupt Niemand von den Alten (m. f. Menage ad Diog. L. Th. II, p. 138). Ueber einen andern Timotheus von Pergamus und dessen Werk *περὶ τῆς τῶν φιλοσόφων ἀνδρείας* vergl. man Dorn, in den Nachträgen zu Jonsius mehrerwähntem Werke, IV, n. 52. — Dagegen wissen wir etwas mehr über den

Demetrius von Magnesia (*ὁ Μάγνης*), welchen Diogenes V, 3 erwähnt. Er war Zeitgenoss des Cicero und Atticus (ad Attic. IV, 11. VIII, 11); doch hüte man sich, ihn mit dem gleichzeitigen Rhetor Demetrius Syrius (Cicer. Brut. cp. 91. und daselbst Orelli) zu verwechseln \*). Der vollständige Titel seines hierher ge-

4) Dies begegnete nicht nur dem genauen Jonsius, II, 17, p. 249, sondern auch dem großen Bentley, Opusc. p. 372. „fuit is (Demetr. Magnes.) praeceptor rhetoricae, familiaris P. Attici, et summus criticus atque historicus.“ — Ernesti in der Clavis Cic. scheidet beide.

hörigen Werkes ist nach Diogenes von Laerte a. a. O.: *Περὶ ὁμωνύμων ποιητῶν τε καὶ συγγραφέων* (vergl. Diog. L. I, vit. Epimenid. 112); jedoch citirt derselbe öfters abgekürzt *περὶ ὁμωνύμων* (I, 38), oder auch wohl *ἐν τοῖς ὁμωνύμοις*. Demetrius handelte in diesem Werke über Leben und Schriften gleichnamiger berühmter Männer um die im Alterthume so leicht möglichen Verwechslungen zu verhüten, wobei er zugleich Gelegenheit nahm, manche einzelne Punkte mit gehöriger Kritik zu berichtigen (vergl. Brandis im Rhein. Mus. III, 1, S. 110). Aufser Diogenes, der ihn sehr häufig als Zeugen anführt, gedenkt auch Dionys von Halikarnas seiner zum öftern, eben so auch Athenäus und Plutarch. Ähnlich dem eben erwähnten Werke schrieb er ein anderes über gleichnamige Städte (*Harpocration* f. v. *Μεθώνη*). Mehr über ihn geben Menage und Casaubonus zum Diogenes v. Laerte (Th. I, p. 23 Meib.; Th. II, p. 22 p. 64.), und Jousius a. a. O. II, cp. 17, p. 249... — Der von Diogenes ebenfalls (V, 3) im Leben des Aristoteles als Zeuge aufgeführte

Aristippus gab in seinem Werke *περὶ παλαιῶν τρυφῆς* eine Sammlung von Beispielen aus dem Leben berühmter Alten, die den Freuden sinnlicher Genüsse gehuldigt hätten. Ein solches Werk war für den anekdotenfüchtigen Diogenes Laertius sehr gelegen, und wahrscheinlich hat er es mit ausnehmender Vorliebe benutzt. Obgleich es sich nun nicht unter den von Diogenes aufgezählten Schriften des Aristippus von Kyrene findet, so trägt Menage doch kein Bedenken, es mit Gerh. Joh. Vossius gegen Gefsner für ein Werk dieses Philosophen zu halten (vergl. Menage ad Diog. Laert. Th. II, p. 38). Mindestens sieht die Abfassung eines solchen, vielleicht zu eigner Entschuldigung, dem genussliebenden Aristippus nicht unähnlich. Die über ihn handelnde Monographie: *Aristippus philosophus*

Socraticus, von Frd. Mentz, Halle 1719, ist mir nicht zu Gesicht gekommen.

Apollodorus der Athener <sup>5)</sup> (angef. bei Diog. L. V, 9), ein Schüler des Aristarchus und Panätius, schrieb ein Werk: *Περὶ τῶν φιλοσόφων αἰρέσεων*, dessen Kunde uns Diogenes Laert. im Leben des Solon erhalten hat. Wichtiger aber und empfindlicher ist der Verlust des von demselben Diogenes häufig als Quelle angeführten Werks: *Χρονικά*, von andern, weniger richtig, *Χρονικὴ σύνταξις* genannt. Hierauf werden wir weiter unten bei der Bestimmung einiger chronologischen Verhältnisse im Leben des Aristoteles zurückzukommen Gelegenheit haben. Hier erwähnen wir nur noch der von Brandis im Rheinischen Mus. Bd. III, Heft 1, S. 110 mitgetheilten Ansicht, daß Apollodor seine chronologischen Bestimmungen wahrscheinlich nach Eratosthenes Vorgänge zusammengestellt habe.

Das Werk des

Eumelus <sup>6)</sup> findet sich überhaupt nur einmal bei Diog. Laert. (V, 6) erwähnt, der aus dem fünften Buche seiner Geschichten (*ιστοριῶν*) die Notiz sich excerptirt hatte, daß Aristoteles, als er zu Platon gekommen, dreißig Jahr alt gewesen sei, und im siebenzigsten Lebensjahre den Giftbecher getrunken habe. Jonsius übergibt ihn ganz.

Uebersaus häufig aber erwähnt Diogenes in seinen Büchern zweier Werke des

Phavorinus (Diog. L. V, 5), eines gebornen Galliers, Zeitgenossen der Kaiser Trajan und Hadrian. Es sind dies nämlich: 1) die *ἀπομνημονεύματα* und 2) die

5) Ueber ihn vergl. man Jonsius II, 15, p. 231...

6) Die falsche Lesart *Εὐμολος* in Stephanus und anderer Ausgaben verbesserte schon H. Casaubonus.

*παντοδαπή ιστορία*, oder auch *παντοδαπῆς ὅλης ιστορικῆς*, beide in mehreren Büchern. Am häufigsten citirt Diogenes das erstere Werk. Uebrigens wissen wir von dem näheren Inhalte seiner Schriften, sowie über Plan und Anordnung derselben nichts genaueres. Vergl. Aldobrandin. z. Diog. L. VIII, 53, Th. I, p. 528 Meib. Jonfius III, ep. VII, p. 35.

Eines auf den Stagiriten verfassten Epigrammes wegen gedenkt ferner Diogenes noch (V, 11) des

Theokritus von Chios, und seines, sonst unbekannten, Biographen Ambryon. S. Menage z. Diog. L. Th. II, p. 190. Jonf. IV, 3, p. 237. Nach jenem Epigramme zu urtheilen, war er eine von den vielen kleinen dem Aristoteles feindselig gesinnten Seelen, welche Aristokles Messenius bei Eusebius (Praeparat. Evangel. XV, 2) so treffend charakterisirt. Ebenso wird wegen eines Spottverses auf den Stagiriten noch bei Diogenes (V, 11) der giftige Sillograph Timon angeführt, der, ein eifriger Anhänger des Pyrrhön, lebend um 270, sich ganz vorzüglich in beißenden Schmähungen gegen den Charakter hochberühmter Philosophen gefiel. S. Menage z. Diogen. Laert. Th. II, p. 440. Schöll Gesch. d. griech. Litterat. Th. II, p. 105 der deutsch. Ueb.

Dies sind die sämmtlichen, von Diogenes Laertius in seiner Lebensbeschreibung des Philosophen namhaft gemachten Quellen. Wir wenden uns jetzt zu denen, die wir oben, ausser jenen, vorläufig genannt haben. Hier bietet sich nun schon der Zeit nach als der erste dar:

Aristoxenus von Tarent, zugenamt Musikus, anfangs Schüler des Pythagoräers Xenophilos, später des Aristoteles Zuhörer (Suidas s. v. *Ἀριστοξένος*); er scheint zwar unter seinen vielen Schriften nicht in einem eignen Werke das Leben seines grossen Lehrers

behandelt zu haben, doch konnte es nicht fehlen, daß er in seinem Leben des Sokrates und Platon nicht auch häufig des Aristoteles hätte gedenken sollen und müssen; und dies meldet uns denn auch ein gewichtiger Zeuge, der schon erwähnte Aristokles Messenius (bei Eusebius in dessen Praeparat. Evangel. XV, 2), mit dem Bemerkten, daß dies stets auf eine für den Aristoteles sehr ehrenvolle Weise geschehen sei. Diese namhafte Angabe eines Gewährsmannes wie Aristokles ist nun auch der Grund, weswegen es, wie wir weiter unten ausführlicher bemerken werden, wahrscheinlich sein dürfte, daß die Nachricht, welche wir bei Suidas vorfinden, als habe Aristoxenus den Stagiriten nach dessen Tode mit Schmähungen verfolgt, auf einem Irrthume beruhe; und dieser Meinung ist denn auch, wie ich eben sehe, Willh. Leonhard Mahne, in seiner *Distributio Aristoxeni philosophi*, Amsterdam 1793, 8. (wieder abgedruckt in dem von Schäfer besorgten *Thesaurus criticus novus* T. I. p. 1 — 172). Außerdem kann man über ihn vergl. Menage a. a. O. Th. II, p. 81 und p. 847. Vossius de hist. Graecis I, 9. Jonsius a. a. O. I, p. 85. u. a. m.

In jedem Falle mehr zu bedauern ist indessen der Verlust eines Werkes des peripatetischen Philosophen und jüngern Zeitgenossen Apollodor's des Atheners

Apellikon von Teos; er schilderte, wie wir vom Aristokles Messenius in einem Fragmente aus dem VIlten Buche seines Werks *Περὶ φιλοσοφίας* (bei Eusebius a. a. O. XV, cp. 1) erfahren, einen von den Alten in ihren Schriften über das Leben des Weisen von Stagira vielfältig besprochenen Gegenstand, das Verhältniß desselben zu seinem Freunde Hermias von Atarneus, und das ehrende Zeugniß der Gründlichkeit und Sorgfalt, welches ihm der edle Peripatetiker Aristokles ertheilt, reicht hin uns den Verlust seines Werks als

einen für die Entwicklung der Lebensumstände des Aristoteles unerlässlich ansehn zu lassen. — Uebrigens vergl. man über ihn Jonsius II, cp. 15, p. 232. Menage a. a. O. p. 188.

Sotion, welcher unter Ptolemäus Epiphanes zu Alexandria lebte, handelte in einem umfassenden Werke (es wird von Diogenes Laert. das XXIIIste Buch citirt), betitelt: *Λαδοχή* oder *Λαδοχαί τῶν φιλοσόφων*, über die Reihenfolge der verschiedenen Philosophen und die Lebensumstände derselben, wobei er namentlich mehrere derselben gegen Timon's boshafte Nachreden zu vertheidigen bemüht war. Sowohl sein Werk selbst, als der von Heraklides Lembus (Menage ad Diog. Laert. Th. II, p. 4) davon verfasste Auszug sind indeß verloren gegangen. Jonsius II, cp. 10, p. 196... und cp. 11, p. 202.

Kostbare Bruchstücke sind uns dagegen durch den alten Kirchenvater Eusebius im vierzehnten und funfzehnten Buche seiner Praeparatio Evangelica erhalten von einem Werke des Peripatetikers

Aristokles aus Messene. Dieser treffliche Mann, Lehrer des berühmten Auslegers der Aristotelischen Schriften Alexander von Aphrodisias (Simplic. ad Arist. de Coelo z. Anf.), schrieb ein überaus schätzbares Werk, unter dem Titel: *Περὶ φιλοσοφίας*, in zehn Büchern, in welchem er, wie Suidas (s. v. *Ἀριστοκλῆς*) berichtet, *πάντας φιλοσόφους καὶ τ. δοξὰς αὐτῶν καταλέγει*. Da weiter unten sehr oft auf die uns von ihm erhaltenen Angaben Bezug genommen werden wird, so ist hier über ihn nur noch auf Jonsius (IV, 8, p. 250 Dorn.) und Fabric. Bibl. gr. (Lib. III, cp. XI) zu verweisen. — Endlich scheint auch

Damascius der Syrer, lebend unter Justinian, in seiner *φιλόσοφος ιστορία* das Leben des Aristoteles mit erzählt zu haben.

Noch andere; welche muthmaßlich Beiträge zur Lebensbeschreibung des Weisen von Stagira geliefert haben, hier aufzuzählen würde leicht zu weit führen; das Obige mag daher genügen. Im Verfolg unserer Darstellung selbst, wird sich Gelegenheit finden, auch diejenigen von den Alten namhaft zu machen, welche in ihren Schriften vorzüglich die Verunglimpfung des fittlichen Charakters des Stagiriten, durch Verdrehungen und hämische Entstellungen mancher Umstände in seinem Leben, beabsichtigten. Nur das sei hier noch bemerkt, daß auch der bekannte

Andronikus von Rhodus, und, zufolge einer Notiz des neuerlich erst zu Paris durch Neumann ans Licht gezogenen Armeniers David<sup>7)</sup>, auch Ptolemäus Philadelphus über das Leben des Aristoteles handelten.

---

Nur wenige traurige Ueberreste haben sich von allen jenen reichen Schätzen der Litteratur zu uns herübergerettet; was wir von andern noch an Quellen über das Leben des Philosophen besitzen, ist aus sehr später oder gar nicht zu bestimmender Zeit. Die meisten Nachrichten verdanken wir nun natürlich dem

Diogenes von Laerte, einem Zeitgenossen des Kaisers Severus, obgleich auch seine Lebensbeschreibung des Aristoteles, im fünften Buche seiner *philosophos istoria* (denn dieser von Suidas erhaltene Titel, der im Alterthume für Werke ähnlichen Inhalts sehr gebräuchlich war, scheint der richtige zu sein), nichts ist, als eine Zusammenstoppelung der verschiedenartigsten, oft sich widerstreitenden Notizen, ohne Kritik und geord-

---

7) Vergl. unten zu Ende der Abhandlung.



neten Zusammenhang. Vergebens bemühte sich Franz Patritius (*discussion. peripatet. I, 3, p. 19*) aus der grossen Zahl und Wichtigkeit der von ihm citirten alten Schriftsteller seine Genauigkeit und Glaubwürdigkeit zu folgern und zu beloben. Er excerpirte, vorzüglich aus den vielen älteren Sammlungen über die Lebensumstände (*περί βίωσ*) und den Werken über die Auseinanderfolge, Sekten und Lehrmeinungen der Philosophen, wie überhaupt aus den verschiedenartigsten Quellen, die ihm noch zu Gebote standen, ohne alle Auswahl und Plan, was ihm nur aus irgend einem Grunde auffallend oder für den Geschmack seiner Leser pikant erscheinen mochte. Mit Recht sagte daher ein gelehrter Zeitgenoss des genannten Patritius, gegen welchen sich dieser, ohne ihn zu nennen (*discussion. peripatet. I, 3, p. 19*), vergebens heftig ereifert, Diogenes scheine sein Werk nicht etwa geschrieben zu haben, um Aufklärungen über Leben und Meinungen der alten Philosophen seinen Zeitgenossen und Nachkommen mitzutheilen, sondern nur um Gelegenheit zu haben seine eignen und anderer Epigramme und Grabschriften auf dieselben anzubringen. Das Beste von dem im Leben des Aristoteles Mitgetheilten dürften, ausser dem Verzeichnisse der Schriften, welches jedoch nach Titze's Ansicht <sup>8)</sup> blofs den Katalog der in irgend einer Bibliothek befindlichen Werke des Stagiriten darstellt, noch die aus Apollodor entnommenen chronologischen Bestimmungen und das Testament des Stagiriten sein, wenn anders dies für ächt gehalten werden darf. Von demjenigen aber, was er über des Philosophen System zu sagen wagt, urtheilte schon H. Casaubonus eben so streng als

8) Franc. Nicol. Titze de Aristotelis operum serie et distinctione, liber singularis. 1826. 8.

richtig: apparet Laertium in canonibus Epicuri magis quam in doctrina Aristotelica fuisse versatum. Nae ille pudenter fecisset et prudenter, si hanc partem, quae est de dogmate Aristotelico, omnino non attigisset.

Was den Dionysius von Halikarnassus betrifft, dessen kurzen Abriss des Lebens des Aristoteles man, sowie alle übrigen uns erhaltenen Lebensbeschreibungen des Stagiriten, dem ersten Bande der Buhle'schen Ausgabe der Werke desselben vorgedruckt findet, so ist er nur für gewisse chronologische Bestimmungen von Wichtigkeit.

Erhalten ist uns ferner eine sogenannte Lebensbeschreibung des Aristoteles unter dem Namen des Ammonius, von der es indessen seit Patritius (vergl. discuss. perip. I, 1, p. 7 und Jonsius III, 19, p. 105) heut zu Tage zur Genüge erwiesen ist, daß sie keineswegs jenen gelehrten Alexandriner, Hermias Sohn, und ebensowenig den Damascius aus Syrien, Justinian's Zeitgenossen (vergl. Vossius de hist. gr. II, cp. 22), sondern nur einen ganz unwissenden, der Sprache wie der Sachen unkundigen Menschen zum Verfasser haben könne (vergl. Buhle Ar. Op. T. I, p. 51.). Der Spanier Pet. Joh. Nunez, der sie mit einem weitläufigen Commentare begleitet herausgab, meinte sie zuerst ans Licht gezogen zu haben. Jedoch war sie, wie Jonsius a. a. O. bemerkt, schon viel früher in der Ausgabe der Aristotelischen Werke, welche zu Venedig in den Jahren 1496 bis 98 erschien, bekannt gemacht worden; wobei jedoch auch nicht zu übersehen ist, daß, nach einer Behauptung des genannten Nunez zum Phrynichus (p. 31 f. ed. Lob.), Aldus die griechische Lebensbeschreibung, welche er dem Commentare des Ammonius zu den Kategorien des Aristoteles vorsetzte, nur durch eigne Uebersetzung der alten handschriftlichen lateinischen „vita Aristotelis ex vetere translatione“

gewonnen habe. Ein Geistesverwandter dieses, von uns der Kürze wegen Pseudo-Ammonius genannten Biographen lieferte wahrscheinlich von jenem elenden Machwerke die erwähnte Uebersetzung, in barbarischem Latein, mit mehreren albernem Zusätzen, Auslassungen und lächerlichen Irrthümern<sup>9)</sup>. Beide haben zugleich, bei später folgender Angabe des Richtigen über den Aufenthaltsort des Stagiriten, nach Entfernung des Alexander aus Europa, die ganz unsinnige Sage, daß Aristoteles seinen Zögling auf seinem Eroberungszuge begleitet habe<sup>10)</sup>. Doch ist nicht zu leugnen, daß sich selbst aus dieser verächtlichen Spreu einige, wenn auch wenige Goldkörner auffinden lassen, und es ist nicht unmöglich, daß jenes Produkt für ein Excerpt aus der ächten, von Ammonius Sakkas verfaßten Lebensbeschreibung des Aristoteles, welche Hierokles bei Photius (Ecl. CCLI) so ausnehmend rühmt, zu halten sei. Man s. Jousius III, ep. 13, 3, p. 86... Die lateinische Uebersetzung wird später durch Vet. transl. bezeichnet werden.

Der Anonymus, dessen griechisch geschriebene Nachrichten über Leben und Schriften des Aristoteles zuerst Menage bekannt machte, stimmt, was die Lebensnachrichten betrifft, wörtlich mit demjenigen überein, was uns Suidas davon aufbehalten hat. Eigenthümlich ist beiden die falsche Angabe über die Todeszeit der Pythias, Tochter des Aristoteles, und dem ersteren allein ein, mehrfach von dem bei Diogenes L.

9) So werden z. B. die Worte: *ὁ δὲ γὰρ Ἀριστοτέλης ἐτρέφεται ἐν Μακεδονίᾳ*, ganz in demselben Zusammenhange übersetzt: Aristoteles autem nutritus est (*ἐτρέφεται*?) in Macedonia.

10) Das Nähere hierüber findet man bei Jousius, a. a. O. I, cp. 18.

befindlichen abweichendes Verzeichniß der Schriften des Philosophen. Hefychius Milefius verdient kaum der Erwähnung, und Schöll <sup>11)</sup> hätte daher lieber ihn, als den Dionysius von Halikarnafs unter den Biographen des Aristoteles unerwähnt lassen sollen.

Mehrere griechische Biographien des Stagiriten warten übrigens, nach Buhle's Angabe, noch ihrer Erweckung aus dem Staube der Bibliotheken. Auszüge eines Werkes: „Bibliotheca philosophorum Arabica“, dessen MS. in der Bibliothek des Eskurial befindlich, und worin eine, in arabischer Sprache abgefaßte, Lebensbeschreibung des Aristoteles enthalten ist, gab Casiri heraus in: Bibliotheca Arab. Hispan. T. I, p. 301 <sup>12)</sup>.

11) Geschichte der griech. Litt. II, p. 160 der d. Uebers.

12) Vergl. Buhle Arist. Opp. I, p. 81.

Neuere Beiträge  
für  
Leben und Charakterschilderung des  
Aristoteles.

---

Unter denen; welche um die Zeit der wiederauflebenden philologischen Studien sich mit dem Aristoteles beschäftigten, findet sich als der erste Verfasser einer Biographie des Stagiriten genannt

Leonard Bruni, von seiner Vaterstadt Arezzo zubenamt Aretinus († 1444), ein Schüler des Manuel Chrysoloras. Von ihm besitzt, dem Jonsius (III, 21, p. 114) zufolge, die Pariser Bibliothek ein handschriftliches „Leben des Cicero und Aristoteles“. Sein etwas jüngerer Zeitgenoss

Guarinus der ältere († 1460), von andern auch Varinus genannt, geboren zu Verona, lehrend zu Ferrara, schrieb gleichfalls mit Fleiss und Sorgfalt eine *vita Aristotelis*, welche zugleich mit seiner *vita Platonis, Euagorae et Homeri*; in seiner Uebersetzung der Plutarchischen Lebensbeschreibungen (herausgegeben von Gazaeus zu Leyden, vergl. Jonsius III, 21, 7) abgedruckt ist.

Als gegen die Mitte des XVten Jahrhunderts zwischen den italiänischen Philosophen der bekannte heftige Kampf entstand, in welchem eine Partei dem Platon, die andere dem Aristoteles den ersten Rang in den philosophischen Hörsälen und Schulen zu vindiciren

*Aristotelica. I.*

B

bemüht war <sup>13)</sup>, benutzte die auf einen unglaublichen Grad gesteigerte Erbitterung jeden Umstand, um den von der Gegenparthei hochgehaltenen Philosophen zu erniedrigen. Zu diesem Endzwecke suchte man nicht allein den philosophischen Gehalt der Lehren, sondern auch das Leben und den Charakter beider anzugreifen, wobei das Unglück wollte, daß die Feinde des Aristoteles scheinbar mehr Stoff als ihre Gegner vorfanden. Ganz in diesem Geiste schrieb nun einige Zeit später der, auch durch seine bewegten Lebensschicksale <sup>14)</sup> merkwürdige

Franciscus Patritius (lebend von 1529 bis 1597) seine bekannten *discussiones peripateticæ*, in vier Abtheilungen (Basel, 1581, Fol.). In der ersten, welche uns hier vorzüglich angeht, handelt er: de Aristotelis vita, moribus, libris, auditoribus, sectatoribus, expositoribus, interpretibus, sectis, philosophandi ratione, in dreizehn Büchern. — Alle Welt kennt den Patritius als einen der heftigsten, erbittertesten Gegner des Weisen von Stagira; doch hat er unstreitig mehr Aufsehen gemacht als er verdiente. Man erblickt an ihm ein in seiner Art merkwürdiges Beispiel von der Verirrung, zu welcher blinde Vorliebe und Partheienhaß den Untersucher verleiten können. Bei einer unbestreitbaren nicht unbedeutenden Belesenheit, welche sich in dem genannten Werke bezeugt, ist doch gerade dasjenige, was er als Lebensbeschreibung und Charakteristik des Stagiriten

---

13) Hauptwerk ist hier: Joh. Launoy de varia Aristotelis fortuna, in Academia praefertim Parisiensi, Paris, 1653 und 1662, 8., Haag, 1653 und 1656, 4., zuletzt Jena, 1717, und Wittenberg, 1720, 8.

14) Man sehe darüber die, den *discuss. peripat.* vorausgeschickte *Epistola dedicat.* an einen gewissen Zacharias Mocenicus.

angesehn wissen will, fast nur ein Gemengfel von Widersinnigkeiten und Abgeschmacktheiten, ohne alle Kritik den vorhandenen dürftigen Biographen des Aristoteles nach erzählt. Seinen Zweck, die Verdrängung der Aristotelischen Philosophie und die Erhebung Platon's im Auge, häuft er, gleichsam in blinder persönlicher Erbitterung, alle Schmähungen, die er aus alten, auch noch so anerkannt unglaublichen Zeugnissen nur irgend aufreiben kann, auf den moralischen Charakter des Aristoteles, um den, wie er selbst sagt (Tom. II, p. 13), von seinen Zeitgenossen so hoch Verehrten herabzuwürdigen und in den Staub zu ziehn. Es ist für uns fast ergötzlich zu lesen, wie er in seinem blinden Eifer sogar so weit ging, daß er in der Dedication eines andern Werks (*nova de universis philosophia*, Ferrariae, 1591 — 93, Fol.) den Papst Gregor XIV. dringend anging, die Aristotelische Philosophie auf allen Lehranstalten zu verbieten, und dafür die Platonische gesetzlich anzuordnen. Sein ungetreues und unredlich zu neunnendes Verfahren in seiner oben-erwähnten Schrift zeigt genügend an mehreren Beispielen H. Casaubonus zum Diog. Laertius V, 16 (Th. I, p. 277. Meibom.), der sich auch sonst (z. B. ad Diog. L. V, 3, p. 270) über ihn und sein Treiben mit gerechter Erbitterung ausspricht. Eine andere Schrift, *Aristoteles exotericus* betitelt, (erschienen Vened. 1591, Fol.) war in gleichem Geiste verfaßt. Vergl. Jonsius III, ep. 25, p. 137... Brucker hist. crit. phil. T. IV, P. 1, p. 422..

In Deutschland vertheidigte den Stagiriten gegen Patritius Aufsechtungen

Melchior Weinrich, in einer *Oratio apologetica pro Aristotelis persona adversus criminationes Patritii*, Lips. 1614, 4. Dagegen liefs es

Pierre de la Ramée (Petr. Ramus), einer der heftigsten Gegner des Aristotelismus in Frankreich, ebenfalls nicht an eingestreuten Vorwürfen gegen die Persönlichkeit des Stagiriten fehlen. Ueber den Streit zwischen seinen Gegnern und Anhängern, der sich in Paris ähnlich wie in Italien erhob, geben Launoy und Jonsius (III, 23, p. 130) Auskunft.

Der Vollständigkeit wegen führen wir hier noch einige Schriften auf, welche sich, zum Theil veranlaßt durch jene obenerwähnten Streitigkeiten, über Aristoteles Leben und Charakter, meist vertheidigend, verbreiteten, von denen mir jedoch nur die wenigsten durch eigne Ansicht bekannt sind.

Dahin gehören:

Joh. Jacob Beurer Prooemium peripateticum, sive de vita Aristotelis. Basel. 1589. 8.

Jacob. Carpentarius Platonis cum Aristotele comparatio. Paris. 1573.

Mazonius de comparatione Aristotelis cum Platone. Vened. 1547. Fol.

Philipp Scherbius; Professor in Altorf, schrieb eine Apologia pro Aristotele et Euclide (vergl. Jonsius III, cp. 25). — Eine Comparatio Aristotelis cum Platone lieferte

Andreas Rivinus (Bachmann); Lehrer des J. G. Gränius. Unvergleichbar werthvoller und wichtiger sind jedoch die Leistungen des Holländers Schott und des schon erwähnten Spaniers Nunnesius. Der letztere von diesen († 1600), bekannt als Verfasser mehrerer Schriften über den Aristoteles, handelte, in den Anmerkungen zu dem von ihm herausgegebenen Pseudo-Ammonius, ausführlich über Leben, Charakter, Schriften, Zuhörer, Nachfolger, und Philosophie des Stagiriten. Dieser Commentar wurde sammt einigen andern Abhandlungen des Nunnesius zu Leiden,



1621, von Lucas Holstenius neu herausgegeben; und erschien später auch zu Helmstädt, 1667, 4. Doch ist sein Werk *de claris Peripateticis*, auf welches er in jenen Bemerkungen selbst verweist, niemals erschienen.

Andreas Schottus (geb. 1552), ein grundgelehrter Jesuit, selbst nach Scaliger's Urtheile, verglich das Leben des Aristoteles und Demosthenes. Sein Werk: *Vitae comparatae Aristotelis et Demosthenis Olympiadibus ac praetoris Atheniensium digestae*, Aug. Vindelicor. 1603, 4. <sup>15)</sup>, ist auch der Frankfurter Ausgabe des Demosthenes (1604, Fol.) vorgedruckt. Ihn erwählten vornehmlich zu ihrem Führer die drei französischen Gelehrten, Renat. Rapin († 1687) in seiner *Comparaison de Platon et d'Aristote*, Paris, 1671, 8., ein eifriger Verehrer des Stagiriten; Pierre Bayle (*Dict. critique, Artic. Aristote*), der den Rapin hin und wieder berichtigte; und A. G. Camus, in seiner Einleitung zur französischen Uebersetzung von Aristoteles Thiergeschichte, Paris, 1783, 2 B. 4.

Gegen die Mitte des XVIIIten Jahrhunderts warf sich der Genueser Fortunius Licetus, lehrend zu Padua, zum Vertheidiger des sittlichen Werthes unseres Philosophen auf, dem er in einer besondern Schrift: *de pietate Aristotelis adversus Deum et hominem*, Utini, 1645, 4., sogar die ewige Seligkeit zu vindiciren sich bemühte. Was es indeß mit einer andern Schrift desselben Licetus, *de Allegoria peripatetica*, in welcher er von dem angeblich in Venedig vorhandenen Grabe und Bildnisse des Philosophen gehandelt, für eine

---

15) Krug *Gesch. der Philosoph. alter Zeit* S. 239 giebt unrichtig das Jahr 1663 an.



Bewandtniß habe, weiß ich nicht anzugeben. Sein Gegner, der Mailänder Valerianus Magnus, soll sich indeß durch seine Schrift *de Atheismo Aristotelis*, 1647, Gefängnißstrafe zugezogen haben.

Schließlich bemerken wir aus der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts noch außer einem Aufsatze von Victor Friedr. Lebr. Pleßing über den Aristoteles in: Cäsar's Denkwürdigkeiten aus der philosophischen Welt Bd. 3, auch ein zu Meiningen 1786 erschienenenes Programm von Joh. Ad. Emmerich *de ingrato Aristotelis erga Platonem animo*, und endlich als die neueste und vollständigste Lebensbeschreibung des Stagiriten die, welche Buhle dem Isten Bande seiner Gesamtausgabe der Werke des Aristoteles von p. 80 — 104 einverleibt hat. Von eben demselben ist auch der Aufsatz in der: Allgemeinen Encyclop. der Wissenschaften und Künste von Ersch und Gruber, Th. V, S. 273 — 273.

---

## Leben des Aristoteles von Stagira

### I.

#### Vaterstadt des Aristoteles.

Von einem großen Manne ist jeder, selbst der scheinbar geringfügigste Umstand, der mit seinem Leben in Beziehung steht, von hohem Interesse. Bedenkt man nun, wie ungemein dürftig und spärlich die Nachrichten sind, die heutiges Tages über das Leben eines der größten Geister, selbst bei der fleißigsten Forschung, aus den verschiedenartigsten Quellen gewonnen werden können, so darf es vielleicht Entschuldigung finden, wenn in einer Lebensbeschreibung des Aristoteles auch dasjenige weitläufiger behandelt wird, was, wären anderweitige Nachrichten in reicherer Fülle vorhanden, vielleicht mit wenigen Worten abgemacht werden dürfte.

Dies gilt nun vornehmlich von dem, was sofort über Aristoteles Vaterstadt gesagt werden soll. Als diese wird übereinstimmend von den Alten genannt:

Stagira, eine Stadt in der Landschaft Chalcidice. Ihr Name findet sich bei den Alten verschieden geschrieben. Herodot <sup>1)</sup>, Thucydides <sup>2)</sup>, und Strabo <sup>3)</sup>

1) VII, 115.

2) IV, 88. u. a. a. O.

3) VII, p. 510. Almel.

schreiben *Στάγειρος*. *Στάγειρα*, -ων als Plural, nach Mannert der spätere Name, findet sich bei Dionys. v. Hal. <sup>1)</sup>, Pausanias <sup>2)</sup>, Tzetzes <sup>3)</sup>, Steph. Byz., Suidas, Pseudo-Ammonius, und d. Anonymus des Menage. *Σταγείρα* als Singular ist keineswegs, wie Buhle (T. I, p. 82) meint, durch Diog. Laert. und Eusebius gesichert, sondern offenbar zu verwerfen. Denn der erstere gebraucht sonst stets die Pluralform, so daß also die einzige Stelle in dem Testamente des Aristoteles <sup>4)</sup> *ἐν Σταγείρῃ* um so eher in *ἐν Σταγείροις* zu ändern ist, da diese Form in demselben Testamente <sup>5)</sup> kurz zuvor, und von Aristoteles selbst in einer aus Demetrius (Fiber.) de Elocutione später anzuführenden Stelle zweimal gebraucht ist. Bei Eusebius aber in der von Buhle citirten Stelle <sup>6)</sup> ist für *Στάγειραν* die Lesart *Στάγειρα* vorhanden. Auch die Lateiner haben die Pluralform *Stagira*, -orum aufgenommen <sup>7)</sup>, und *Stagira*, -ae findet sich, soviel mir bekannt, nur bei dem unwissenden Verfasser der lateinischen *Vita Aristotelis ex votere translat.*

Hent zu Tage heisst der an der Stelle des alten *Stagira* befindliche Ort nach Sophianus Libanova, nach Nicetus und Fabricius, die, wie Buhle sagt, diese Gegenden bereist haben, *Macre* <sup>8)</sup>, nach andern *Nicalis*. Das meiste hat die Meinung von Reichard für

1) Epist. ad Amacum T. II, p. 121. Sylb.

2) Eliac. p. 462. Kuhn.

3) Chiliad. VII, 441.

4) Diog. L. V, 16.

5) V, 14.

6) Praeparat. Ev. XV, p. 792 a. ed. Viger.

7) Plin. IV, 10. XVI, 82.

8) Carol. Steph. Dictionar. histor. p. 1087.

sich, der das heutige Stavro dem alten Stagira entsprechen läßt.

Stagira, in der frühesten Zeit von Barbaren bewohnt (Ammian. Marcell. XXVII, p. 563 ed. Lindenbrog.), war, wie mehrere Städte jener Gegend, eine alte Kolonie der Andrier <sup>1)</sup>; überhaupt waren fast alle Städte in Chalcidice griechischen Ursprungs <sup>2)</sup>, und griechisches Leben und griechische Sitte blühten hier fast nicht minder als im eigentlichen Hellas. Später schickten die Chalcidenfer eine Colonie nach Stagira <sup>3)</sup>, von welcher, wie wir später sehen werden, das Geschlecht des Aristoteles von mütterlicher Seite abstammte.

Die ganze Landschaft Chalcidice war in ihrer blühenden Zeit vor Philipp von Macedonien mit Städten wie bedeckt; denn als dieser seine habgierigen Hände auch nach ihr ausstreckte, zerstörte er, vermuthlich durch Widerstand gereizt, über 32 Städte <sup>4)</sup>, unter diesen auch Stagira.

Die Lage von Stagira läßt sich ziemlich genau ermitteln <sup>5)</sup>. Es lag an der Küste des Strymonischen Meerbusens beim Anfange der südlichen Beugung desselben, wie Ptolemäus sagt. Von hier beginnt die Landzunge, an deren äußerster Spitze der Athos liegt. Oberhalb von ihr nördlich, geschieden durch das Syleische Feld (Campus Syleus), lag Argilos, ebenfalls eine

---

1) Thucyd. IV, 88.

2) Herod. VII, 115.

3) Dionys. Hal. T. II, p. 121. Sylb., aber Justin. VIII, 3, den Buhle anführt, sagt davon nichts.

4) Demosth. Philipp. III, p. 117. Reisk.

5) Aus Vergleichung v. Thucyd. V, 6 und 18. Hdt. VII, 115. Strabo VII, p. 510. Alm.

Gründung der Andrier. Unterhalb, südöstlich, 400 Stadien entfernt <sup>1)</sup>, Acanthus. Auf diesem Wege über Argilos, Stagira, und Acanthus war einst Xerxes mit seinen Schaaren gezogen um Hellas zu vernichten, und noch zu seiner Zeit, sagt Herodot <sup>2)</sup>, waren die Spuren jener Heerstrasse erhalten, weil die Bewohner jener Gegenden sie weder zuschütten noch besäen mochten.

Stagira besaß auch einen Hafen mit einer kleinen vorliegenden Insel, beide Kapros genannt.

Nur des Auffallenden wegen sei hier eines unbegreiflichen Irrthums gedacht, der sich in die Allgemeine Encyclopädie von Ersch und Gruber <sup>3)</sup> eingeschlichen hat, indem daselbst Buhle im Leben des Arist. die Lage von Stagira „an die Mündung des Flusses Strymon“ versetzt. Einer Widerlegung bedarf dies nicht.

Nicht ganz ohne alle denkwürdigen geschichtlichen Erinnerungen war der Ort, wo Aristoteles seine Knabenjahre verlebte. Als Xerxes, wie erwähnt, jene Gegenden durchzog, mußte auch Stagira wie die benachbarten Küstenstädte ein entsprechendes Contingent zur See stellen <sup>4)</sup>. Als später der Schauplatz des Krieges, der Hellas Mark verzehrte, auch in jene Gegenden verlegt wurde, und Spartaner und Athener mit List und Gewalt um die Behauptung der dortigen Städte kämpften, schloß sich Stagira im 8ten Jahre des pelop. Krieges Ol. 89, 1 an Sparta an, wie kurz zuvor Acanthus und bald darauf Argilos thaten <sup>5)</sup>. Vergebens

---

1) Nach Strabo.

2) VII, 115.

3) Theil V, S. 273.

4) Herodot I. I.

5) Thuc. IV. 88. IV. 103.

versuchte der wilde Kleon 2 Jahre darauf es wieder zu gewinnen, sein Ueberfall ward zurückgeschlagen <sup>1)</sup>. Bei Abschluß des Friedens in demselben Jahre, Ol. 89, 3, 422 v. C., finden wir es mit unter den Städten inbegriffen, die, da sie früher den Tribut des Aristides an Athen gezahlt, jetzt frei und autonom erklärt wurden, ohne Bundesgenossen einer der beiden kriegführenden Hauptmächte Griechenlands sein zu dürfen <sup>2)</sup>.

Als Philipp von Macedonien, ehe er sich an den Kern und das Herz von Hellas wagte, dessen äußere Glieder abzureißen strebte, und, seine Blicke auf die blühende Chalcidice wendend, Olynth, Methone, Apollonia nach einander eroberte <sup>3)</sup>, muß er harten Widerstand gefunden haben, denn sonst ist es nicht leicht begreiflich, wie er 82 Städte mit so barbarischer Grausamkeit zerstören mochte, daß, wie mit empörtem Herzen Demosthenes zu seinen leichtsinnigen Mitbürgern sprach <sup>4)</sup>, der Wanderer kaum ihre Stätten noch finden konnte. Das harte Schicksal ihrer Nachbarstädte theilte in vollem Maasse auch Stagira, was Manuert wohl hätte anführen können <sup>5)</sup>. Die Stadt selbst ward (Ol. 108, 1, 348 v. C.) eingeäschert, die Bewohner, welche nicht getödtet oder entflohen waren, als Sklaven verkauft <sup>6)</sup>. Von ihrem durch Aristoteles

1) Thuc. V, 6.

2) Thuc. V, 18.

3) Diodor. Sic. XVI, 52, 53..

4) Philipp. a. a. O.

5) Stagira stand (Dio Chrylost. Or. II, p. 36) im Verhältniß der Abhängigkeit zu Olynth, und war deshalb gezwungen ihr dasselbe die Waffen zu ergreifen. St. Croix Exam. crit. p. 196...

6) Plut. Tom. IV, cp. 7, vit. Alex. p. 17. Rsk.

bei Philipp oder nach andern bei Alexander ausgewirktem Wiederaufbau soll weiter unten ausführlicher geredet werden.

Nach dieser Restitution mag Stagira in den nach Alexanders Tode erfolgenden unruhvollen Zeiten wieder sehr herabgesunken sein, denn Scymnus in seiner Beschreibung der dortigen Küste thut ihrer gar nicht Erwähnung, doch muß sie ihr Dasein erhalten haben, denn nach Mannert kennen sie alle spätern Geographen, von denen jedoch Pompon. Mela auszunehmen ist, denn Lib. II, cp. 2, wo er von der dortigen Gegend redet, erwähnt er ihrer nicht, wohl aber *Κάπρον λιμήν*. Lindenbrog zum Anmian. Marcellin. verweist also mit Unrecht auf ihn. Nur Hierocles, der um 450 nach C. lebte, kennt sie nicht mehr.

Der „große Streit“, der, wie Buhle <sup>1)</sup> sagt, darüber entstanden sei, ob Stagira zu Macedonien oder Thracien zu rechnen, ward veranlaßt durch die Angaben der Alten, die es bald eine macedonische bald eine thracische Stadt nennen. Die Entscheidung ist leicht. Alle Schriftsteller, die der Stadt vor Philipp v. M. Erwähnung thun, nennen sie eine Stadt in Thracien, und mit Recht, denn erst durch Philipp kam sie mit allen andern in Chalcidice an Macedonien. Spätere nennen sie daher, wie Plinius und Ptolemäus, macedonisch oder auch wohl noch, wie Pausanias <sup>2)</sup>, thracisch, zurückgehend auf die Zeit vor Philipp <sup>3)</sup>.

1) Arist. Opp. T. I, p. 82.

2) VI, cp. 4.

3) Ueber jenen Streit handelt Joannes Nunnescius in notis ad Aristot. Vitam ex vet. transl., und andere, die Buhle anführt, Arist. Opp. T. I, p. 82.



## II.

Aristoteles Geburtsjahr, Aeltern und Pflegeältern;  
erste Erziehung.

Alle Angaben der Alten setzen die Geburt des Aristoteles einstimmig in Ol. 99. Aber auch das Geburtsjahr des Philosophen ist uns dadurch erhalten, daß es Diogenes für gut fand, aus dem äußerst genauen und zuverlässigen Apollodor, der in seinen *Χρονικός* dem vortrefflichen Werke des Hermippus *περί βίης*, oder wie es Diog. auch sonst citirt *περί σοφῶν*, folgte <sup>1)</sup>, die chronologischen Bestimmungen über das Leben des Aristoteles auszuziehen. Apollodor <sup>2)</sup>, den das ganze Alterthum <sup>3)</sup> als einen sichern und glaubwürdigen Gewährsmann anerkannte, gab in seinem, in jambischen Versen <sup>4)</sup> geschriebenen chronologischen Werke als das Geburtsjahr des Aristoteles Ol. 99, 1, und sowohl diese, als alle seine andern von Diogenes uns erhaltenen Zeitbestimmungen für das Leben des Aristoteles ergeben sich so evident als richtig, daß sich fast alle anderweitigen Nachrichten, die auf einiges Gewicht Anspruch machen dürfen, damit vereinigen lassen. Er sagt nämlich <sup>5)</sup> ferner, daß Aristoteles 17 Jahr alt (also Ol. 103, 2) zu Platon gekommen, und bei diesem 20 Jahre verweilet sei (d. h. bis 108, 2). Darauf sei er Ol. 108, 4 unter dem Archon Eubulus nach Mitylene gegangen, nachdem er vorher die zwischen Ol. 108, 2 bis Ol. 108, 4 liegende Zeit von 3 Jahren zu Atarneus bei

1) Cfr. Menag. ad Diog. L. T. II, p. 135.

2) Der Athenienser, Sohn des Asclepiades, Zögling des Grammatikers Aristarch und des Philosophen Panätius.

3) Vergl. Menage a. a. O.

4) Valesius bei Menage ad D. L. Tom. II, p. 21.

5) Diog. Laert. V, 9.

Hermias gelebt, wohin er im ersten Jahre nach Platon's Tode unter d. Archon Theophilus sich hinbegeben <sup>1)</sup>. Von hier sei er unter d. Archon Pythodotus Ol. 109, 2 zum Philipp nach Macedonien gegangen, um die Erziehung des damals schon volle 15 Jahre zählenden Alexander zu übernehmen <sup>2)</sup>. Darauf sei er Ol. 111, 2 nach Athen zurückgekehrt, wo er 13 Jahre dem Lykeion vorgestanden, bis er im 3ten Jahr d. 114 Olymp. nach Chaleis gegangen, und daselbst, etwa 63 Jahr alt, zugleich mit Demosthenes gestorben sei. — Soweit Apollodor. Was etwa sonst noch von Zeugnissen des Alterthums mit diesen einzelnen Angaben übereinstimmt oder widerspricht, wird im Verfolge des Lebens des Aristoteles seine Stelle finden. Hier nur von einer der wichtigsten Abweichungen, die für die Bestimmung des Lebensalters des Aristot. von Wichtigkeit, und soviel ich weiß von den Neueren gänzlich übersehen ist. Es sagt nämlich Dionysius von Halikarnas: Aristoteles sei geboren in der 99 Ol., 3 Jahre vor dem Demosthenes; aber diese Angabe ist falsch, und entsprang nur aus einem unrichtigen Raisonnement des Dionysius, nach welchem dieser das Geburtsjahr des Demosthenes falsch bestimmte. Dionysius setzt nämlich die Rede des Demosthenes gegen Meidias, bewogen vielleicht durch gewisse geschichtliche, in derselben berührte Umstände, auf Ol. 107, 4 unter dem Archon Kallimachus. In jener Rede sagt nun aber Demosthenes: er sei jetzt gerade volle 32 Jahre alt <sup>3)</sup>. Sonach erhielt Dionysius für

1) Diog. a. a. O. stellt hier d. Spätere vor das Frühere.

2) In dieser Angabe von Alexanders Alter liegt, wie später gezeigt werden soll, der einzige Fehler in der ganzen chronologischen Angabe des Apollodor, und selbst dieses kommt wahrscheinlich nicht auf seine, sondern des Abschreibers Rechnung.

3) Orat. in Mid. §. 42 ed. Buttm.

den Demosthenes als Geburtsjahr Ol. 99, 4, und konnte also mit scheinbarem Rechte sagen, daß Aristoteles 3 Jahre vor Demosthenes geboren sei.

Nun aber ist erwiesen, daß die Abfassungszeit jener Rede nicht in Ol. 107, 4, sondern vielmehr in Ol. 106, 4 zu setzen sei. Schon Corfini <sup>1)</sup> und Wolf <sup>2)</sup> nahmen dies an, und Böckh <sup>3)</sup> erwies, daß die Erwähnung des Olynthischen und Euböischen Feldzuges in jener Rede auf Vorfälle gehe, die noch vor Ol. 106, 4 geschehen sind.

Demosthenes war aber, als er jene Rede schrieb, wirklich volle 32 Jahr, und somit fällt die Abfassungszeit in die letzten Monate von Ol. 106, 4. Es sagt nämlich der Redner irgendwo, er habe die *δοκιμασία*, die im 18ten Lebensjahre geschah, bestanden nach Verheirathung seiner Schwester unter demselben Archon im Monat Skirophorion. Die Beleidigung nun durch Meidias geschah im letzten Wintermonate an den großen Dionysien. Im darauf folgenden Monate geschah die *προβολή* im M. Elaphebolion, und im 5ten Monate von da ab ward die Anklage beabsichtigt, also im Skirophorion, in welchem Demosthenes geboren war. Mithin fällt das Geburtsjahr des Demosthenes richtig auf Ol. 98, 4 Ende, oder Ol. 99, 1 zu Anfang, wie es zuerst Petitus <sup>4)</sup> annahm, und Corfini ausführlicher bewies. Als Demosthenes starb, den XVII. des Pyanepsion Ol. 114, 3 (d. XIV. Octbr. 322 v. C.), war er 63 Jahr alt.

1) Fast. Att. II, p. 139.

2) Prolegg. ad Leptin. p. 103.

3) Commentat. d. Chronologia Oral. Mid. in d. Abb. d. Berl. Acad. 1818 — 19, p. 81 — 84.

4) De Legg. Attic. p. 267. Weßl.

Es trifft demnach sowohl sein Todes- als Geburtsjahr mit dem des Aristoteles zusammen.

Aristoteles ward also im 1sten Jahr d. 99sten Ol. zu Stagira geboren. Sein Vater Nikomachus, Leibarzt und Freund des Königs Amyntas II. \*) von Macedonien, leitete, nach Diogenes von Laerte, sein Geschlecht von Asklepios ab, und dieser Angabe, welche auch von Dionysius v. H. und Suidas Bestätigung erhält, treten auch Nunnsius und Menage bei; Tzetzes <sup>2)</sup> dagegen, dem Buhle folgen zu müssen glaubte, stellte die Meinung auf, daß Nikomachus, weil er wie Nikomachus und Machaon sein Vater und Großvater die Heilkunde geübt, nach der Sitte der Zeit ein Sproß des Asklepios genannt worden sei <sup>3)</sup>. Dieser Meinung gegen das Ansehn eines Hermippus und der andern genannten Gewährsmänner zu folgen ist gar kein Grund vorhanden. Wäre uns nicht das Werk des Polyanthes v. Cyrcne: *Περὶ τῶν Ἀσκληπιαδῶν γενέσεως*; verloren, so würden wir über die Vorfahren des Aristoteles genaueres wissen.

Der Name der Mutter des Aristoteles war Phästis (*Φαιστis*), nicht Phästias <sup>4)</sup>. Dies erhellt unter anderm aus einem von Pseudo-Ammonius mitgetheilten Epigramme:

*Φαιστίδος ἦν μητὴρ καὶ Νικομάχου γενετῆρος  
Τῶν Ἀσκληπιαδῶν, δῖος Ἀριστοτέλης.*

Sie stammte aus einem der Chalcidensischen Geschlechter, welche eine Kolonie nach Stagira geführt hat-

1) Buhle nennt Amyntas III. in d. Hall. Encyclop.

2) Chiliad. X, 727. XII, 638.

3) Vergl. z. B. Aelian. fragm. Tom. II, p. 323 ed. Kühn.

4) So entscheidet nach einem Epigramme bei Pseudo-Amm. und Dionys. Hal. Menage ad D. Laert. *Φαιστis* bei Menage ad D. L. T. II, p. 186 ist Druckfehler.

hatten \*). Gegen diese wohlbegündete Nachricht bewährter Schriftsteller kann das Zeugniß des unkritischen Pseudo-Ammonius, dem Patritius folgt (disc. per. Tom. I, Lib. I in.), wohl keinen Glauben verdienen, der sie ebenfalls von dem Geschlechte der Asklepiaden stammen läßt; wenn auch das oben angeführte von ihm überlieferte Epigramm keineswegs, wie Buhle meint, dieser Nachricht widerspricht; denn mit diesem τῶν Ἀσκληπιάδων auf den Nikomachus allein zu beziehen scheint sehr gezwungen. Wann Aristoteles sie durch den Tod verlor, ist unbestimmt. Sehr frühe, noch vor dem 17ten Lebensjahre desselben, muß es, wie später gezeigt werden soll, geschehen sein. Uebrigens ist uns von ihr weiter keine Notiz erhalten, als daß Aristoteles durch seinen Freund, den berühmten Maler Protogenes, denselben, welchen er aufmunterte, seine Kunst durch Darstellung der Thaten Alexander's zu verewigen, ihr Bildniß, wahrscheinlich nach einem schon vorhandenen Bilde derselben, verfertigen ließ, welches er nach seinem Tode der Demeter aufzustellen anordnete <sup>2)</sup>.

Nicht viel reichhaltiger sind die Nachrichten, die uns über den Vater des Philosophen erhalten sind. Sein Herr und Freund Amyntas II. war ein kräftiger Fürst, der erst nach dreijährigem harten Kampfe mit einem zweiten Kronprätendenten, Argäus, (393 bis 390) zur Herrschaft über Makedonien gelangte, die er bis 369 behauptete.

Sein jüngster Sohn Philipp, Vater Alexander's des Großen, war ohngefähr mit Aristoteles in gleichem

1) So Dionys. Hal. u. a. bei Buhle T. I, p. 82.

2) Plinius XXXV, 10. Testamentum Aristot., ap. Diog. Laert., wo ich die Conjectur d. Casaubonus τῷ Ἀμύντῳ ἀναθεῖναι für die richtige halte.

Alter. Möglich also, daß beide schon früh durch das Verhältniß der Väter einander bekannt wurden, in jedem Falle ist das Verhältniß des Nikomachus zu der Herrscherfamilie von Makedonien wohl zu beachten, wenn man erklären will, wie Philipp bei der Wahl eines Erziehers für Alexander, der das leisten sollte, was keinem der andern zu leisten möglich gewesen war, gerade auf den Aristoteles gefallen sei, der doch offenbar seine hohe Berühmtheit erst später erlangte. Indess muß es natürlich unbestimmt bleiben, ob Aristoteles zum öftern und auf längere Zeit in seiner Jugend am königlichen Hofe in Pella gewesen sei; wahrscheinlich scheint es in jedem Falle.

Nikomachus war auch Schriftsteller in seiner Wissenschaft. Nach Suidas Zeugnisse schrieb er 6 Bücher *Τετρακτῶν* und 1 Buch *Προκταῶν*. Ob das von Galen (de compos. med. sec. gen.) genannte emplastrum Nicomachi nach ihm genannt sei, bleibt dahin gestellt. — Wenn nun gleich als ausgemacht gelten darf, daß Aristoteles seine Aeltern in einem sehr frühen Alter verlor, so muß man dennoch annehmen, daß er seinem Vater viel verdanke, und daß eine gewisse Richtung seines Geistes zur Naturkunde, die dem Geschlechte eigen thümlich gewesen zu sein scheint, dem Einflusse desselben zuzuschreiben sei. Des Vaters Stellung am Hofe des Amyntas, die auch dem Sohne die Bekanntschaft der Königsfamilie verschaffte, und die, wie schon angedeutet, vielleicht mit zu seiner spätern Berufung an Philipp's Hof Ursache war, und ein, wie es scheint, nicht unbeträchtliches Vermögen, welches seine Selbstständigkeit bei seinem Eintreten in die Welt sicherte, dies alles waren nicht verächtliche äußere Gaben, womit das Geschick ihn bedacht hatte. Aristoteles, in dessen Charakter die Dankbarkeit einen der schönsten Züge ausmacht, und der keinen von denen, die um ihn ver-

dient waren, vergafs; wie das von ihm erhaltene Testament bezeugt, liefs ohne Zweifel auch dem Vater eine Bildsäule fetzen, wenn gleich in jenem Testamente diefs nicht ausdrücklich gefagt ist. Es würde diefs hier kaum eine Erwähnung verdienen, wenn nicht eben jener Umstand, dafs eine Bildsäule des Vaters nicht namentlich angeführt wird, zu falschen Folgerungen über Aristoteles Gefinnung gegen seinen Vater verleiten könnte.

Nirgends findet sich, soviel ich weifs, eine Angabe über die Zeit, wann Aristoteles seine Aeltern verloren habe. Es scheint daher eine blofse, durch nichts begründete Vermuthung zu sein, wenn Andreas Schott <sup>1)</sup> das dritte Lebensjahr des Aristoteles als das Todesjahr seiner Aeltern angiebt. Die allgemeinste Bestimmung wäre die vor Aristoteles 17tem Jahre; denn Dionys. Halic. sagt ausdrücklich, dafs, als sich Aristoteles nach Athen begeben, sein Vater nicht mehr gelebt habe. Aber es läfst sich noch etwas Genaueres hierüber ausfindig machen, wenn gleich die Angabe irgend einer bestimmten Zeit unmöglich sein dürfte.

Es wird uns nämlich in einer Nachricht bei dem Pseudo-Ammonius gemeldet, dafs Aristoteles nach dem Tode seiner Aeltern der Sorge eines gewissen Proxenus aus der mythischen Stadt Atarneus, damals aber in Stagira anässig <sup>2)</sup>, übergeben worden sei. Wenn nun auch der

C 2

1) Vit. Aristot. et Demosth. p. 7.

2) Buhle, Tennemann, u. a. stellen es so dar, als sei der junge Aristoteles nach Atarneus selbst zum Proxenus gebracht worden, aber diefs scheint mir höchst unwahrscheinlich. In der Nachricht von der ganzen Sache heifst es blofs: *ἐνδύεσθαι πρὸς τινὶ Προξένῳ Ἀταρνέϊ* (ducitur ad quendam Proxenum Atarnensem); von einer Reise von Stagira nach dem mythischen Atarneus sagt Niemand ein Wort. Auch scheint es kaum

genannte Pseudo-Ammon. nicht ausdrücklich sagte, daß Proxenus sich des jungen Aristoteles erste Erziehung und Bildung ganz vorzüglich habe angelegen sein lassen, so würden wir dies doch schliessen können aus den Beweisen von dankbarer Erkenntlichkeit, die uns Diogenes von Laerte in dem Testamente des Aristoteles aufbehalten hat. Nicht nur dem Proxenus, sondern auch seiner Gattin, die wahrscheinlich die Stelle der früh verlorenen Mutter bei dem Knaben vertreten hatte, verordnete er gleich seinen leiblichen Aeltern Bildsäulen zu errichten. Noch glänzender aber leuchtet sein dankbares Gemüth aus der Art und Weise hervor, wie er durch die That seinen Wohlthätern vergalt. Denn als später beide mit Hinterlassung eines Sohnes Nikanor gestorben waren, nahm Aristoteles diesen an Kindesstatt an, sorgte für seine Ausbildung gewissenhaft, und genoss ohne Zweifel die schönsten Früchte dieser edlen Handlung. Denn daß Nikanor dieser Liebe seines grossen Wohlthäters würdig gewesen sein müsse, zeigt das unbedingte Vertrauen, welches der letztere in ihn setzte, als er ihm seine Tochter Pythias zur Gattin bestimmte, und ihm vornehmlich die Sorge für sie und für alle die Seinen auf eine rührend dringende Weise in seinem Testamente ans Herz legte, in welchem er auch ihm eine Bildsäule bestimmte.

Wenn nun kein Grund vorhanden ist, an diesen Angaben über das Verhältniß des Aristoteles zu der

---

glaublich, daß ein so angesehener Mann wie Nikomachus in Stagira selbst nicht hätte einen Freund haben sollen, der sich des verwaiseten Sohnes angenommen hätte. Dazu kommt ferner noch, daß der Sohn jenes Atarnensers Proxenus, der von Aristoteles an Kindesstatt angenommene Nikanor, ausdrücklich *Πραγματίας* genannt wird bei Sext. Empir. adv. Math. cp. XII.



Familie des Proxenus zu zweifeln, so läßt sich, da die bewährtesten Zeugnisse die Zeit, in der Aristoteles Stagira verließ um sich nach Athen zu Platon zu begeben, auf das vollendete XVIIte Lebensjahr des Aristoteles setzen, — es läßt sich, sage ich, mit großer Wahrscheinlichkeit annehmen, daß Aristoteles seine Aeltern schon in den frühen Knabenjahren verloren habe.

### III.

Des Aristoteles Jünglingsjahre. — Erster Aufenthalt zu Athen. — Verhältniß zu Platon und Isokrates.

Mehrere Nachrichten über die Art und Weise, wie Aristoteles seine Jugendjahre angewendet habe, sind allerdings nicht geeignet, auf diese Periode seines Lebens ein günstiges Licht zu werfen. So heist es denn bei Athenäus <sup>1)</sup>, Aelian <sup>2)</sup>, und Eusebius <sup>3)</sup>, daß er sein väterliches Vermögen durch ein ausschweifendes Leben vergeudet, darauf Kriegsdienste (wo? wird nicht gesagt) genommen, und endlich, unbefriedigt durch ein solches wüthes Treiben, sich nach Athen gewendet habe, um die verlorne Ruhe in der Philosophie wiederzufinden. — Alle diese Nachrichten sind aus

1) Deipnosophist. VIII, 13, p. 354. Casaub. Πολλὰ δ' ἔχων ἔτι λέγειν περὶ ὧν ἐλήροεν ὁ φαρμακοπώλης παύομαι· καίτοι εἰδώς, καὶ Ἐπίκουρον τὸν φιλαληθέστατον (!) ταῦτ' εἰπόντα περὶ αὐτοῦ ἐν τῇ περὶ ἐπιτηδεύματων ἐπιστολῇ, ὅτι καταφαγὼν τὰ πατρῷα ἐπὶ στρατείαν ὤρμηκε, καὶ ὅτι ἐν ταύτῃ κακῶς πράττων ἐπὶ τῷ φαρμακοπωλεῖν ἦλθεν· εἴτα ἀναπνιγμένον τοῦ Πλάτωνος περίπατον παραβαλὼν ἑαυτὸν προσεκάθισεν τοῖς λόγοις, οἷα ὧν ἀγχις· καὶ κατὰ μικρὸν εἰς τὴν θεωρουμένην ἐξῆλθεν.

2) Var. histor. V, cp. 9.

3) Praeparat. Evangel. XV, cp. 2.

einer und derselben Quelle geflossen, und stimmen sogar bei den verschiedenen Schriftstellern in den Ausdrücken fast wörtlich überein. Epikur nämlich, der befangen in lächerlich-eiteler Selbstzufriedenheit, und strebend nach Originalität mit dergleichen Schmähungen, wie Diogenes von Laerte meldet <sup>1)</sup>, sowohl gegen frühere als gleichzeitige Philosophen ausnehmend freigebig war, bedachte auch den Aristoteles reichlich mit solchen Verleumdungen, denen schon der treffliche Aristokles Messenius <sup>2)</sup> ihre gerechte Würdigung angedeihen liefs. Ja, selbst Athenäus, der bekanntlich dem Aristoteles nicht hold ist, fühlt sich doch gedrungen, bei Gelegenheit der Erwähnung jener Angaben des Epikur die Bemerkung hinzuzufügen, dafs er allerdings wohl wisse, dafs Epikur allein das Angeführte berichte, und wie selbst Kephisodorus und Eubulides, die erbitterten Gegner des Aristoteles, doch dergleichen Beschuldigungen in ihre Schriften aufzunehmen nicht gewagt hätten. Ebenderfelbe Aristokles stellt solchen lügenhaften Anschuldigungen eines Epikur und Timäus von Tauromenium auch die Nachricht an die Seite, dafs Aristoteles, nachdem er ohne Erfolg das Kriegesleben versucht, sich darauf in Athen durch Bereitung von Arzneimitteln seinen Unterhalt zu erwerben gesucht habe. Ohne Zweifel hielt er also auch dies für ein in ähnlich boshafter Absicht erfundenes Märchen; und wahrscheinlich mochten es jene so dargestellt haben, dafs Aristoteles dabei in dem Lichte eines Gauklers und Quackfalbers erschien; denn sonst dürfte man sich billig wundern, wie Aristokles eine anscheinend so gleichgültige, und für den Charakter des Stagiriten

---

1) B. X, cp. 8.

2) Bei Eusebius Praep. Evang. XV, 2.

keineswegs nachtheilig scheinende Nachricht unter die boshaften Verleumdungen anderer Art stellen mochte. Wahrscheinlich setzte Aristoteles die physikalischen und chemischen Studien, zu denen ihn das Beispiel und die Anleitung seines Vaters nicht minder als seine eigne angeborene Neigung hingezogen haben mochten, und die während seines ganzen Lebens Lieblingsgegenstand für ihn blieben, auch in Athen fort, und hatte hier vielleicht selbst Gelegenheit, durch seine Kenntnisse dieser Art manchem Kranken einen Dienst zu erweisen; was denn seinen Feinden zu boshafter Verdrehung Gelegenheit gab. Ueberhaupt hat, wie die meisten großen Geister, welche das Glück auch äußerlich hoch begünstigte, so vornehmlich Aristoteles das Schicksal erfahren, daß nicht nur seine kleinsten Schwächen von böswilligen Feinden und kleinlichen Neidern auf das genaueste beobachtet, vergrößert, und entstellt, sondern auch die edelsten Züge seines Charakters auf das schmäblichste verdreht und in ein höchst gehäßiges Licht gestellt worden sind. „Große Männer“, sagt Göthe irgendwo, „haben es überhaupt schlimm; da man sich mit ihnen nicht vergleichen kann, paßt man ihnen auf.“ Wir werden später, bei andern Lebensereignissen und bei der Charakteristik des Stagiriten, Gelegenheit haben, die Beweise für das hier nur Ange deutete zu liefern.

Aristoteles hatte aber ohne Zweifel gar nicht nöthig zu einem solchen Erwerbs- und Unterhaltungsmittel seine Zuflucht zu nehmen. Buhle, der in dem seiner Ausgabe der Werke des Arist. vorgesetzten Leben des Stagiriten (p. 85) anderer Meinung war, hat diese mit Recht später zurückgenommen <sup>1)</sup>. Nirgends finden

---

1) Vergl. Allgem. Encyclopädie von Ersch und Gruber, Artikel Aristoteles, im Vten Theile S. 273.

wir erwähnt, daß Aristoteles jemals arm gewesen. Hier also hat eine begründete Muthmaßung freien Raum; und darnach läßt sich annehmen, daß der Leibarzt und Freund des Königs von Makedonien seinem Sohne ein hinlängliches Erbe hinterlassen habe. Auch konnte wohl Aristoteles, ohne im Besitz eines beträchtlichen Vermögens zu sein, weder den ihm sogar, wie wir bald sehen werden, von Platon zum Vorwurf gemachten Aufwand im Aeußern bestreiten, noch weniger eine Bibliothek sich anlegen, was zu damaliger Zeit eine so überaus kostspielige Sache war.

Als Aristoteles bereits das siebzehnte Jahr erreicht hatte, war es bei einem, von so brennendem Durste nach Wissen getriebenen Geiste sehr natürlich, daß er sich nach dem Orte hinsahnte, wo er allein Befriedigung seines innern Dranges finden zu können hoffen durfte, nach dem Sitze aller griechischen Bildung, nach Athen. Ohne Zweifel war der Ruf von dem größten aller damals lebenden Philosophen, der Ruf von Platon, dem großen Schüler eines großen Lehrers, auch nach Stagira gedungen, und es bedurfte wahrlich nicht erst, wie Pseudo-Ammonius, ähnlich der Sage von Pythagoras, erzählt, einer Aufforderung des delphischen Gottes, um ihn zu vermögen, sich nach Athen hin-, und der Philosophie zuzuwenden. Eben so wenig brauchen wir uns hier auf mehr als die Andeutung einer eben so verkehrten Angabe desselben Pseudo-Ammonius und des Olympiodorus <sup>1)</sup> einzulassen, derzufolge Aristoteles bei seiner Ankunft zu Athen noch drei Jahre den Unterricht des (funfzehn Jahr vor der Geburt des Stagiriten gestorbenen) Sokrates genossen habe. — Eine an-

---

1) Ad Platonis Gorg. prax. 42. — Den Unsinn dieser Angabe bemerkte schon Patritius, discuss. perip. I, p. 3.

der irrige Meinung des übrigen ganz unbekannten Eumelus bei Diogenes von Laerte, daß nämlich Aristoteles erst in seinem dreißigsten Lebensjahre zu Platon gekommen sei, und die schon Diogenes selbst berichtete, kann vielleicht, wie Nunnemus<sup>1)</sup> vermuthete, dadurch entstanden sein, daß jener Eumelus sich der Bemerkung des Platon erinnerte, nach welcher es nicht räthlich sey, vor dem dreißigsten Jahre das Studium der Dialektik zu beginnen. Vielleicht aber floß sie auch aus jener trüben Quelle Epikur's, zufolge welcher Aristoteles erst nach einer vergeudeten Jugend, also im Männeralter Platon's Schule besucht haben sollte.<sup>2)</sup> — Daß aber Aristoteles nach zurückgelegtem siebzehnten Lebensjahre nach Athen und zum Platon kam, also im zweiten Jahre der 103ten Olympiade<sup>3)</sup> (367 v. Chr.), dafür sprechen alle andern vorhandenen Zeugnisse<sup>4)</sup>.

Zwanzig Jahre währte, nach der Berechnung des Apollodor, welcher alle andern folgen, des Aristoteles erster Aufenthalt zu Athen; also bis zum 2ten Jahre der 108ten Olympiade (347 vor Christo). Gleichwie nun der Philosoph während seines zweiten Aufenthaltes zu Athen den größten Theil der Werke schrieb, welche ewig die Bewunderung der Nachwelt bleiben, und seinen Namen unsterblich machen sollten: so war

1) Zu der Biographie des Pseudo-Ammon. p. 41.

2) Vergl. Athenäus und Eusebius a. d. a. O.

3) Ungenau sagt Tennemann Bd. III, S. 21: „zu Anfang der 103ten Olympiade“.

4) Apollodor bei Diog. Laert. — Dionys. v. Halic. *ἁπλωματικὸν ἔτος ἔχων ἐπὶ Πολυζήλου ἀρχόντος*. — Ebenso Euseb. in Chronic. — Vet. transl. tempore Nausigenis, septemdecimi annorum factus. — Cyrillus contra Julianum I, p. 13 B. ed. Spanh. nennt bloß Olymp. 103.

es auch Athen; wo er bei seinem ersten Aufenthalte den Grund zu jenen Werken durch den Beginn der eignen Ausbildung legte. — Aber auch hier sind die Nachrichten sparsam und dürftig, und selbst die wenigen erhaltenen oft noch unzuverlässig, oder auch wohl ganz ungereimt. Sicher scheint soviel angenommen werden zu dürfen, daß Platon's Unterricht ein hauptsächlichliches von denjenigen Momenten war, welche ihn sich nach Athen zu begeben bestimmten, und daß eben auch Platon es war, der ihn hier, wenigstens für eine geraume Zeit, unwiderstehlich an sich zog, und seine Neigung fesselte.

Aber hier begegnet uns ein; soviel ich weiß; von keinem Biographen beider Männer erwähnter und gehörig beachteter Umstand. Das zweite Jahr der 103ten Olympiade nämlich, in welches wir nothwendig die Ankunft des Aristoteles in Athen setzen müssen, ist gerade dasjenige, in welchem, nach Corsini's Berechnung (vergl. de die natali Platonis p. 112), Platon seine zweite Reise nach Syrakus unternahm, von welcher er erst Olymp. 103, 4, oder wohl gar noch später zurückkehrte<sup>1)</sup>. Für die Zeit seiner Abwesenheit hatte er, wie die Älten berichten, dem Heraklides von Pontus das Lehramt in der Akademie übertragen. Haben wir nun keinen Grund, jene Angabe über diese zweite Reise des Platon, und die Zeit, in welcher sie unternommen wurde, zu bezweifeln, so scheint dies mit dem oben Angedeuteten, daß es nämlich Platon's Ruf vor allem gewesen, der den Aristoteles nach Athen gezogen, in offenbarem Widerspruche zu stehen. Aber hier bietet sich wohl von selbst ein Ausweg durch die Annahme dar, daß ja dem Aristoteles die Reise selbst, wenn Pla-

---

1) Alt Platon's Leben und Schriften, S. 29...

ton sie etwa schon vor seiner Ankunft angetreten hatte, und noch viel eher Platon's Vorhaben, wenn dieser erst nach Aristoteles Ankunft zu Athen abreisete, unbekannt geblieben sein dürfte. Ueberhaupt darf angenommen werden, daß Athen bei der damaligen Lage der Dinge in Griechenland, selbst ohne Platon, noch immer als Hauptbildungsort für ganz Hellas angesehen werden konnte. Soviel indeffen scheint aus den oben angedeuteten Umständen klar hervorzugehen, daß Aristoteles mindestens erst drei Jahre nach seiner Ankunft in Athen dem Platon bekannt werden und seinen Unterricht genießen konnte. Und wenn es erlaubt ist, eine wenigstens nicht ganz leere und unbegründete Vermuthung auszusprechen, so erklärt sich, meine ich, eben aus jenem Umstande, daß Aristoteles erst drei Jahre nach seiner Ankunft zu Athen den Platon wirklich hörte und hören konnte, jene an sich offenbar abgeschmackte Nachricht bei Iseido-Ammonius, dem latein. Biogr. (Vet. translat.), und Olympiodorus (in der früher angeführten Stelle: ad Plat. Gorg. prax. 42): „daß nämlich Aristoteles, als er nach Athen gekommen, bevor er zum Platon sich gewendet, noch drei Jahre lang den Unterricht des Sokrates genossen habe“. Jener einfältige Notizenfammer fand vielleicht irgendwo die Nachricht, daß Aristoteles drei Jahre in Athen zugebracht, ohne den Platon zu hören, und etwa während dieser Zeit sich an andere Sokratiker angeschlossen habe. Und nun ist es so unnatürlich gar nicht, daß einer jener Scribler, in gänzlicher Unkunde der Zeitverhältnisse befangen, jene Nachricht in der angegebenen Weise zu vervollständigen sich beeilte. Ganz bodenlos und aus der Luft gegriffen schien mir, so oft ich sie las, jene Nachricht von Anfang herein nicht, und das Zusammentreffen der Zeit in der bestimmten Angabe von drei Jahren schien mir ebenfalls für meine

so eben angedeutete Vermuthung zu sprechen <sup>1)</sup>. — Uebrigens beschäftigte die Frage: ob Aristoteles den Unterricht Alexander's genossen, sogar mehrere Gelehrte des XVten und XVIten Jahrhunderts, und unter diesen handelte darüber namentlich der bekannte Leo Allatius in seiner dialogisch verfaßten Schrift: *De scriptis Socratis*, Paris, 1637, 4.

Als ziemlich sicher darf sonach die Annahme hingestellt werden, daß erst nach Platon's zweiter sicilischer Reise Aristoteles sich an ihn anschloß. — Um Olymp. 103, 4 kehrte Platon zurück nach Athen, aber schon Olymp. 104, 4, also kaum vier Jahre darauf, unternahm er die letzte Reise zum Dionysius, und erst das folgende Jahr und wahrscheinlich dessen Ende, Ol. 105, 1, fand ihn wieder in der Akademie zu Athen <sup>2)</sup>.

Schwerlich gelang es nun wohl in der ersten Zeit dem damals etwa zwanzigjährigen Aristoteles, sich in dem Maasse dem Platon zu nähern und seine Aufmerksamkeit so vorzugsweise auf sich zu ziehen, als es später der Fall gewesen sein muß. Damit soll jedoch der ausdrücklichen Angabe der Alten, die sich sogar bei dem Kirchenvater Cyrillus <sup>3)</sup> findet, daß Aristoteles nämlich noch sehr jung, Ol. 103, schon Zuhörer des Platon gewesen sei, nicht widerstritten werden. Sehr wohl denkbar ist es indeß, daß Aristo-

1) Rascher weiß freilich Dorn (in der Fortsetzung von Jonsius *De scriptor. hist. philos.* III, 29, p. 168) den Knoten dadurch zu zerhauen, daß er — zwei Sokrates annimmt, von denen der eine Platon's Mitschüler und Aristoteles Lehrer gewesen sei, — wobei er sich auf Platon's *Politicus* beruft.

2) *Ast a. a. O.* S. 30..

3) *Contra Julian. Lib. I, p. 13 B.* Spanh. *ἐκατότη τρίτη Ὀλυμπιάδι Ἀριστοτέλην παρὶν ἀκροῦσθαι Πλάτωνος, βραχέως ἄγοντα κομιδῇ τὴν ἡλικίαν.*



teles während jener dreijährigen Abwesenheit des Platon, und auch wohl noch in der Zeit bis zu dessen Rückkehr von seiner letzten heiligen Reise, durch eifriges Studium der Schriften früherer und gleichzeitiger Philosophen, und vornehmlich, wie zu erwarten steht, der damals schon bekannten Platonischen sich zur Benutzung des Unterrichts des großen Lehrers trefflich vorbereitet habe. Mit wie glühendem Eifer überhaupt sein Geist, der die Gesamtheit der menschlichen Erkenntniß zu umfassen strebte, schon in den Jünglingsjahren alle Theile des menschlichen Wissens ergriffen haben müsse, davon geben seine Schriften das leuchtendste Zeugniß. — Natürlich daß ein solcher Geist einem Platon nicht lange unter seinen Schülern verborgen bleiben konnte. Bald zeichnete er ihn vor allen aus, und anerkannte sein unermüdeliches rastloses Forschen nach Wahrheit und Klarheit, seinen gewaltigen durchdringenden Verstand, und die Schärfe seines Urtheils. Nicht für ein Märchen möchten wir es daher halten, daß er ihn, wie Philoponus erzählt <sup>1)</sup>, den Philosophen der Wahrheit und die Seele seiner Schule (*τοὺς τῆς διατριβῆς*) genannt, und daß er, wie Pseudo - Ammonius meldet, sein Haus das Haus des Lesers (*οἶκος ἀναγνώστου*) genannt habe, welchen letzteren Namen ihm sein unermüdetes Studium aller vorhandenen philosophischen Schriftwerke verschaffte.

Das gute Verhältniß zwischen beiden so ausgezeichneten Geistern scheint jedoch nicht immer dasselbe geblieben, sondern im Laufe der Zeit merklich verändert worden zu sein. Wenigstens muß eine gewisse

1) De aeternitate mundi adversus Proclum VI, 27... ed. Venet. 1585, Fol.

Spannung, veranlaßt durch verschiedenartige Umstände, eingetreten sein; aber welcher Art diese Veranlassungen, und welches eigentlich die Veränderung in dem freundschaftlichen Verhältnisse beider Männer waren, das ist es, worauf wir jetzt unser Augenmerk richten wollen.

Es sind uns nämlich, wie über ähnliche Verhältnisse anderer Männer der alten Zeit, so auch über die angebliche Feindschaft, welche zwischen Platon und Aristoteles Statt gefunden haben soll, eine Menge Notizen und Anekdoten überliefert worden. Charakteristisch ist nun aber an allen diesen Ueberlieferungen einestheils schon der Umstand, daß sie, bis auf eine und die andere, sämmtlich nicht von gleichzeitigen, sondern von weit später lebenden Gewährsmännern aufgeführt werden; andernteils daß in allen Aristoteles als der schuldige Theil erscheint, und diesem, in mehr oder weniger harter Weise, Undankbarkeit, Ehrgeiz, Gefühllosigkeit, und Anmaassung dabei zur Last gelegt werden.

So heist es denn also bei dem Hauptanekdotensammler Aelian<sup>1)</sup>: daß die erste<sup>2)</sup> Abneigung und Mißhelligkeit zwischen beiden ihren Grund in dem äußerlichen Leben des Aristoteles gehabt habe. Denn dessen Sorgfalt, die er auf seinen Körper, wie auf schöne Kleidung und Schmuck verwendet, habe das Mißfallen des athenischen Weltweisen erregt. Aelian geht dabei sogar in die Einzelheiten jenes Aufwan-

1) Var. histor. III, cp. 19.

2) Denn so verstehe ich in der angezogenen Stelle des Aelian die Worte τῆς πρώτης, als gesagt von der ersten Zeit des Umgangs beider, im Gegensatz zu dem Späteren, in demselben Cap. erzählten Hauptfactum, welches in die letzte Lebenszeit des Platon gesetzt wird. Anders freilich Perizonius z. d. Stelle.

des ein, welche Perizonius, dessen Anmerkungen nachzusehen sind, zur Genüge erläutert. Derselbe Aelian berichtet ferner, wie selbst in dem Gesichte des Aristoteles ein spöttischer Zug bemerklich, ihm selbst aber eine mit dem Ernste eines Philosophen unverträgliche Redfeligkeit eigen gewesen; Dinge, die ebenfalls den Platon wider ihn eingenommen hätten. Ja, derselbe Aelian scheint sogar gemeint zu haben, daß Platon den Aristoteles überhaupt gar nicht zu seinen Vorträgen zugelassen habe <sup>1)</sup>.

Ein andermal soll Platon, nach Aelian's und anderer Berichte, ihn πῶλος (πωλάριον, ἵππος) genannt haben, weil er, wie das gesättigte Füllen wohl nach der eignen Mutter ausschlage, ebenso undankbar sich gegen ihn selbst, seinen Lehrer, betragen habe <sup>2)</sup>.

Bei weitem ärger aber, und ganz herabwürdigend für den Charakter des Aristoteles ist ein anderes Hinstörchen bei demselben Aelian <sup>3)</sup>. Als nämlich einst, so erzählt er, Xenokrates durch eine Reise nach Chalkedon von Athen entfernt, Speusippus aber, die zweite Hauptstütze des schon hoch bejahrten Platon, durch Krankheit gefesselt gewesen, habe Aristoteles, diese Umstände benutzend, den achtzigjährigen schon gedächtnißschwachen Greis Platon mit rücksichtslosen Einwürfen gegen die von ihm vorgetragenen Lehrsätze und Behauptungen boshaft angegriffen, und ihn

1) Wenigstens scheinen dies die Worte anzudeuten: "Ἀπερ οὖν ὄρα·ν ὁ Πλάτων οὐ προέβλετο τὸν ἄνδρα· προετίμα δὲ αὐτοῦ· Ξενοκράτην, καὶ Σπευσίππον, καὶ Ἀμύνκλαν, καὶ ἄλλους, τῇ τε λοιπῇ δεξιούμενος αὐτοὺς, καὶ οὖν καὶ τῇ κοινῶς τῶν λόγων."

2) Aelian. Var. histor. IV, 9. — Hellad. Byzantinous apud Phot. in Biblioth. Cod. 279, pag. 1589. Hierocles ap. Phot. p. 882.

3) Var. hist. III, cp. 19.

genöthigt, mit seinen Schülern aus den schattigen Gängen, die seinen Aufenthaltsort umgaben <sup>1)</sup>, sich in das Innere desselben zurückzuziehen, und dort seine Vorträge fortzusetzen, welche er aus Furcht vor dem Aristoteles nicht mehr öffentlich zu halten gewagt habe. Darauf habe denn dieser mit seinem Anhang von jenem Orte Besitz genommen. Erst drei Monate nachher sei Xenokrates zurückgekehrt und habe ihn (fast sollte man, nach Aelian's ausführlicher Erzählung, meinen, gewaltsamer Weise <sup>2)</sup>) durch einen heftigen Angriff gezwungen, das Feld zu räumen.

Wenn nun auch Erzählungen wie die letztere wohl bei einem Patritius und andern ihm ähnlichen Beurtheilern des Stagiriten trotz ihrer offenbaren Abgeschmacktheit Glauben finden konnten, so ist es doch kaum zu begreifen, wie selbst in der neuesten Zeit Buhle, der früher <sup>3)</sup> dieses Märchen so richtig würdigte, später <sup>4)</sup> dazu gekommen sein mag, es für nicht unwahrscheinlich anzusehen, zumal da, wie wir bald sehen werden, aus anderweitiger guter Quelle das Entstehen desselben nachweisbar ist. Es kann aber überhaupt über Erzählungen dieser Art aus dem Alterthume kaum Treffenderes gesagt werden, als was von Ast darüber bei ähnlicher Gelegenheit bemerkt ist, daher ich mich nicht enthalten kann, die ganze Stelle hier wörtlich mitzutheilen. „Wir wissen;“ (sagt er in: Platon's Leben und Schriften S. 27..) „wie erfinderisch die Alten in dergleichen Gerüchten waren, wie ihre leb-

1) Vergl. Perizon. z. Aelian a. a. O.

2) *εὐναγὰν τοῖς ἐταίροις.*

3) Opp. Arist. T. I. p. 88.

4) In der: Allgem. Encyclop. von Ersch und Gruber Th. IV, S. 274.

lebhaftc Einbildungskraft jede Lücke auszufüllen wußte, und wie schnell ihre Redseligkeit jede Sage verbreitete; und jemehr die Erzählungen der Alten in das Einzelne gehen, um so mehr verrathen sie sich selbst als bloße Erdichtungen, oder Ausschmückungen einer Thatfache, von der man nur im Allgemeinen Kenntniß haben konnte. Am meisten aber wird der kritische Historiker bei Erzählungen, die große Männer betreffen, skeptisch sein müssen, weil hier der berühmte Name, und die Wichtigkeit des Gegenstandes die dichtende Einbildungskraft um so lebendiger anregte, und zu Vermuthungen oder Erdichtungen reizte, die dann in Sagen übergingen. Und unter den großen Männern sind wiederum diejenigen, die mehr geistig lebten und wirkten, und nicht durch äußere Thaten ihre Hoheit bekrundeten, ganz vorzüglich der spielenden Dichtung Preis gegeben, denn je weniger man von ihrem äußern Leben wissen kann, weil sie eigentlich nur ein inneres und wissenschaftliches führten,“ (auch dies paßt wenigstens für eine Zeit seines Lebens auf den Stagiriten) — „einen um so freieren Spielraum hat die Einbildungskraft, und um so mehr wird sie sich bestreben, den Mangel des äußern anschaulichen Lebens, durch erdichtete Begebenheiten zu ersetzen. Daher die Fülle von Märchen, welche man bei den Alten über Pythagoras z. B. findet, daher die verschiedenen Gerüchte und Angaben über die Lebensumstände des Sokrates, u. a.“

Fast alles hier bemerkte paßt auf Aristoteles, und vornehmlich auf diesen Abschnitt seines Lebens in Athen, und sein Verhältniß zu Platon, welches wir jetzt etwas schärfer ins Auge fassen wollen.

Die Meinung von der Abneigung, ja sogar Feindschaft, welche zwischen beiden Männern geherrscht habe, und besonders von Aristoteles Undankbarkeit

*Aristotelia. I.*

D

gegen seinen großen Lehrer, ist weit verbreitet im späteren Alterthume. Schon der giftige Sokratiker Eubulides, Euklides Schüler, welchen Aristokles Peripateticus einen offenbaren Lügner nennt, erdreistete sich, in einem Werke über den Aristoteles die Beschuldigung gegen denselben auszusprechen, daß er sich gegen Platon höchst undankbar betragen, und dessen Schriften verderbt habe <sup>1)</sup>. Außer Aclian und Diogenes Laert. im Leben des Aristoteles nennt Buhle als Gewährsmänner dieser Ansicht noch den Kirchenvater Augustin <sup>2)</sup>, den öfters genannten Peripatetiker Aristokles <sup>3)</sup>, der aus den Schriften des mit Aristoteles gleichzeitigen Aristoxenus schöpfte, und endlich den Theodoretus <sup>4)</sup> (lebend um 400 nach Christo). Der Zahl der eben genannten lassen sich noch hinzufügen Origenes, welcher im 2ten Buche seiner Schrift gegen den Celsus erwähnt, daß Aristoteles von Platon abgefallen sei, und dessen Ideentheorie heftig angegriffen habe, ein Umstand, der sich bei vielen Späteren angeführt findet <sup>5)</sup>. So erzählt der in der Note genannte Cyrillus, in seiner Schrift gegen den Julian, mit einer Art von Triumph, daß Platon, den Julian über Alles setze, gerade von den vorzüglichsten und ausgezeichnetsten seiner Schüler verlassen worden sei <sup>6)</sup>; und Theodore-

1) Vergl. Eusebii Pr. Ev. XV, cp. 2, p. 791 und dazu Viger's Note. — Diog. Laert. II, cp. 109 und das. Menag.

2) De civitate Dei VIII, 12.

3) Bei Eusebius an der oft genannten Stelle, XV, 2.

4) De Graecor. affect. curat. Lib. V. Opp. T. IV, p. 412 ed. Sirmondi, Paris, 1684.

5) Vergl. Cyrillus contra Julian. II, p. 66 B. — Caelius Rhodiginus lecti. antiq. XVI, p. 612 ed. Basil. 1542.

6) Contra Julian. lib. IV, p. 115 B. Ἀλαζονείας δι' (Julian nämlich) μέγα, καὶ περιφύειν, καὶ προσορμίζεται νόνας

tus <sup>1)</sup> erzählt es mit besonderer Gehässigkeit, daß Aristoteles sich gegen seinen noch lebenden Lehrer aufzulehnen gewagt habe. — Ja, selbst der treffliche Aristokles Messenius, der, wie wir später sehen werden, den Ungrund und die Abgeschmacktheit so vieler verleumderisch gegen den Stagiriten erhobener Beschuldigungen, nebst den Quellen, woher sie flossen, angiebt, nennt unter den zwei Vorwürfen, welche wohl auf den ersten Anblick einigermaßen gegründet erscheinen könnten, auch den des undankbaren Betragens (*ἀχαριστία*) gegen Platon. *Τὰ μὲν οὖν ἅλλα, φησὶ ἐκείνους πεπλάσται, δύο δὲ ταῦτα δοκεῖ πιστεῦσθαι, δι' ἃ φέγουσι τινες αὐτὸν, ἓν μὲν, ὅτι τὴν Ἑρμείου γήμει, — — — ἕτερον δὲ, ὅτι ἡχαρίστησε Πλάτωνι.* Doch schon aus der Art und Weise, wie er den ersten jener Vorwürfe abfertigt, scheint zur Genüge hervorzugehn, in welchem Sinne überhaupt Aristokles jenes *δοκεῖ πιστεῦσθαι* auch von der zweiten Anschuldigung genommen wissen wollte, obgleich er diese, — wenigstens in dem von Eusebius mitgetheilten Fragmente, welches leider an dieser Stelle abbricht, — nicht weiter berührt. Wohl aber erfahren wir von

D 2 .

*ταῖς φωναῖς τοῦ Πλάτωνος, καὶ τοῦ γεγονότος τῶν ἄλλων δακρύου, καὶ οὐκ ἀγενή παρὰ τῶν συγγενόντων αὐτῷ λαβόντος τὴν ἀντίστασιν· εἰς γὰρ ἵσται (fährt er fort) καὶ ὑπερφρεὶ καὶ σοβαρὸς ἀγὰν, καὶ ἐπ' ἀκριβεῖς δογματικῇ τε καὶ λογικῇ πλείστην ἔχων τὴν δεινότητα ὁ αὐτοῦ φοιτήτης Ἀριστοτέλης.*

- 1) Opp. T. IV, p. 832... ed. Schulze: *Ὁ δὲ Ἀριστοτέλης, ἔτι ζῶντι Πλάτωνι προφανῶς ἀντιτάξατο, καὶ τὸν κατὰ τῆς Ἀκαδημίας ἀνεδίξατο πόλεμον· καὶ οὔτε τὴν διδασκαλίαν ἐτίμησεν, ἥς φιλοτιμῶς ἀπήλασεν, οὔτε τοῦ πολυθρυλλήτου ἀνδρὸς ἠδίοθη τὸ κλέος, οὔτε τὸ ἐν τοῖς λόγοις κράτος ἰδεῖσιν, ἀλλ' ἀναιδῆν πρὸς αὐτὸν παρετάξατο, οὐκ ἀμείνοσιν ἵκνουν ἀλλὰ πολλῶ γε χείροσι χρησάμενος δόγμασιν. ccl.*

ebendenselben, woher jenes oben angeführte Hiftör-  
chen des Aelianus von der Vertreibung aus den πε-  
ριπάτοις seiner Akademie durch den Aristoteles ent-  
standen fei. Aristoxenus nämlich, mit dem Beinamen  
Μufikus, ein Freund und Schüler des Aristoteles, also  
die älteste und nach Gellius \*) Urtheile sehr glaub-  
würdige Quelle, hatte in seinem Leben des Pla-  
ton erzählt, wie während des Umherreisens und der  
Abwesenheit desselben von Athen gewisse Leute, und  
noch dazu Fremdlinge, Nichtathener, sich gegen ihn  
erhoben, und gegen ihn einen Peripatos errichtet  
hätten 2). „Dies haben einige“, setzt Aristokles hinzu,  
„auf den Aristoteles gedeutet, ohne zu bedenken, daß  
Aristoxenus seiner durchaus nur in der ehrenvollsten  
Art Erwähnung thut 3).“ Er hätte auch noch hinzu-

1) Gellius Noct. Att. IV, cp. 11 nennt ihn virum litterarum vete-  
rum diligentissimum.

2) Aristocl. Messen. ap. Euseb. XV, 2. Ich setze die eignen Worte  
desselben her, weil mehrere daraus in einigen der erhaltenen  
Biographien des Aristoteles wörtlich entnommen scheint.  
Τὴν δ' ἂν πειθελὴ τοῖς ἐν τῷ Ἀριστοτέλει τοῦ Μουσικοῦ λε-  
γόμενοις ἐν τῷ βίῳ τοῦ Πλάτωνος; ἐν γὰρ τῇ πλάτῃ καὶ  
τῇ ἀποδημίᾳ, φησὶν ἐπανίστασθαι καὶ ἀντοικοδο-  
μεῖν αὐτῷ τινὰς περιπάτον, ξίνοις ὄντας.

3) Hiernach scheint nun selbst die Angabe bei Suidas, v. Ἀρισ-  
τοτέλειος, bezweifelt werden zu müssen, daß nämlich derselbe  
aus einem eifrigen Schüler und Anhänger des Aristoteles  
später, da dieser den Theophrast und nicht ihn zum Fort-  
setzer seiner Schule bestimmt, ein erbitterter Feind und Ver-  
leumder seines Lehrers geworden sei, wenigstens, meine ich,  
würde Aristokles, hier, wo es recht darauf ankam, diesen  
Umstand, hätte er ihn für wahr gehalten, oder überhaupt  
gekannt, gewiß nicht unerwähnt gelassen haben. Es scheint  
vielmehr dies Gerücht über den Aristoxenus erst später, und  
vielleicht durch eine Verwechselung desselben mit einem  
Gegner des Stagiriten gleiches Namens entstanden zu sein.



fügen können, daß die Worte des Aristoxenus schon der Zeit wegen gar nicht auf den Aristoteles gedeutet werden könnten; denn die Ausdrücke: *ἐν γὰρ τῇ πλά-  
νῃ καὶ τῇ ἀποδημίᾳ*, welche in der unten in der Note  
ausgehobenen Stelle Aristokles aus dem Werke des Ari-  
stoxenus selbst anzuführen scheint, scheinen doch wohl  
kaum anders als auf die bedeutenden Reisen bezogen  
werden zu können, welche Platon grösstentheils noch  
vor Aristoteles Ankunft in Athen unternommen haben  
soll, für deren historische Wahrheit im Allgemeinen  
übrigens dies, wiewohl kurze Zeugniß eines Zeitge-  
nossen von den neueren Lebensbeschreibern des Platon  
Beachtung verdient hätte. — Aus dieser Nachricht  
nun, scheint uns, wie wir oben andeuteten, auf dem  
gewöhnlichen Wege der Verdrehung und Entstellung  
solcher Notizen, je nach der Individualität der Ueber-  
lieferer, das Märchen bei Aelian entstanden zu sein.

Fassen wir nun die eben beleuchteten historischen  
Angaben über die Feindschaft zwischen Aristoteles und  
Platon zusammen, so erscheinen sie schon an sich be-  
trachtet sämmtlich als keinen Glauben verdienend.  
Aber es liegt ihnen, wie dies bei dergleichen Erzählun-  
gen und Meinungen gewöhnlich der Fall zu sein pflegt,  
immer wenigstens etwas Wahres zum Grunde, wenn  
auch dies Fundament von dem lustigen, später darauf  
errichteten Gebäude wesentlich verschieden ist. Dies  
führt uns zu der Aufstellung und Beantwortung der  
Frage: „Von welcher Art war denn das Verhältniß,  
welches sich zwischen Platon und Aristoteles im Leben  
gestaltete, und nach Massgabe ihrer beiderseitigen In-  
dividualität gestalten mußte?“

---

Leider verbreitet sich die Abhandlung Mahne's über den Ari-  
stoxenus, woraus ich vielleicht näheres zu entnehmen hoffte,  
nicht weiter über diesen interessanten Gegenstand.

Eine Darstellung dessen, worin die Ansichten beider Männer in philosophischer Hinsicht von einander abwichen <sup>1)</sup>, und sich gegenüber traten, gehört natürlich nicht hierher. Sie gäbe Stoff zu einem eignen Werke; auch bedarf es derselben für unsern Zweck keineswegs.

Platon's innerste Eigenthümlichkeit, zu deren vollkommener Anschauung uns seine Werke gelangen lassen, steht in einem scharfen Contraste zu der des Aristoteles; es ist der Gegensatz nüchterner, besonnen klarer Prosa zur begeisterten sich über die endlichen Schranken erhebenden Poesie. Während die Werke des einen das Gepräge der höchsten mit der Vernunft vereinten Phantasie an sich tragen, findet sich bei dem andern weder in dem Gange seiner Betrachtung, noch in der Form der Darstellung von jenem Elemente die geringste Spur. Ueberall begegnen wir dem ruhigen, scharfen, durchdringenden, auf die Realität der Dinge zurückgehenden und diese nie aus dem Gesichte verlierenden Verstande. Während der eine keine Gelegenheit unbenutzt läßt, sich vom Endlichen zum Unendlichen, vom Sinulichen zum Uebersinnlichen zu erheben, und die den menschlichen Geist fesselnd umgebenden Schranken zu durchbrechen, hält sich der andere meistens innerhalb dieser Schranken, mit einer fast ängstlich zu nennenden Scheu. Selten wir Platon überall nach Aufstellung eines Ideals für das Leben ringen,

---

1) Es scheint diese Untersuchung zu einer gewissen Zeit ein Lieblingsgegenstand der Gelehrten gewesen zu sein, denn die Literaturgeschichte des XVten und XVIten Jahrhunderts allein weist an 15 Schriften über diesen Gegenstand auf, die man in Krug's: Handbuch der Geschichte der Philosophie alter Zeit S. 245 aufgeführt finden kann.

und darüber zuweilen wohl selbst das wirkliche Leben vergessen, oder mindestens in den Hintergrund stellen; so erblicken wir dagegen in Aristoteles den Geist, der gerade im Gegensatze dieses Strebens immer nur das Leben, wie es sich in der Wirklichkeit darbietet, zu erkennen, darzustellen, und zu regeln strebt. „Aristoteles“ (sagt Teunemann, *Gesch. der Philos.* Bd. III, S. 25..) „hatte schon als Schüler andere Grundsätze als Platon, erstens, weil er eine bestimmte Neigung zum Naturforschen mitbrachte, zweitens, weil er nie Platon's Ideenlehre richtig gefaßt hat; und dies vermochte er darum nicht, weil er, von einem entgegengesetzten Gesichtspunkte erfüllt, nicht in den Geist dieser Speculation eindringen konnte, und sich daher unter Ideen nicht regulative, sondern constitutive Principien dachte.“

Dieser Gegensatz der beiderseitigen innern Eigenthümlichkeit mußte wohl mit der Zeit nothwendig auch in dem äußern Verhältnisse beider eine gewisse abstoßende Kraft bewähren, die jedoch freilich auch noch in manchem andern beachtungswerthen Umstande Nahrung fand. Wenn dem Stagiriten einestheils Manches in den philosophischen Ansichten seines Lehrers nicht genügte, Manches ihm gänzlich widersprach, so mochte, falls wir aus Aristoteles eigner Darstellungsweise einen Schluß wagen dürfen, selbst die Form, in welcher Platon mündlich wie schriftlich seine Lehren vortrug, den Aristoteles wenig ansprechen, oder doch mindestens gewiss den Beifall nicht bei ihm finden, den eine zahlreiche Menge von Anhängern dem grössten Philosophen der Zeit enthusiastisch spendete. Möglich, daß selbst dieser zuweilen einseitige, blindvergötternde Euthusiasmus, mit welchem wohl eine große Zahl seiner Zeitgenossen dem von ihnen für unerreichbar vollkommen gehaltenen Platonismus huldigten, eine Art

Bitterkeit in dem Aristoteles erregte, und ihn gerade zur schärferen und genaueren Auffuchung der Mängel und Irrthümer desselben anreizte, deren Entdeckung er denn doch auch wohl nicht immer bloß für sich bewahrte. Ueberhaupt trugen wohl die Anhänger beider, und zwar, wie wir sehen, fast ausschließlich die Sokratiker und Platoniker, auch später viel zur Verbreitung der Meinung von persönlicher Feindschaft zwischen beiden Männern bei <sup>1)</sup>).

Ferner aber war des Stagiriten hochstrebender ehrbegieriger Sinn überhaupt wenig dazu geeignet, sich irgend einem Geiste unterzuordnen, und schmiegsam sich in alle Formen eines solchen fügend seine Ueberlegenheit anzuerkennen. Er war lebendig durchdrungen von dem Gefühle eigener gewaltiger Kraft, und, mochte er auch vor einem Platon die höchste Achtung hegen, dennoch achtete er es zu gering, bloß die Zahl seiner Anhänger zu vermehren. Möglich auch, daß dem alternden Platon das Verstandesübergewicht des noch in der ersten Blüthe der Jugendkraft stehenden Schülers zuweilen, und wie nicht zu läugnen auch durch des letztern Schuld, unbehaglich fühlbar, die Schärfe und das Durchdringende seines Urtheils, verbunden mit den, aus tief eindringenden Forschungen gewonnenen Kenntnissen der Natur in ihren verschiedenartigsten Gestaltungen, nicht selten gefährlich für den eignen Ruhm erscheinen mochte. Aber alles dies, was immer nur Vermuthung, wenn gleich nicht ganz unbegründete bleiben wird und muß, alles dies als unumstößlich wahr und ausgemacht angenommen, sind wir dennoch weit entfernt, eine Spannung und Feindschaft beider als historisch glaubwürdig gelten zu lassen,

---

1) Vergl. Caelius Rhodigin. a. a. O. S. 36.

wie sie nur ein Patritius und ihm Aehnliche aus den Erzählungen eines Aelian folgern konnten.

Aber was war es denn, was überhaupt im Alterthume jene Meinung von einer solchen veranlafste? Die Antwort auf diese Frage liegt so gar fern nicht, ja, wir möchten sagen, es wäre eher zu verwundern, wenn unter den Händen späterer Notizenfampler jene Meinung nicht erwachsen wäre, als man sich wundern darf, dafs sie entstanden ist.

Einmal nämlich läfst sich den Nachrichten von der in dieser früheren Zeit seines Lebens dem Aristoteles beigelegten etwas zu grossen Aufmerksamkeit auf sein Aeusseres nicht wohl aller Glaube unbedingt absprechen <sup>1)</sup>, und ebenfowenig ist es unwahrscheinlich, dafs Platon diese ihm widerwärtige Schwäche seines ausgezeichneten Schülers hin und wieder mit einem gewissen feinen Spotte gerügt habe <sup>2)</sup>. Aristoteles tritt uns überall als ein Mann entgegen, der keineswegs, in sich selbst zurückgezogen und der ihn umgebenden Welt entfremdet, nur allein den Wissenschaften lebte, sondern der vielmehr das Leben durch eigne Erfahrung in seinen verschiedensten Seiten und Gestaltungen selbst durchlebt hat. Ein Blick auf seine so vielfältig bewegten Lebensschicksale, und auf die unermesslich reichen Schätze von Lebenserfahrung und Menschenkenntnifs, die vornehmlich in seinen ethischen Schriften noch heute unsere Bewunderung erregen, und deren Gültigkeit zum Theil eine ewige ist, müssen einen jeden hiervon überzeugen. Bedenkt man aber ferner,

---

1) Wird ja doch von seinem Freunde und Lieblingschüler Theophrast ganz Aehnliches von dem bekannten Herrnippus erzählt, bei Athenäus I, p. 21.

2) Caelius Rhodig. XVII, p. 667.

dafs Platon, sei es Absicht oder Zufall, seines gröfsten Schülers in seinen Werken nirgends erwähnt, dafs er den Speusippus und nicht den Aristoteles zu seinem Nachfolger in der Akademie bestimmte, dafs ferner die Meinung von dem Zwiefpalte in den philosophischen Ansichten beider, und die Kunde von des Stagiriten öfterem polemischen Verfahren gegen Platon aus seinen Schriften allgemein verbreitet war, und dafs daneben die bald näher zu besprechende zarte und schonende Art und Weise, in welcher diese von Aristoteles geschah, die Notizenkrämer und Anekdotensammler, sowie überhaupt das Heer derjenigen <sup>1)</sup> wenig kümmerte; welchen als erbitterten Neidern und Feinden, oder auch nur philosophischen Gegnern <sup>2)</sup> des Stagiriten jedes Mittel zur Verunglimpfung und Herabwürdigung des gehafsten Gegenstandes nach Art gemeiner Seelen willkommen war, — bedenkt man, sage ich, dies alles, so dürfte man sich wohl vielmehr wundern, dafs die Menge gehässiger Anekdoten von Aristoteles Undankbarkeit gegen seinen Lehrer nicht noch weit gröfser ist, als wir sie gegenwärtig finden, und zweifelsohne mag bei den grossen Verlusten in der Litteratur aus dieser Zeit mit manchem Herrlichen auch wohl manches Derartige der verdienten Vergessenheit und Vernichtung anheim gefallen sein. Doch auf diesen Gegenstand werden wir weiter unten noch einmal zurückkommen.

---

1) Themistius orat. IV. sagt, es seien ihrer ein Heer, τῶν ἐπιστήμιων Ἀριστοτέλους καὶ Σταγίρειν.

2) Sehr bezeichnend sagt Cicero (de finib. II, cp. 25): Sit ista in Graecorum levitate perversitas, qui maledictis infectantur eos, a quibus de veritate dissentiunt. Beherrigungswerthe Worte!

Aber das schönste und sicherste Zeugniß für die hohe Achtung nicht nur, sondern auch für die Zuneigung und Freundschaft des Aristoteles, welche er für seinen großen Lehrer hegte, giebt uns unstreitig Aristoteles selbst in seinen Schriften da, wo er gegen die Ansichten desselben polemisch auftreten zu müssen glaubt. Eine Hauptstelle ist hier die Widerlegung der Platonischen Ideentheorie in der Nikomachiischen Ethik <sup>1)</sup>. Schon die Art, in welcher sich Aristoteles bei dieser Gelegenheit ausdrückt, ist bezeichnend für sein Gefühl, daher ich die ganze Stelle hersetze: *Τὸ δὲ καθόλου* (sagt er) *βέλτιον ἴσως ἐπισκέψασθαι καὶ διαπορῆσαι, πῶς λέγεται, καὶ περὶ προσόντους τῆς τοιαύτης γενομένης ζητήσεως, διὰ τὸ φίλους ἄνδρας εἰσαγαγεῖν τὰ εἶδη· δόξειε δ' ἴσως ἂν βέλτιον εἶναι, καὶ δεῖν ἐπὶ σωτηρίᾳ τῆς ἀληθείας καὶ τὰ οἰκεία ἀναιρεῖν, ἄλλως τε καὶ φιλοσόφους ὄντας· ἀμφοῖν γὰρ ὄντων φίλοιν ὅσιον προτιμᾶν τὴν ἀλήθειαν <sup>2)</sup>.*

1) Ethic. Nic. I, cp. 6 (nicht cp. 4, wie Buhle angiebt), wo Zell in seinem Commentare S. 25. außer andern vergleicht: Magn. Moral. I, 1, p. 193. Eth. ad Eudem. I, 8, p. 265.

2) Vielleicht verdankt dieser Stelle jene Aeußerung ihren Ursprung, welche Pseudo-Ammonius und andere dem Aristoteles in den Mund legen, und die noch heute sprichwörtliche Kraft hat: *Amicus Plato, amicus Socrates, sed magis amica veritas*. Hierbei darf vielleicht noch das erwähnt werden, daß in der bunt zusammengewürfelten Vita von Pseudo-Ammonius jene Aeußerung, und zwar natürlich um Platon's Namen verkürzt, diesem selbst beigelegt wird, denn dort (p. 45. Buhle) werden die Worte: *Φίλος μὲν Σωκράτης ἀλλὰ φιλοτάτη ἡ ἀλήθεια*, und *Σωκράτους μὲν ἐν' ὀλίγον προτιμώτερον, τῆς δὲ ἀληθείας ἐνὶ πολὺ*, ausdrücklich als Worte des Platon erwähnt, und diese letztern werden auch, erinnere ich mich recht, in irgend einem Platonischen Dialoge dem Sokrates in den Mund gelegt; obwohl ich die Stelle selbst nicht anzugeben weiß. „Auch

Es spricht sich in diesen wenigen Worten ein Gefühl von ehrerbietiger Achtung und Anerkennung, neben dem aufrichtigsten und reinsten Streben nach Wahrheit aus, welches nur persönliche Feindschaft verkennen könnte, und der Aristoteles, der so schreiben, der den dahingeshiedenen Platon einen ihm lieben und werthen Mann nennen konnte, der sollte auf eine so undankbare und unwürdige Weise den lebenden gekränkt haben, wie es ihm die bösen Zungen späterer Scribenten schuld geben? Fast scheint es, als habe der Stagirit, als er jene Worte niederschrieb, entweder spätere gehässige Auslegung seines polemischen Verfahrens geahnt, oder auch wohl bei Lebzeiten schon Stimmen einseitiger Beurtheiler zu vernehmen Gelegenheit gehabt, denen selbst sein Aufstehen gegen seines Lehrers Ansichten und Lehrsätze wider Dankbarkeit und Pietät zu verstoßen schien. — Ja, dergleichen ist doch auch jetzt nichts Unerhörtes. — Gewiss, Aristoteles war fern von Undankbarkeit gegen seinen grossen Lehrer, so wahr es ist, was der greise Göthe sagt <sup>1)</sup>: „Undank ist immer eine Art von Schwäche; ich habe nicht gesehen, daß tüchtige Menschen undankbar gewesen wären“.

Aber auch bei allen andern Gelegenheiten, wo Aristoteles polemisirend gegen Platon auftritt, und dergleichen Stellen sind nicht eben wenige in seinen Werken, — nirgends geschieht es mit Bitterkeit, und noch viel weniger zeigt sich irgend eine Spur persönlicher Animosität, die begierig die Gelegenheit ergreift um

---

hierin also“, setzt Pseudo-Ammonius hinzu, „befolgte Aristoteles, wenn er gegen Platon disputirte, nur seines Lehrers eigene Ansicht (*ἡγορεῖ τὰ τοῦ Πλάτωνος*).“

1) Für Kunst und Alterth. Bd. III, Heft I.



sich Luft zu machen. Wer dergleichen in einer gewissen Art des Ausdrucks, die ganz besonders da, wo es sich um die Platonische, von Aristoteles vorzüglich verfolgte Ideentheorie handelt, der Sache zuweilen einen etwas lächerlichen Anstrich giebt, wer, sage ich, darin ein Anzeichen persönlicher Erbitterung finden will, würde sich, meinen wir, an dem Genius des Stagiriten wie an der Wahrheit selbst gleichschwer veründigen. Wo es Meinungsverschiedenheiten galt, haben wohl die grössten Geister aller Zeiten, der gegenseitigen persönlichen Freundschaft und Achtung unbeschadet, bei ihren Widerlegungsversuchen sich nie ganz eines gewissen Bestrebens enthalten, aus des Gegners Ansichten und Behauptungen lächerlich erscheinende Folgerungen zu ziehen; natürlich wenn dies ohne der Wahrheit zu nahe zu treten geschehen konnte; und gewiss kann des Aristoteles polemische Verfahrungsweise manchen Neuere als würdiges Muster dienen.

In dem Machwerke des Pseudo-Ammonius, welcher vor allen gerade bei diesem Punkte, der das Verhältniss des Aristoteles zum Platon betrifft, länger verweilt, scheinen die in dieser Stelle enthaltenen Nachrichten und Raïsonnements aus irgend einem uns verlorenen Werke über das Leben des Aristoteles, vielleicht aus Aristokles Messenius, entnommen zu sein. Eigenes Produkt jenes einfältigen Zusammenstellers sind sie gewiss nicht <sup>1)</sup>. In diesen Bruchstücken wird Aristote-

---

1) Man sehe nur auf das ἀντιποδόμῃς, was auch Aristokles hat; ferner auf das: ὡς τινες ἐπολαμψάνοις, und auf das: περὶ πάντας γὰρ τινες λέγειν, u. s. m. — In der latein. vita (Vet. transl.), in welcher das Hiehergehörige wörtlich übersetzt ist, findet sich nur (p. 57. Buhle) der unverständige Zusatz, dass namentlich Aristoxenus und später Aristokles Vertreter

les durchweg gegen den Vorwurf der gegen Platon bewiesenen Undankbarkeit in Schutz genommen. So wird angeführt, daß er demselben sogar einen Altar geweiht habe, mit der Aufschrift:

*Βωμὸν Ἀριστοτέλης ἐνδύσατο τόνδε Πλάτωνος  
ἄνδρὸς, ὃν οὐδ' αἰεὶν τοῖσι κακοῖσι θέμις.*

Ist nun auch auf die Richtigkeit der Inschrift nicht allzuviel zu geben, da selbige, wie Buhle (p. 53 Opp. Arist. T. I) zeigt, aus einem Fragmente der Elegien an den Eudemos, welches man nicht einmal mit Sicherheit dem Aristoteles zuschreiben darf, zusammengesetzt zu sein scheint \*); so kann dabei doch das Factum selbst vollkommen wahr sein, da es an sich nicht unwahrscheinlich ist. — Aber mehr Beachtung verdient jedenfalls das darauf folgende Raisonnement, mit welchem der von Pseudo - Ammonius benutzte Verfasser darzuthun sich bemüht, daß Aristoteles bei Lebzeiten des Platon gar keine eigne und zwar, was wohl zu beachten, keine feindlich gegen Platon gerichtete Schule im *Λυκείον* eröffnet habe. Es sei dieß schon deshalb unthunlich gewesen, weil Platon selbst in politischer Hinsicht durch seine mächtigen Verwandten, die athenischen Feldherren Chabrias und Timotheus, (wir setzen hinzu: auch überhaupt als athenischer Bürger gegen den Fremdling von Stagira) ein entscheidendes Uebergewicht zu Athen gehabt habe; ein Raisonnement, welches, wenn man die damalige Jugend und Unberühmt-

---

der Meinung seien, daß Aristoteles bei Platon's Lebzeiten lehrend mit ihm rivalisirt habe!

- 1) N. Bach (in einem Aufsatze über Ursprung und Behandlung der elegischen Poesie bei den Griechen in d. Allgem. Schulzeitung, 1829, Abth. II, No. 134) erwähnt desselben jedoch, ohne einen Zweifel gegen die Aechtheit beizufügen.

heit des Aristoteles noch mit in Anschlag bringt, als nicht unhaltbar sich kund giebt. — Damit darf und soll jedoch keineswegs behauptet werden, daß Aristoteles in dieser ganzen Zeit seines ersten Aufenthalts zu Athen überhaupt gar nicht lehrend aufgetreten sei. Ohne Zweifel hatte auch er in der letzteren Zeit schon einen, wenn gleich kleineren Kreis von Jünglingen und Männern um sich versammelt, denen er seine Ansichten lehrend mittheilte. Darauf führt die historische Nachricht, daß sein Freund Hermias, Beherrscher von Atarneus und Afsos, bei seinem Aufenthalte zu Athen, wo er den Stagiriten kennen lernte, auch diesen neben Platon gehört habe. Aber es kommt hierzu noch ein Umstand, der die Sache in ein helleres Licht setzen wird.

Es wird nämlich durch eine Menge alter Zeugnisse außer Zweifel gesetzt, daß zu irgend einer Zeit zwischen Aristoteles und Isokrates, als Häuptern einer Schule, eine Art Wettstreit und Eifersucht Statt gefunden habe. Durch den Beifall, welchen dem Isokrates seine Vorträge über die Kunst der Beredtsamkeit erwarben, und die Menge der Zuhörer, welche von denselben angezogen wurden, scheint Aristoteles, trotz seiner bekannten geringen Meinung von dem Werthe der Redekunst, veranlaßt worden zu sein; über denselben Gegenstand Vorträge zu halten und damit förmliche Redeübungen zu verbinden. Isokrates, mehr die panegyrische als die praktische Beredtsamkeit berücksichtigend <sup>1)</sup>, liefs sich auch in seiner Theorie, welche einer umfassenden Rücksicht auf gerichtliche Beweise ebenfowohl ermangelte als in sei-

---

1) Auditoriis enim se, non iudiciis compararat. Quintil. X, 1, 79.  
und daselbst Frottscher's Note, p. 70. Cic. orat. §. 42.

nen Grundfätzen rein - empirische Betrachtung vorherrschte, Mängel zu Schulden kommen, die Aristoteles, von polemischem Wetteifer mit jenem geleitet, wahrnahm, um reichhaltige Theorien von größerer Gründlichkeit einzuführen <sup>1)</sup>).

Seinen Unwillen über den nach seiner Meinung unverdienten Beifall und Zulauf, welchen seines Gegners Vorträge fanden, bezeichnet hinlänglich der angeblich Euripideische Vers, dessen er sich bei jener Gelegenheit mit Anwendung auf den Isokrates bedient haben soll:

*Λισχρόν σιωπῶν, Ἰσοκράτη δ' ἔῃν λέγειν* <sup>2)</sup>).

Die Hauptstelle über diesen ganzen Gegenstand findet sich bei Cicero <sup>3)</sup>, der sich darüber folgendermaßen verlauten läßt: Itaque ipse Aristoteles, quum florere Isocratem nobilitate discipulorum <sup>4)</sup> videret, quod ipse suas disputationes a causis forensibus et civilibus ad inanem sermonis elegantiam transtulisset, mutavit repente totam formam prope disciplinae suae, versumque

1) Vergl. Leonhard Spengel *Συναγωγή τεχνῶν*, f. artium scriptores ab initiis usque ad editos Aristotelis de Rhetorica libros, p. 165...

2) Das Fragment (f. Beck Euripid. T. II, p. 405, vergl. Plutarch. adverb. Colot. p. 1108 B. Tom. V, p. 528 ed. Wyttenb.) lautet vollständig:

*Ἵπὲρ γε μέντοι πάντος Ἑλλήνων σφάττον  
Λισχρόν σιωπῶν, βαρβάρους δ' ἔῃν λέγειν.*

Schütz (zu Cic. ad Attic. VI, 8, epist. 281 ed. Sch.) hält sie für Worte des Ulysses im Philoktet des Euripides, doch ist man überhaupt über den Verf. zweifelhaft. Vergl. Müller ad Cic. de Oratore III, cp. 35, S. 514.

3) De Oratore VII, cp. 85.

4) So war unter andern der berühmte Timotheus, Konons Sohn, sein Schüler, Cic. a. a. O. cp. 34.

que quendam de Philocteta paullo secus dixit. Ille enim, turpe sibi, ait, esse tacere quum barbaros, hic autem, quum Isocratem pateretur dicere. Itaque ornavit et illustravit doctrinam illam omnem, rerumque cognitionem cum orationis exercitatione conjunxit<sup>1)</sup>. Aber wichtiger noch sind die folgenden Worte, aus welchen etwas für die Zeitbestimmung der Rivalität beider Männer hervorgeht. Cicero läßt nämlich in der angezogenen Stelle den Crassus so fortfahren: neque vero hoc fugit sapientissimum regem Philippum, qui hunc Alexandro filio doctorem accierit, a quo eodem ille et agendi acciperet praecepta et eloquendi<sup>2)</sup>. Augenscheinlich setzt er also das öffentliche Bestreben des Aristoteles für die Ausbildung der Theorie der Beredsamkeit in die Zeit seines ersten Aufenthaltes zu Athen, lange vor seiner Berufung an den Hof des makedonischen Philipp, und dies ist das Einzig-richtige. Isokrates, der im Jahre 338 vor Christo in einem Alter von 98 Jahren starb, muß bei jener Rivalität des Aristoteles schon sehr bejahrt, und mindestens an 80 und einige Jahre alt gewesen sein; und dies ist es eben, was Quin-

1) Denselben Gegenstand berührt Cicero öfters; so im Orator cp. XIII, wo Brutus die Rolle des Aristoteles übernimmt; aus der bald darauf folgenden Stelle (Orator. cp. XIV, §. 46) geht zugleich augenscheinlich hervor, daß Cicero den Bericht des Hermippus vor Augen hatte, und wir lernen aus ihr, was das: *πρὸς Θέαν ὑπόμνησιν τοῖς μαθηταῖς* bei Diogenes Laertius sagen wolle; desgl. cp. XIX, §. 62. cp. LI, §. 172. de Offic. I, 1, §. 4. Tuscul. I, cp. 4. Außerdem sind noch nachzusehn: Quintilian Instit. orat. III, cp. 1, 14, p. 124. Burn. Dionys. Halic. T. II, p. 104, l. 14. Sylb. und die Ausleger zu Cic. und Quintil. a. a. O.

2) Diese Stelle hatte Quintilian vor Augen, Instit. orat. I, cp. 1, p. 11. Obrecht (§. 23, p. 12. Gernhard).

tilian durch sein: eoque jam paullo seniore, andeutet. Ganz unbegreiflich aber, und ein ausgezeichnetes Beispiel von Flüchtigkeit und Ungenauigkeit bleibt es, daß Buhle <sup>1)</sup> diesen ganzen Umstand in diejenige Lebensperiode des Aristoteles hinaufrücken konnte, in welcher sich derselbe nach seiner Rückkehr aus Makedonien zuletzt in Athen aufhielt. Es war doch wahrlich nicht schwer, zu bemerken, daß das Jahr der Rückkehr des Stagiriten nach Athen schon das vierte nach dem Tode des Isokrates gewesen sei. Der Mangel an richtiger Einsicht in diese Zeitbestimmungen bewog einen früheren Herausgeber der Ciceronischen Schrift: de Oratore, Wetzels, jene ganze Erzählung bei Cicero für unwahrscheinlich zu halten. Aber sie hat ihre ganz vollkommene Richtigkeit, und es kommt nur darauf an, ihr die gehörige Zeit anzuweisen; und diese ist eben keine andere, als, wie schon angedeutet, die Zeit gegen das Ende von Aristoteles erstem Aufenthalte zu Athen. Diese Zeit bestätigt nun sogar auch, vielleicht ohne seinen Willen, Diogenes Laertius durch dasjenige, was er aus Hermippus über den ganzen Umstand, freilich verwirrt genug, excerpirte. Bei ihm steht nämlich in dem angeführten Verse statt des Isokrates — *Ἐρωπαῖος*, und dies ist keineswegs mit Menage in jenes zu corrigiren, denn die nähere Betrachtung ergiebt, daß es kein Fehler der Abschreiber, sondern des Diogenes selber ist. Diogenes nämlich hatte, als er jene Worte niederschrieb, wahrscheinlich das Werk des sehr genauen und sorgfältigen Hermippus nicht mehr vor Augen, daher die Verwirrung, mit der er, dessen Sache Ge-

---

1) Aristot. Opp. T. I, p. 95.

naugigkeit und Ordnung überhaupt nicht war, dasjenige, was er vom Isokrates gelesen zu haben sich erinnerte, auf den Xenokrates übertrug, und nun zweierlei, nämlich die Rivalität des Aristoteles gegen Isokrates, und das, etwa 15 bis 20 Jahre spätere, Zusammenleben und Wirken des Aristoteles und Xenokrates zu Athen vermischte und durch einander warf, während er eigentlich das erste allein hätte berichten sollen. Aber die *disjecta membra* Hermippi lassen sich noch recht wohl aus dem Spreuhaufen der Erzählung des Laertiers zusammenfinden. Dahin gehören nun: 1) „Die Zeit, in welche die Rivalität des Aristoteles gegen den angeblichen Xenokrates gesetzt wird, nämlich die Rückkehr des Aristoteles von einer, in Angelegenheiten der Athener zum Philipp unternommenen, Gesandtschaft, welche nothwendig in die Zeit zwischen 359 bis 349 fallen muß.“ Damals aber lehrte Xenokrates überhaupt noch gar nicht; vielweniger war er *σχολάρχης* der Akademie; als solchen finden wir ihn erst im zweiten Jahre der 110ten Olympiade (d. i. 339 vor Christo). Ja, er war auch ein so guter Freund und selbst Anhänger des ihm weit überlegenen Aristoteles, daß er diesen sogar, als er im Jahr 349 Athen verließ, zu ihrem beiderseitigen Freunde Hermias nach Asien begleitete. 2) „Der Vers mit dem Namen des Isokrates, welchen Diogenes zwar in Xenokrates zu verwandeln sich bewogen fand, von welcher Vertauschung aber das ganze Alterthum keine Notiz genommen hat.“ Hierüber brauchen wir wohl, wenn man nur Cicero's, der dritthalbhundert Jahre früher lebte, und Quintilian's Autorität gegen Diogenes in Anschlag bringt, kein Wort weiter zu verlieren. 3) „Endlich der Zusatz: *καὶ πρὸς τοῖς συνεγύμναζε τοὺς μαθητὰς*, und, was wohl zu merken, *ἅμα καὶ ῥητορικῶς ἐπασκῶν*.“

Auf diese Weise scheint uns die Sache als klar, und historisch-sicher, wie auch als übereinstimmend von den Alten erzählt, erwiesen zu sein.

Was nun aber den Aristoteles betrifft, so scheint er sich allerdings bei dieser Rivalität nicht immer in den Schranken der Mäßigung und Leidenschaftslosigkeit, die ihm später eigen war, gehalten zu haben. Dionysius von Halikarnass bezeichnet wenigstens seine Ausfälle auf den Isokrates als äußerst heftig und bitter, und zuweilen ungerecht <sup>1)</sup>; und die Worte Cicero's <sup>2)</sup>: „quorum uterque (Arist. und Isokrates) suo studio delectatus, contemnit alterum“, enthalten, genau betrachtet, auch eine Andeutung eines gewissen feindselig-heftigen Verhältnisses. Ja, ein Schüler des Isokrates, Kephisodorus (oder Kephisodotus), fühlte sich sogar veranlaßt, eine Vertheidigungsschrift seines Lehrers gegen den Aristoteles in 4 Büchern zu verfassen <sup>3)</sup>, in welcher er nicht nur heftig gegen des Stagiriten moralischen Charakter loszog, sondern ihm unter anderm auch die Abfassung eines eignen Werks über Sprichwörter als etwas eines Philosophen unwürdiges vorwarf <sup>4)</sup>; ein Umstand, der freilich, zumal

1) Man vergl. die Aeußerungen des Aristoteles in der Rhetorik I, 9, §. 33, und dazu Buhle, Comment. p. 432.. III, 17, §. 10, 11, und 17; ferner den bitteren Scherz des Aristoteles über die Masse der von den Buchhändlern damaliger Zeit feil gebotenen gerichtlichen Reden des Isokrates, bei Dionys. Hal. II, p. 79, 34 — 44. ed. Sylb.

2) De Officiis I, 1. §. 4.

3) Athenäus Deipn. II, p. 60 E.

4) Athen. II, p. 60 D.. (T. I. p. 232.. Schwgh.) Κηφισόδοτος ὁ Ἰσοκράτους μαθητὴς ἐν τοῖς κατὰ Ἀριστοτέλους (τίτλους δ' ἐστὶ ταῦτα βιβλία) ἐπιτιμᾷ τῷ φιλοσόφῳ, ὡς οὐ ποιῶσιν λόγον ἄξιον, τὸ παροιμίας ἀθροῖσαι. Falsch übersetzt



wenn wir uns dazu des Urtheiles des Aristokles Mefsenius<sup>1)</sup> und des Numenius (bei Euseb. a. a. O. XIV, 6, p. 732) erinnern, eben kein günstiges Vorurtheil für die ganze Schrift des Kephifodorus und deren Verfasser erweckt, obgleich Athenäus sie hoch zu halten scheint<sup>2)</sup> und Dionysius von Halikarnafs sie πάνυ θαυμάσιον nennt.

Ehe wir uns von diesem Punkte im Leben des Aristoteles hinwegwenden, fassen wir das Gewonnene kurz zusammen. Es ist dies einmal der Beweis für die öffentliche Lehrwirksamkeit des Aristoteles schon während seines ersten Aufenthaltes in Athen, über welche sich Zell in seinen Ferienschriften (Th. I, S. 157) mit Unrecht verneinend äußert; zweitens die Bestimmung der Abfassungszeit seines leider verlorenen Werkes über Sprüchwörter (*παροιμιαί*, wie es Diogenes betitelt), über welche Buhle ganz falsch urtheilte, und urtheilen mußte; drittens endlich, was vielleicht das Wichtigste ist, der Beweis dafür, daß Aristoteles überhaupt schon damals Schriften dem athenischen Publikum übergeben habe. Von dem genannten Werke über Sprüchwörter scheint es ohne weiteres nach dem Vorherigen einleuchtend zu sein. Aber auch auf die Bekanntmachung anderer Werke läßt uns der ganze Umstand mit dem Kephifodorus und seiner Vertheidigung des Isokrates schließen. Es scheint mir durchaus

---

Schweighäuser: „quod adagia colligere (Aristot.) operae pretium non duxerit“. Ganz richtig verstand die Stelle schon Menage ad Diog. Laert. V, 26 (p. 197, Tom. II). Diog. v. Laerte führt selbst die Schrift des Aristoteles über Sprüchwörter noch mit auf (vergl. V, 26).

1) Bei Euseb. pr. ev. XV, 2, p. 792 A.

2) Deipnos. III, cp. 34, p. 122 A. B., vergl. Themist. Soph. p. 285.

aller innern Wahrscheinlichkeit zu ermangeln, daß der genaunte Kephifodor bloß auf den Grund mündlicher Angriffe von Seiten des Aristoteles in seinen Vorträgen ein ganzes Werk in 4 Büchern gegen jene Angriffe geschrieben habe. Es ist also, wie ich meine, der Vermuthung Raum gestattet, daß der Stagirit schon damals einzelne rhetorische Abhandlungen, zum Theil mit speciellem polemischen Bezüge auf Isokrates, herausgegeben habe <sup>1)</sup>. Ein von Athenäus an der schon erwähnten Stelle <sup>2)</sup> mitgetheiltes Fragment der Kephifodorischen Schrift, in welchem dieser durch Beispiele aus den bekanntesten und berühmtesten Dichtern das: bonus interdum dormitat Homerus, als allgemeinen Entschuldigungsgrund für Mißgriffe in Wendungen

---

1) Mit gewichtigen Gründen hat sich neuerlich auch Hr. Prof. Kopp in Erlangen (vergl. Rhein. Museum J. III, Hft. 1, p. 93...) für die bei Lebzeiten des Aristoteles Statt gefundene Herausgabe der rhetorischen Schriften des Aristoteles erklärt, und die Glaubwürdigkeit der bekannten Sage von dem *τῶπος*, welcher die sämmtlichen Schriften des Aristoteles aufgenommen habe, sehr verringert. Möge der Verfasser des eben genannten Aufsatzes das oben Gesagte als einen kleinen Beitrag zur Bestätigung seiner Ansicht annehmen, und mir erlauben, noch einen, vielleicht wichtigeren, in Bezug auf die meteorologischen Schriften des Aristoteles hier kurz hinzuzufügen. Philochorus nämlich, in einer bei Athenäus (Deipnosoph. XIV, p. 656 B.) erhaltenen Stelle, beruft sich bei einer physikalischen Behauptung auf das Zeugniß des Aristoteles. Ob mit Unrecht, wie Casaubonus zum Athenäus (Bd. VII, p. 634. Schweigh.) behauptet, der auf Aristoteles Meteorolog. IV, cp. 3 (pag. 92, lin. 29 ed. Bekk.) verweist, gilt für jetzt gleich. Genug, daß die Thatfache resultirt, daß Philochorus, der um die Mitte des 3ten Jahrh. vor Christo starb, die meteorologischen Schriften des Aristoteles benutzen konnte und benutzte.

2) Deipn. III, p. 122 A. B.

und Sentenzen geltend macht, läßt mich schließen, daß an dieser Stelle Isokrates gegen ähnliche ihm vom Aristoteles gemachte Beschuldigungen in Schutz genommen werde. Leser, genauer mit dem Geiste des Isokrates vertraut, werden diese Andeutung für sich weiter und besser verfolgen können.

*Supra:* Schließlich sei mir hier noch eine Bemerkung zu machen erlaubt; ich meine nämlich, daß das gespannte Verhältniß zwischen Isokrates und Aristoteles vielleicht von beachtungswerthem Einflusse auf die feindselige Stimmung des Theopompus, eines Lieblingschülers des erstern, gegen Philipp von Makedonien, den Freund und Beschützer des letztern, gewesen sein dürfte; sowie eine feindselige Stellung der Anhänger beider Männer als historisch — gewiß und sicher gelten kann. St. Croix findet selbst in einem Briefe des Isokrates (Ep. V. Opp. T. I, p. 454. Auger), in welchem dieser den Alexander für das Studium der Beredsamkeit auf Kosten des Werthes der Dialektik zu gewinnen sucht, einen Ausfall auf den dem Redner verhassten Stagiriten <sup>1)</sup>).

Was nun die übrigen Nachrichten von des Aristoteles Leben zu Athen in den Jahren von 368 bis 348 vor Christo betrifft, so ist nur noch von einer einzigen zu reden, die sich in der kurz zuvor behandelten Stelle des Diogenes von Laerte <sup>2)</sup> angedeutet findet. In dem verstümmelten Berichte des Hieronymus wird nämlich einer Gesandtschaft erwähnt, in welcher Aristoteles zu irgend einer Zeit in Sachen der Athener an den Philipp abgesendet worden sei.

1) St. Croix Exam. critiq. p. 200.

2) V, 2.

Ist nun unsere oben gegebne Ansicht die richtige, daß Hermippus, wie zu erwarten steht, von der Rivalität des Aristoteles mit Isokrates geredet habe, so bestimmt sich die Zeit dieser Gesandtschaft von selbst. Weiter, glaube ich, läßt sich schwerlich über diese Sache etwas bestimmen; und ganz unbegreiflich ist es, was Buhle im Diogenes Laertius gefehlt und gelesen haben muß, wenn er angiebt <sup>1)</sup>: wie dort aus Hermippus erzählt werde, „daß der Stagirit Ol. 108, 4, 348 vor Christo, zur Zeit, als Hermias ermordet, und Aristoteles, wie wir später sehen werden, nach Mitylene entflohen war, von den Athenern als Gesandter zum Könige Philipp von Makedonien gesendet sei, um diesen von ferneren Versuchen zur Unterdrückung Griechenlands zurückzuhalten. Zum Danke für seine von glücklichem Erfolge begleiteten Bemühungen hätten ihm die Athener auf der Akropolis eine Statue gesetzt“. Von diesem allen meldet Hermippus so gut wie nichts. Selbst die Zeit dieser Gesandtschaft, wenn sie irgend aus jener Stelle zu entnehmen ist, muß, wie schon gesagt, eine andere sein. Vom Inhalte und Erfolge der Gesandtschaft aber steht keine Sylbe im Diogenes. Was indeffen die erwähnte Statue betrifft, so wissen wir weder ob sie mit jener Gesandtschaft zusammengehangen habe, noch ob sie vom Volke dem Aristoteles gesetzt worden, noch ob es überhaupt eine dergleichen je gegeben hat. Denn die einzige Quelle ist die alte lateinische Vita (Vet. transl.) des Aristoteles <sup>2)</sup>. Pausanias <sup>3)</sup>, den Buhle

1) A. a. O. p. 92.

2) In multis autem et Atheniensibus benefecit, ut declarant tractatus, qui sunt ad Philippum. Itaque Athenienses statuem ei construxerunt.

3) VI, 4.

anführt, sagt nur, er habe zu Olympia (nicht auf der Akropolis zu Athen) eine Statue ohne Inschrift gesehen, welche nach Angabe seines Führers den Aristoteles dargestellt habe. „Vielleicht“, setzt er hinzu, „errichtete sie ihm einer seiner Schüler oder ein Kriegsmann, weil er (Aristoteles) erst bei dem Alexander und später bei dem Antipater in hohem Ansehen stand.“ Gegen das Ende des Lebens des Aristoteles werden wir auf diese Stelle noch einmal zurückzukommen Gelegenheit haben.

#### IV.

Aristoteles verläßt Athen. Reise nach Atarneus. Aufenthalt daselbst beim Hermias. — Flucht nach Mitylene.

Jetzt aber find wir auch mit allen unsern Nachrichten über Aristoteles ersten zwanzigjährigen Aufenthalt und Wirken in Athen zu Ende, da sich außer den bisher behandelten auch nicht die geringste Notiz aus dem Alterthume zu uns herübergerettet hat. Nach Apollodor's Berechnung verlief es Ol. 108, 1, oder 348 vor Christo. In dieses Jahr fällt auch der Tod des Platon. Ob und wie dieser mit der Abreise des Stagiriten in Verbindung gestanden habe, ist dunkel und ungewiß; und selbst Vermuthungen führen hier nicht weit. Diejenigen von den Alten, die ihn, aus Verdruss darüber, daß Speusippus den Platon zum Nachfolger in der Akademie bestimmt habe, sich von Athen entfernen lassen, geben wenigstens dadurch zu, daß durchaus kein, irgend bedeutendes Mißverhältniß bei Lebzeiten des Platon zwischen beiden Statt gefunden habe; denn wie hätte sonst Aristoteles denkbarer Weise hoffen können, daß ihn Platon bei Bestimmung eines Nachfolgers berücksichtigen werde? Ich will nicht läugnen, daß sich für die Meinung, als habe Aristoteles

teles wirklich im Unmuthe über unverdiente Zurücksetzung Athen verlassen, einiges sagen liefse; indeffen dergleichen kann ein jeder nach eigenem Belieben verfolgen, der, bei dem Mangel aller gewissen Zeugnisse, in historischen Möglichkeiten sich zu ergelien liebt. So ist es schon an sich nicht unwahrscheinlich, daß Aristoteles, nach so langem Aufenthalte an einem und demselben Orte, auch Reisen zur Vervollständigung seiner Ausbildung zu unternehmen für nöthig fand, und leicht möglich ist es, daß ein solcher langgehegter Plan durch Platon's Tod seiner Ausführung näher gebracht wurde, da ihn jetzt der, gewiß von ihm hochverehrte Greis nicht mehr an Athen fesselte. Dazu kommt auch noch ein anderes Moment, welches sich, dünkt mich, aus der Zeitgeschichte entnehmen läßt. Aristoteles Abreise von Athen trifft gerade in die Zeit, in welcher ein Hauptschlag Philipps, mit glücklichem Erfolge auf das mächtige Olynth ausgeführt, die Athener mit Unruhe und Besorgniß, aber auch mit Erbitterung gegen den Makedonier erfüllte <sup>1)</sup>. Vielleicht mochte der, gut makedonisch gesinnte, dem Philipp, wie es scheint, selbst schon persönlich befreundete Stagirit es für rathsam halten, den Ausbruch des nahenden Ungewitters, dessen Unvermeidlichkeit wie dessen Folgen er gewiß am richtigsten durchschaute, nicht in Athen abzuwarten; genug, er folgte der Einladung seines Freundes Hermias, Beherrschers der mythischen Stadt Atarneus, und begab sich dahin, oder, wie Strabo will, nach dem nahe dabei gelegenen Affos <sup>2)</sup>, in Begleitung seines Freundes Xenokrates.

1) Vergl. Diodor. XVI, cp. 53 und 54, T. II, p. 123 — 124. Weß.

2) Strabo XIII, 57 (Th. V, p. 391. Sichenk.). Affos ist Geburtsort des Stoikers Kleanth. — Atarneus heißt bei Herodot (I, 160.

Dieser Hermias <sup>1)</sup> spielt eine so wichtige Rolle in dem Leben des Stagiriten, daß es sich wohl der Mühe verlohnt, der Zusammenstellung der über ihn erhaltenen Nachrichten hier ein Plätzchen zu gönnen. Strabo und Demetrius von Magnesia, welchen Diogenes von Laerte anführt, nennen ihn einen Bithynier, Eunuchen und Sklaven des Bithyniers Eubulus, welcher Atarneus und die umliegenden Orte beherrschte. Daß er kein Eunuch im eigentlichen Sinne des Wortes gewesen, sondern nur einem Epigramme des Theokrit von Chios diesen Titel verdanke, hat zwar Ilgen wahrscheinlich gefunden <sup>2)</sup>; doch streitet dawider die Autorität des

VIII, 106), Dionys. von Halikarnass, Strabo, Diodor (XVI, p. 122, vergl. T. I, p. 593. Weill.), u. a., wie Himerius und dem Verf. des Werks: *περὶ Ἐρμιᾶς* (vergl. Fischer p. 156), *Ἀτάρνειος* (und so hat denn auch Aristoteles selbst in dem bekannten Gedichte auf Hermias den Genit. *Ἀτάρνειος*); welche Form dagegen andere statt *Ἀτάρνειος* zur Bezeichnung eines Einwohners gebrauchen (Menag. ad Diog. L. T. II, p. 47). Nach Strabo lag die Stadt am Meere. Herodot setzt sie an den Berg Kane in Mytien, Lesbos gegenüber. Zu Plinius d. ä. Zeit (N. II, V, 50) war es untergegangen. Neuere finden es wieder in dem heutigen Dickelik, so Kruse; — Choiseul nennt Dikeli Kbi; Stieler auf seinem Atlas: Pikeli.

- 1) Ueber die Richtigkeit der Schreibart *Ἐρμίας* gegen *Ἐρμίας* vergl. Buhle Arist. Opp. T. I, p. 31.. Auslegg. zu Strabo XIII, T. V, p. 391. Siebenk. Weill. ad Diod. II, p. 122. Ueber das Leben des Hermias sind nachzusehn: Larcher Mémoires sur Hermias, in den Mém. d. l'Acad. des Inscriptions et d. b. lettr. Vol. CXLVIII. Brucker historia critica phil. T. I, p. 782... Weffeling ad Diodor. XVI, 52. Die Stellen der Alten hat auch gesammelt Orelli, ad Hesychii Miles. Opusc. p. 98., und Camerar und Götting ad Aristot. Oeconomi. p. 131. Götting.

- 2) Scol. Græcor. p. 162.

trefflichen Verfassers jenes Werks: *περί Ἑρμηνείας*, welcher als eine Schwäche des sonst ausgezeichnet milden und nachsichtsvollen Fürsten bemerkt, daß er die Nennung der Wörter: *μαχαίριον*, *τομή*, und *ἐκτομή*, aus eben den Gründen nicht habe ertragen können, aus denen es dem einäugigen Philipp unangenehm gewesen sei, in seiner Gegenwart von Kyklopen, oder auch nur von Augen überhaupt sprechen zu hören. Seinen Herrn, den genannten Eubulus, beehrt Suidas sogar mit dem Namen eines Philosophen <sup>1)</sup>. Das Zusammenhängendste und Verständigste über den Hermias berichtet uns Strabo in dem angeführten XIIIten Buche seines Werks <sup>2)</sup>.

Hermias war kein gewöhnlicher Sklave, sondern wohl mehr ein Freund seines Herrn. Dieser, durch Reichthum angesehen bei seinen Mitbürgern, (Strabo nennt ihn einen *τραπεζίτης*) scheint selbst zur Zeit, als Aristoteles noch in Athen war, eine Zeit lang dort gelebt, und den Umgang der Philosophen genossen zu haben; wenigstens deutet hierauf der Name des Philosophen, welchen wir ihm von Suidas beigelegt finden. Sicherer aber ist es, durch Strabo's Zeugniß, daß Hermias längere Zeit in Athen verweilte; und daß er dort nicht allein die Geldgeschäfte seines Herrn betrie-

1) *Δούλος γενόμενος Εὐβούλου Βιθυνοῦ, δεινότερον καὶ φιλοσόφου.*

2) T. V, p. 391. Sieb. Dort redet er von der Lage des festen Ortes Affos, und erzählt dabei, daß auch Aristoteles wegen Verwandtschaft mit dem Hermias hier gelebt. Von diesem sagt er: *Ἦν δὲ καὶ Ἑρμίας, εὐνοῦχος, τραπεζίτην τινὸς οἰκίτης, γενόμενος δ' Ἀθήνησιν ἠκροάσατο καὶ Πλάτωνος καὶ Ἀριστοτέλους· ἐπανελθὼν δὲ τῷ δεσπότῃ συνετεράνησεν, πρῶτον ἐπιθιμίνῃ τοῖς περὶ Ἀταρνέα καὶ Ἀσσαν χωρίοις. Ἐπειτα διεδέξατο ἐκείνον, καὶ μετεπέμψατο τὸν τε Ἀριστοτέλην καὶ Ξενοκράτην· κ. τ. λ.*



ben, sondern auch den Zuhörern des Plato <sup>1)</sup> und Aristoteles sich beigelegt habe, würden wir auch wohl ohne des Geographen ausdrückliches Zeugniß annehmen dürfen, weil sonst seine genaue Bekanntschaft, oder vielmehr seine innige Freundschaft mit dem Aristoteles, und der Umstand, daß sich Aristoteles nach Platon's Tode gerade zu ihm hingewendet habe, unerklärlich sein würden. Wenn irgend Umstände zu sicheren Folgerungen berechtigen können, so muß dieser Hermias ein Mann gewesen sein, der, an Geist und Gemüth gleichhoch begabt, ein besseres Schicksal verdient hätte. Dafür bürgt auch das Interesse, welches seine Persönlichkeit und sein Schicksal im Alterthume fanden, welche jedem Gebildeteren bekannt gewesen zu sein scheinen. Wann er Athen verlassen und nach Asien zum Eubulus zurückgekehrt sei, ist ebensov wenig bestimmt, als sich die Zeit seines Aufenthalts genauer ermitteln läßt. Jedenfalls scheint das erstere einige Jahre vor Platon's Tode geschehen zu sein. Wie dem indeß auch sei, genug, bei seiner Rückkehr nach Assos oder Atarneus fand er den Eubulus damit beschäftigt, jene Städte und ihre Umgegend von dem persischen Joche loszureißen, und sich zum Beherrscher derselben zu machen, welches ihm auch gelang; und zwar, wie es, nach Strabo, scheint, unter sorgfältiger Mitwirkung des Hermias. Es war dies dieselbe Zeit, in welcher die Völker von Syrien, Kleinasien und Aegypten fast zugleich sich der schmachvollen Tyrannei des grausamen und verächtlichen Ochus zu entziehen versuchten, und, wunderbar genug, waren es grie-

---

1) Einer von den angeblich Platonischen Briefen (ep. VI) ist mit an den Hermias gerichtet, und dessen darin schon als eines mächtigen Mannes gedacht.

chische Söldlinge, und ihr geschickter Anführer Memnon von Rhodus, welche die Sache persischer Tyrannen gegen den aufstrebenden Freiheitsinn mit Glück verfochten. Nach dem gewaltsamen Ende des Eubulus <sup>1)</sup> wußte sich Hermias an seine Stelle zu setzen, und mit Geschick und Kraft zu behaupten, bis ihn endlich die von Diodor von Sicilien <sup>2)</sup> ausführlich erzählte Verrätherie des persischen Feldherrn Mentor und seine eigne vertrauende Redlichkeit in eine Schlinge lockten. Er ward dem Könige Artaxerxes ausgeliefert, der ihn durch den Strang hinrichten ließ <sup>3)</sup>. Dafs Tertullian's <sup>4)</sup>, des einseitig-harten Eiferers, Zeugniß keinen Glauben verdiene, nach welchem Aristoteles selbst seinen Freund verrathen habe, braucht, wenn man dagegen die Autorität eines Apellikon und Aristokles Mefsenius betrachtet, wohl kaum mehr als angedeutet zu werden.

Dieses Hermias Einladung nun war es, die, wie Strabo erzählt, den Aristoteles nach Affos <sup>5)</sup> führte. Ihn begleitete auf dieser Reise der ebenfalls von Hermias dazu aufgeforderte Xenokrates; dieser Umstand

---

1) Die Art desselben wird verschieden angegeben. Am glaublichsten ist es, daß sein Tod durch persischen Einfluß erfolgte. Ganz zu verwerfen aber ist die Nachricht, welche Diogenes von Laerte aus Demetrius von Magoesia mittheilt, daß Hermias selbst ihn aus dem Wege geräumt habe.

2) Diodor. XVI, cp. 52.

3) Die hierhergehörigen Nachweisungen der Stellen s. b. Buhle a. a. O. S. 91.

4) In der sehr verderbten Stelle: Apologet. advers. gentes Cp. XLVI. Vergl. Buhle a. a. O.

5) Nach Strabo war nämlich Affos, ein von Natur sehr befestigter Ort, und nicht das unfern davon gelegne Atarneus, Residenz des Hermias.

ist beachtungsworth als Beweis für das vertraute Verhältniß des letztern mit dem Stagiriten.

Faßt kein Umstand im Leben des Aristoteles hat seinen Feinden und Verlästlern soviel Stoff zu Entstellungen und Verdrehungen herleihen müssen, als sein Freundschaftsverhältniß zum Hermias; und lächerlich und ärgerlich zugleich ist die Masse der erdichteten Histörchen und Notizen, welche sich darüber noch heute beim Diogenes von Laerte, Athenäus, Suidas, u. a. finden. Bald soll er mit Hermias einen unnatürlichen Umgang gepflogen <sup>1)</sup>, bald ihn durch niedrige Schmeichelei bewogen haben, ihm die Pythias, seine Schwester, oder nach andern seine Tochter (die er, ob schon Verschnittener, gezeugt habe), nach andern gar sein Keksweib, zur Ehe zu geben; wofür ihn Aristoteles zum Dank vergöttert, und in einem Pään befruchtet habe. Aber jenes Gedicht, welches Diogenes von Laerte und Athenäus noch aufbehalten haben, und dessen Aechtheit unbestreitbar scheint, ist nichts anderes als der Erguß des tiefsten Gefühls der Wehmuth, die in der Verherrlichung des grausam entrißenen Freundes Trost und Beruhigung sucht. Der Leser überzeuge sich selbst; hier ist es in einer möglichst wort- und sinngetreuen Uebersetzung, in welcher, was das Versmaafs betrifft, genau sich dem von Herrn Prof. Willh. Dindorf in der Ausgabe des Athenäus gegebenen anzuschmiegen versucht worden ist <sup>2)</sup>.

1) Vergl. darüber: Wernsdorf ad Himer. Orat. VI, §. 6, p. 506. — So soll auch noch ein gewisser Paläphatos von Abydos Liebling (*παρθένος*) des Aristoteles gewesen sein. Vergl. Suidas v. *Παλαίφατος*; Menag. ad Diog. Laert. T. II, p. 202.

2) Die zahlreichen Bearbeitungen dieses Gedichtes kann man genannt finden bei Mehlhorn: *Anthologia lyrica*, Lips. 1827,

O Tugend, mühevoll dem Staubgebornen \*),

Der Jagd des Lebens schönster Preis,

Für deine Schönheit, o Jungfrau, ,

Ist selbst Sterben, in Hellas, beneidet Schicksal,

Und der Arbeit Müh unermüdet ertragen.

Also herrlicher Frucht zu

Lenkst du den Sinn, die unsterblich, besiegt des Goldes

Werth, und edlen Geschlechts und süßer Ruhe. —

Deinethalh hat der Leda Geschlecht und Herakles, Zeus

Sproß,

Vieles geduldet; durch Thaten

Jagend deiner Herrlichkeit nach,

Sehnend nach dir ging Achilleus,

Aias auch, hinab zu des Hades

Wohnung. Liebliche deine Gestalt

Entrückt' auch den, den Atarneus erzog, des Helios Strahlen-  
blicken.

Drum ihn, berühmt durch Thaten,

Soll unsterblich erheben der Sang der Mufen,

Die Mnemosyne gebär,

Wenn rühmet ihr Lied Zeus Xenios Glanz und der dauernden  
Freundschaft Ehre.

Es

---

p. 65. — Von dem über gegenwärtigen Versuch zu erwartenden Urtheile soll es abhängen, ob der Verfasser, bei Fortsetzung dieser kleinen Beiträge für den Aristoteles, auch eine Bearbeitung dieses Gedichtes mit Berücksichtigung und Zusammenstellung sämtlicher Leistungen der Gelehrten für Kritik und Erklärung, in dieselben aufnehmen dürfe.

- 1) Eine einzige Bemerkung sei mir hier erlaubt, nämlich die, daß dieser Vers vielleicht der schlechteste der ganzen Uebersetzung ist, denn ἀρετή ist hier nicht unser: „Tugend“, und der Mangel eines dem Sinn und Metrum entsprechenden Worts ist nirgends in dem ganzen Gedichte fühlbarer als hier. — Doch vielleicht weist uns ein Beurtheiler ein solches nach.

Es ist wohl unnöthig, diesem Ausdrucke des innigsten Freundschafts- und Achtungsgefühls noch ein Wort über das schöne Verhältniß, welches zwischen beiden Männern obgewaltet haben muß, hinzuzufügen. Hier bemerken wir also nur noch, daß Aristoteles seinem Freunde außer jenem dichterischen auch noch ein anderes Denkmal, eine Statue zu Delphi errichtete, deren Inschrift, die uns Diogenes Laertius aufbehalten hat, sein unglückliches Ende angab \*).

Diesen hat einst, der Unsterblichen Recht das heilige verletzend,  
Hingemordet des Volks freitbarer Perfer Tyrann.

Oeffentlich nicht, mit dem Speer in blutigen Kämpfen besiegend,  
Nein, mißbrauchend dazu tückischer Männer Verrath.

Schon im Alterthume selbst hat es nicht an Verehrern des Stagiriten gefehlt, welche in eignen Schriften, oder sonst bei vorkommender Gelegenheit das Verhältniß desselben zum Hermias in das rechte Licht zu setzen, und die Nichtigkeit und Grundlosigkeit aller jener hämischen Verleumdungen aufzudecken bemüht waren. „Ueber den Hermias und des Aristoteles Freundschaft für ihn“, sagt Aristokles der Peripatetiker 2), „haben Viele geschrieben, vornehmlich Apellikon, dessen Schrift allein hinreichend ist, allen Ver-

1) Diogenes Laertius spricht von einer Bildsäule, andere von einem Kenotaph, welches dem Hermias errichtet sei. Vergl. Diog. L. V, 6. — Auch über diesen Beweis jünger Freundschaft spotteten die giftigen Zungen eines Theokrit von Chios (siehe dessen Biographen Ambryon bei Diog. L.) und des Sillographen Timon. Vergl. Plutarch de Exil. Opp. II, p. 603. Euseb. P. E. XV, p. 793 A., wo schon Viger die Stelle aus Plutarch anführt.

2) Bei Euseb. a. a. O.

*Aristotelia. I.*

F

leumdern Stillschweigen zu gebieten.“ — Aber mehr noch als die innige Freundschaft für einen Barbaren mag vielleicht, selbst den Freunden des Stagiriten, die Kunde von der Verschwägerung desselben mit dem Hermias auffallend gewesen sein. Wenigstens fühlte sich später Aristoteles selbst bewogen, in den Briefen an einen seiner vertrautesten Freunde, den Antipater, welche Briefe Aristokles noch kannte, darüber den gehörigen Aufschluss zu ertheilen. Hieraus schöpfend meldet uns Aristokles den wahren Hergang der Sache folgendergestalt. Nach dem plötzlichen unglücklichen Ende des Hermias, als der verrätherische Mentor sofort Anstalten traf, die dem Hermias unterworfen gewesenen Städte mit persischen Truppen zu besetzen, sah Aristoteles, der sich sammt seinem Freunde Xenokrates nur durch schnelle Flucht, außer dem Bereiche der Perser, retten konnte, die Pythias, die einzige Schwester und zugleich, wie es scheint, Adoptivtochter seines gemordeten Freundes, dem höchsten Elende und der Gefahr des Todes preisgegeben, wenn sie, zurückbleibend, in die Hände der Perser fiel. Bewogen daher nicht nur durch seine Freundschaft für Hermias und den Drang der Umstände, sondern auch wohl durch die Achtung, welche ihm der Charakter der Pythias eingeflößt hatte <sup>1)</sup>, nahm er sie zum Weibe, und entzog sie mit sich durch schnelle Flucht den Händen ihrer Feinde.

Sehen wir nun diese aus den edelsten Beweggründen entsprungene Handlung, ebenso wie das ganze Verhältniß des Aristoteles zum Hermias, durch die Lasterzungen mit- und späterlebender Feinde des Stagiriten aufs boshafteste entstellt, so darf es uns denn

---

1) ἄλλως μὲν σώφρονα καὶ ἀγαθὴν οὖσαν, sagt Aristokles.

auch nicht befremden, wenn wir auch im Verfolg seines Lebens diese Verleumdungen hinsichtlich seiner Verbindung mit der Pythias fortgesetzt sehen. So lesen wir bei Diogenes, daß Aristoteles, als er dieselbe von Hermias zur Gattin erhalten, nicht nur diesen in einem Pöan wie einen Gott besungen, sondern auch in seiner übergroßen Freude der letztern zu Ehren Opfer, ähnlich den von den Athenern der Eleufinischen Demeter dargebrachten, veranstaltet habe. Der feinsinnige Pythagoräer, Lykon <sup>1)</sup>, der nach dem Berichte des Aristokles alle Verleumder des Aristoteles an Unfinnigkeit und Abgeschmacktheit übertraf, scheint die Quelle jener Angaben bei Diogenes von Laerte zu sein, nur daß er doch den Stagiriten die erwähnten Opfer erst nach dem Tode der Pythias anstellen ließe.

Ohne Zweifel lebte Aristoteles mit ihr sehr glücklich; dafür bürgt uns nicht nur die kurze Bezeichnung ihres Charakters, welche Aristokles, und zwar, wie der Zusammenhang zu lehren scheint, wahrscheinlich aus Aristoteles eignen Briefen an den Antipater entnahm, sondern auch der Umstand, daß sich nirgends eine Spur vom Gegentheile findet, welches doch, wenn es Statt gefunden hätte, von den Feinden des Stagiriten begierig aufgefaßt worden sein würde. Dafür bürgen ferner selbst jene übertreibenden und entstellenden Nachrichten von der ihr erwiesenen Vergötterung, welche für nichts weiter anzusehen sind, als für eine

F 2

- 
- 1) Der höchst unkritische Patritius nennt statt dieses Lykon den gleichnamigen Peripatetiker als Gegner des Aristoteles und Quelle dieser Nachrichten, wofür ihn schon Casaubonus züchtigte, vergl. ad Diog. Laert. V, 16, T. I, p. 277. Meib., doch verfuhr schon der Bischof von Kyros, Theodoretus, der die ganze Sache ausführlich mittheilt (de Graecor. aff. curandis, Opp. T. IV, p. 911), nicht um ein Haar besser als Patritius.

spottende Entstellung der tiefen Betrübniß, in welche den Stagiriten ihr Tod und die dadurch erfolgte Störung seines glücklichen häuslichen Verhältnisses versetzte. Nichts aber spricht die Liebe, mit welcher Aristoteles der Pythias bis an sein Ende gedachte, schöner und wahrhaft rührender aus, als die Bestimmung in seinem Testamente, seine Gebeine mit denen der Pythias, wie diese es einst selbst gewünscht, im Grabe zu vereinen.

---

Doch wir kehren zum Verfolge der Lebensgeschichte des Aristoteles zurück. Er floh nach Hermias Tode, drei Jahre nach seiner Ankunft in Assos, Ol. 108, 4, 345 vor Christo, nach Mitylene. Ob ihn, wie Buhle meint, Xenokrates dorthin begleitet habe, ist ungewiß. Strabo wenigstens, auf den sich Buhle beruft, sagt davon kein Wort; sondern bei ihm heißt es ausdrücklich nur: die Philosophen retteten sich durch Flucht aus den den Perfern unterworfenen Ländern.

Auch finden wir nirgends angegeben, warum sich Aristoteles gerade nach Mitylene gewendet habe; aber wahrscheinlich dürfte die Vermuthung sein, daß Hermias dort Gastfreunde hatte, bei denen Aristoteles wenigstens zunächst Aufnahme und Schutz zu finden hoffen durfte. Ueberhaupt aber ist es ungewiß, ob er die ganze Zeit bis zu seiner Berufung nach Makedonien, also von Ol. 108, 4 bis 109, 2, in Mitylene zugebracht habe. Apollodor bei Diogenes Laertius ist, meines Wissens, der einzige Alte, der dieses Aufenthaltes überhaupt Erwähnung thut, und nach dessen Worten zu urtheilen scheint es allerdings der Fall gewesen zu



sein <sup>1)</sup>. Patritius und andere übergehen den ganzen Umstand mit Stillschweigen.

## V.

### Aristoteles in Makedonien als Lehrer Alexander's <sup>2)</sup>.

Nach Apollodor's Berechnung war es im zweiten Jahre der 109ten Olympiade, in welchem Aristoteles von Philipp nach Makedonien berufen ward, um die Erziehung Alexander's zu übernehmen. Vor allen Dingen ist hier eines chronologischen Umstandes zu gedenken, der von allen neueren wie älteren Biographen des Stagiriten übersehn zu sein scheint <sup>3)</sup>. Er betrifft das Alter, in welchem Alexander bei jener Berufung des Aristoteles stand. Apollodor bei Diogenes giebt das

- 1) Diogenes Laertius V, 9. Hier verdient übrigens bemerkt zu werden, daß in dieser Stelle ein Versehen des Abschreibers Statt gefunden haben muß; wenn wir es nämlich nicht der Flüchtigkeit des excerpirenden Diogenes selbst zur Last legen wollen, daß die Erwähnung der Aufenthaltszeit des Aristoteles in Mitylene in der Berechnung des Apollodor an unrechter Stelle steht. Die Ordnung müßte dort nämlich diese sein: — παραβαλεῖν δὲ Πλάτωνι καὶ διατρίψας περ' αὐτῷ εἰκοσὶν ἔτη, ἐκτακασκευάσας τὰ πάντα. Πλάτωνος δὲ τελευτήσαντος, τῷ πρώτῳ ἔτει ἐπὶ Θεοφίλου, πρὸς Ἑρμῖαν ἀπῆλθαι, καὶ μέναι ἔτη τρία. καὶ εἰς τὴν Μιτυλήνην ἐλθεῖν ἐπὶ ἄρχοντος Εὐβοῦλου, τῷ τετάρτῳ ἔτει τῆς οὐδότης καὶ ἑκατοστοῆς Ὀλυμπιάδος κ. τ. λ.
- 2) „Aristoteles als Lehrer Alexander's“, in Hrn. Prof. C. Zell's Ferienchriften, Th. I, S. 156 — 178, leider von den vielen trefflichen Aufsätzen, welche diese so angenehme als lehrreiche Sammlung darbietet, gerade der schwächste.
- 3) Nur St. Croix in seinem anerkannt trefflichen Werke: Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand, (Paris, 1804) Seite 603, macht eine Ausnahme.

funfzehnte Lebensjahr an, und Buhle <sup>1)</sup> schreibt diese unbedenklich seinen Vorgängern nach. Aber diese Angabe muß falsch, und das, schon von Freinsheim in den Supplementen zum Curtius (cp. 5) angegebene, 13te Lebensjahr nachweisbar das richtige sein. Alexander ward geboren Olymp. 106, 1, 356 vor Christi Geb. <sup>2)</sup>, und starb Olymp. 114, 1, oder 323 vor Christi Geb., in einem Alter von 32 Jahren und 8 Monaten <sup>3)</sup>. Mithin fällt sein funfzehntes Lebensjahr nicht auf Olymp. 109, 2, wo er erst dreizehn Jahr alt war, sondern in Olymp. 109, 4 (341 vor Christo); und diese stimmt genau mit dem Berichte Plutarch's <sup>4)</sup>, nach welchem er bei seinem Regierungsantritte, im Jahre 336 vor Christo, zwanzig Jahre alt war. Wäre also wirklich Alexander bei Aristoteles Ankunft, wie Apollodor sagt, 15 Jahre alt gewesen, so müßte diese auch nicht in Olymp. 109, 2, sondern vielmehr in Olymp. 109, 4 gesetzt worden sein. Aber in einer so augenscheinlich klaren Sache darf einem Apollodor kein Irrthum oder vielmehr Widerspruch aufgebürdet werden. Eher ist anzunehmen, daß sich Diogenes oder seine Abschreiber verschrieben haben, und *τρεῖςκαίδεκα* statt *νεῦρεκαίδεκα* bei Diogenes zu lesen sei <sup>5)</sup>. Die Annahme des

1) Arist. Opp. I, p. 82; Allgem. Encykl. a. a. O. So auch Zell a. a. O. S. 158.

2) Am 6ten des Hekatombäion (maked. Loos) Plut. Alex. cp. 3, d. h. den 11ten oder 13ten October.

3) D. h. am 28ten oder 30ten des makedonischen Monats Däios (entsprechend dem Thargelion), den 11ten oder 13ten Junius. Vergl. Ideler Handbuch der Chronolog. S. 406 ff. Arrhian. Exped. Alex. VII, 28.

4) Plutarch. V. Alex. cp. 11.

5) Leicht konnte, bei angenommener Zahlenbezeichnung im Diogen. Laert., *ΔΙΙΙ* (13) in *ΔΙΙ* (15) oder *ιγ'* in *ιδ'* in den Handschriften verschrieben werden.

funfzehnten Lebensjahres ist schon darum undenkbar, weil schon Olymp. 110, 1 Alexander von dem gegen Byzanz ziehenden Philipp zum Reichsverweiser während seiner Abwesenheit bestellt wurde <sup>1)</sup>. Zu dieser Zeit aber hörte, wie später gezeigt werden soll, der Unterricht durch Aristoteles gänzlich auf.

Es ist mir ganz undenkbar, daß Philipp von Makedonien nur durch den Ruf von Aristoteles außerordentlicher Gelehrsamkeit sich bewogen gefühlt haben sollte, ihn zum Lehrer seines Sohnes zu berufen, und zwar als einen solchen, der die bereits in der Erziehung des ausgezeichneten Knaben geschehenen vielfachen Mißgriffe verbessern sollte. Schon oben wurde angedeutet, daß das enge Verhältniß des Nikomachus zu dem Vater Philipp's hierbei in etwas zur Erklärung dienen könne; auch dürfte vielleicht der Umstand, daß gerade das Todesjahr des Amyntas (369 vor Christo) mit der Zeit der Entfernung des Aristoteles aus Makedonien zusammenfällt, vermuthen lassen, daß die durch diesen Todesfall veranlaßten Veränderungen der Verhältnisse, verbunden mit den gleich darauf über Makedonien hereinbrechenden Stürmen und Parteienkämpfen, die erst 9 Jahre später Philipp zu beschwören vermochte, mit zu den Gründen zu zählen seien, warum der Jüngling Aristoteles sein Vaterland verließ.

Aber auch späterhin, als Philipp sich schon auf dem Throne seines Vaters befestigt hatte, scheint Aristoteles, der damals in Athen lebte, in einem befreundeten Verhältniß zu ihm gestanden zu haben. Darauf führt uns jene, höchst wahrscheinlich aus Hermippus entnommene, schon erwähnte Nachricht des lateini-

---

1) Vergl. Diodor. Sic. XVI, 77. Plutarch. cp. 9 a. d. O.

schen Biographen, daß Aristoteles, wie seine brieflichen Verhandlungen bewiesen, den Athenern beim Philipp von Makedonien viele Dienste geleistet. Darauf führt uns ferner auch die, von Hermippus erwähnte, schon oben besprochene Sendung des Aristoteles an den Philipp, welche in die Zeit nach 360 bis 356 vor Christo zu fallen scheint. Ja, selbst der von Gellius <sup>1)</sup> und Dio Chrysostomus <sup>2)</sup> uns aufbehaltene Brief des Philipp an den Aristoteles gehört hierher. Nur haben ihn die meisten Biographen aus Mißverständniß in eine falsche Zeit gesetzt. Man sah ihn nämlich fast allgemein als denjenigen an, durch welchen der Stagirit Olymp. 109, 2 nach Makedonien berufen worden sei, ohne zu bedenken, daß Gellius, der Ueberlieferer, von dieser Bestimmung des Briefes kein Wort sagt, sondern, wie dies auch die Worte des Briefes selbst hinlänglich zeigen, ausdrücklich berichtet, daß Philipp ihm hierin die Geburt seines Sohnes gemeldet habe, wobei die Andeutung: er hoffe ihn durch Aristoteles einst zu seinem würdigen Nachfolger gebildet zu sehen, nur als ein für die Zukunft ausgesprochener Wunsch zu betrachten ist. — Der ganze Umstand konnte darum nicht mit Stillschweigen übergangen werden, weil in der andern Meinung von der Bestimmung jenes Briefes, meinem Gefühle nach, eine Abgeschmacktheit liegt. Erst dreizehn Jahre nach Alexander's Geburt, da diese dem Aristoteles zweifelsohne, selbst wenn dieser nicht geborner Makedonier, und nicht dem Königshause befreundet gewesen wäre, längst bekannt sein mußte, sollte Philipp ihm dies Ereigniß mit den Worten:

---

1) Noct. Att. IX, 8.

2) Orat. XLIX. — St. Croix Ex. crit. p. 201, 202. bezweifelt jedoch die Aechtheit dieses Briefs wie aller übrigen.

*Ἰσθί, μοι γινώσκοντι* vior, gemeldet haben! Aber jener Brief liefert auch zugleich mit den Beweis dafür, daß Philipp schon vor Alexander's Geburt Gelegenheit gehabt habe, den Aristoteles als den Mann zu erkennen, dessen Geiste er eine so unbegrenzte Hochachtung erweisen zu müssen glaubte, als sich in den wenigen Worten jenes Briefes ausspricht. Denn unmöglich konnte er, ohne persönlich den Aristoteles zu kennen, die Worte schreiben: „Ich fühle mich den Göttern zum Danke verbunden, und zwar nicht so wohl über des Knaben Geburt, als vielmehr darüber, daß sie ihn zu deiner Zeit geboren werden ließen. Denn von dir erzogen und gebildet soll er, hoffe ich, meiner und der Nachfolge auf meinem Throne würdig werden.“ Durch des Philosophen Entfernung von Athen nach Asien scheint Philipp seinen frühern Vorsatz, ihn zum Erzieher seines Sohnes zu erwählen, für eine Zeit lang aus dem Gesichte verloren zu haben. Aber, je sichtbarer sich die Unzulänglichkeit der beiden dem Alexander beigegebenen Erzieher von Tage zu Tage zeigte, um so mehr mußte Philipp an den Mann erinnert werden, den er einst in so hohem Grade für fähig hielt, einen Fürsten zu bilden. Unter der großen Menge von Lehrmeistern nämlich, denen, wie Plutarch sagt <sup>1)</sup>, die Bildung und Erziehung des königlichen Knaben anvertrauet war, behaupteten den ersten Platz Leonidas und Lyfimachus. Beide das Gegentheil von einander, und, dem angemessen, ganz verschiedene Wege verfolgend. Leonidas, naher Verwandter der Olympias, ein Mann, durch finstern Ernst des Sinnes und Strenge der Sitten an spartanische Weise erinnernd, hatte trotz seines hohen Ranges dennoch

---

1) Vergl. Plutarch. V. Alex. cp. 5 — 8.

sich nicht gescheut, die Mühen, welche die Erziehung eines Geistes wie Alexander nothwendig mit sich bringen mußte, zu übernehmen. Lyfimachus nahm die zweite Stelle ein, bloß weil er die Gabe seiner Schmeichelei in hohem Grade besaß. Des Ersteren Strenge scheint in Rauheit und Härte ausgeartet zu sein; und sein Mangel an gründlicher Bildung, bei einer hohen Meinung von sich, ließ ihn in der Erziehung Alexander's, hinsichtlich des Charakters, Fehlgriffe thun, deren Folgen, nach dem ausdrücklichen Zeugnisse eines Alten, nie verwischt wurden <sup>1)</sup>.

Aber weder Leonidas finstere Strenge noch Lyfimachus nachgebende Geselmeidigkeit waren geeignet ein Gemüth zu lenken, welches, blind und unzugänglich gegen Strenge und Befehl, nur den ruhig-ernsten Vorstellungen eines überlegnen Geistes willig Folge leisten zu wollen schien.

In Aristoteles glaubte Philipp den Mann gefunden zu haben, der fähig wäre, durch hohen Ernst wie durch freundliche Milde das Gemüth des dreizehnjährigen, früh zum Jünglinge reisenden Knaben zu lenken, durch Geistesüberlegenheit ihm Hochachtung einzulösen, und durch allseitige Gelehrsamkeit und glückliche Gabe der Mittheilung seinen Geist wahrhaft königlich zu bilden.

Und wer sollte behaupten, daß sich Philipp in seiner Wahl getäuscht hätte! wer dürfte zu läugnen

---

1) Man lese nach, was Quintilian Instit. orator. I, cp. 1, §. 8, 9 nach Diogenes von Babylon hierüber berichtet. Dasselbe was Quintilian meldet von Leonidas auch Hieronymus Ep. 57, T. IV Opp. p. 592, doch beschuldigt St. Croix, Exam. crit. p. 194, beide einer Verwechslung des Leonidas mit dem Lyfimachus.

wagen, daß Alexander nur durch Aristoteles Alexander geworden sei \*)! Mit unbegrenzter Anhänglichkeit und Hochachtung schloß dieser sich an den Stagiriten an, den er bald über den eignen Vater setzte; und selbst Philipp liefs es an Beweisen nicht mangeln, wie sehr er des Philosophen Werth und Verdienste zu schätzen wußte. Ueberhaupt ist die Auszeichnung, mit welcher der so verrufene Philipp den Aristoteles behandelte, einer der schönsten Lichtpunkte im Leben und Charakter des Mannes, dessen Bild, „von Parteihass verwirrt“, so viele dunkle Stellen bedecken. Möge derjenige, der ruhiger und tiefer eindringend wie Mitford eine Geschichte und Charakteristik Philipp's zu schreiben einst unternimmt, auch diese Stelle seines Lebens der Beachtung würdigen, und sich dabei der Worte Cicero's erinnern: Philippum quidem, Macedonum regem, rebus gestis et gloria superatum a filio, facilitate et humanitate video superiorem fuisse. Itaque alter semper magnus, alter saepe turpissimus. Wir dürfen annehmen, daß der nur wenige Jahrhunderte später lebende Römer andere Quellen hatte, aus denen ihm diese Einsicht floß, als die unfrigen nach fast eben so vielen Jahrtausenden sein können. —

- 
- 1) Sehr treffend sagt der zuweilen classisch zu nennende Epigrammatist Job. Owen:

Maximus hic regum, doctissimus ille Sophorum;

Magnus Alexander, Major Aristoteles;

Doctus Alexandrum meliorem reddidit ille,

Non hic majorem magnus Aristotelem.

Daß übrigens Alexander's lebhafter Geist selbst dem Aristoteles nicht immer durchgehends Folge geleistet habe, meldet Themistius VIII Orat. p. 106. Vergl. St. Croix a. a. O. p. 196.

Die Biographen des Aristoteles erwähnen öfter, daß sich derselbe seines Einflusses und Ansehens beim Philipp wie späterhin beim Alexander oft zum Wohle anderer, besonders der Athener, bedient habe. Aber einer der schönsten Züge dieser Art ist seine so erfolgreiche Verwendung für seine unglückliche von Philipp gänzlich zerstörte Vaterstadt Stagira; und hier mag was wir davon schon früher erwähnten, etwas genauer erörtert werden. Ihre Wiederherstellung erlangte er nämlich, nach einigen, von Alexander <sup>1)</sup>; Buhle dagegen, und zwar ohne die genannte Abweichung der Ueberlieferungen nur zu erwähnen, folgt dem Plutarch <sup>2)</sup>, der die Wiederherstellung durch Philipp geschehen läßt. Die Stelle des Plutarch ist die einzige, welche ausführlich über diesen Gegenstand handelt, und die Restauration ausdrücklich dem Philipp zuschreibt. Nach der dort herrschenden Vorstellung sollte man fast auf den Gedanken kommen, als habe Aristoteles sich die Wiederherstellung seiner unglücklichen Vaterstadt ausdrücklich zuvor von Philipp als einen Lohn seiner auf Alexander's Erziehung zu verwendenden Mühe ausbedungen <sup>3)</sup>. Ihre Zerstörung trifft ohngefähr mit des

1) So erzählen Aelian III, 17. XII, 54. — Diogenes Laert. V, 4. Vet. transl. (sp. Buhle p. 56). Pseudo-Ammonius p. 47. — Plinius VII, 29. Das Abweichende der Nachrichten bemerkt schon Perizonius z. Aelian III, 17.

2) Vit. Alex. cp. 7. (T. IV, p. 17. Reisk.).

3) Es heist bei Plutarch: *Μετ' ἐπέμψατο (ὁ Φίλιππος) τῶν φιλοσόφων τὸν ἐνδοξότατον καὶ λογιώτατον Ἀριστοτέλην, καλὰ καὶ πρέποντα διδασκάλια τέλ' ὡς αὐτῷ· τὴν γὰρ Σταγίρει τῶν πόλεων, ἐξ ἧς ἦν ὁ Ἀριστοτέλης, ἀνάστατον ὑπ' αὐτοῦ γεγεννημένην συνήγαγε πάλιν, καὶ τοὺς διαφυγόντας ἢ δουλείοντας τῶν πολιτῶν ἀποκατέστησεν*. Ueber die hierauf bei Plutarch folgenden Worte: *Σχολῆν μὲν οὖν αὐτοῖς καὶ δια-*



Stagiriten Entfernung von Athen zusammen; und wohl mochte sie mindestens ein Gefühl des Unmuths in ihm erwecken, das ihn in seinem Plane, Europa für eine Zeit lang zu verlassen, bestärkte.

Was nun das Abweichende der Nachrichten hinsichtlich des Urhebers der Restauration von Stagira betrifft, so lassen sich diese vielleicht dahin vereinigen, daß Aristoteles durch seines Zöglings Alexander Vermittelung den Philipp zu jenem Entschlusse bestimmt habe. In jedem Falle indeß verdient Plutarch den meisten Glauben.

Dagegen ist von Buhle und fast allen seinen Vorgängern eine andere Angabe über diesen Gegenstand ganz außer Acht gelassen worden, die von allen übrigen gänzlich abweicht. Valerius Maximus <sup>1)</sup> nämlich, der eben dieses Verdienstes des Aristoteles um seine Vaterstadt Erwähnung thut, rückt die Zeit in eine weit spätere Lebensperiode des Philosophen hinauf. „Aristoteles vero“ (heißt es bei ihm) „supremae vitae reliquias senilibus ac rugosis membris in summo litterarum otio vix custodiens adeo valenter pro salute patriae incubuit, ut eam hostilibus armis solo aequatam, in lectulo Atheniensi jacens, Macedonum de manibus, quibus objecta erat, eriperet. Ita non tam urbs Stagira everfa Alexandri quam restituta Aristotelis notum est

---

περὶ τὸ περὶ Μίϑαν (so auch Stephanus Byzant. und Plin. N. H. IV, 10, — andere Μίϑαν) νῦν γὰρ ἀνέδειξεν, ὅπου μίϑη τῶν Ἀριστοτέλους ἰδρύας καὶ Λεῶντος καὶ Ἰπποκράτους περιπατοῦς δεικνύουσιν. — wird weiter unten geredet werden. Der hier genannte Lehrort von Stagira ist es wahrscheinlich, welchen Plinius (N. H. XVI, cp. 23) mit dem Namen Museum bezeichnet.

1) V. cp. 6.

opus. — Valerius schreibt also nicht nur den Wiederaufbau, sondern auch die Zerstörung von Stagira dem Alexander zu, und dieser letztere Umstand macht es vorzüglich wahrscheinlich, daß der überhaupt ungenaue Schriftsteller <sup>1)</sup> sich hier doppelt irrte, und dem Alexander beilegte, was er von Philipp gelesen hatte. Eine zweite in diese spätere Zeit fallende Verwendung des Stagiriten für seine Vaterstadt anzunehmen, berechtigt nichts; eher eine Verwechslung mit Ereffus, dessen Zerstörung Aristoteles später gleichfalls abgewendet haben soll <sup>2)</sup>.

Ob es ferner wahr sei, daß, wie Plutarch <sup>3)</sup> und andere erzählten, Aristoteles seiner wiederhergestellten Vaterstadt Gesetze gegeben, bleibe dahingestellt, wir wissen an Platon's und anderer Beispiele, wie gern das spätere Alterthum die alten Philosophen zu Gesetzgebern machte. Gegründeter mag die Nachricht sein <sup>4)</sup>, daß er eine Schule daselbst einrichtete, und daß die dankbaren Stagiriten zu Ehren ihres großen Mitbürgers und Erretters ein Fest gestiftet, und diesem sowie einem Monate (vielleicht dem seiner Geburt) seinen Namen beigelegt haben. Doch hievon im Verfolg unserer Darstellung ein Mehreres.

---

Jetzt zurück von diesem, wenn gleich nothwendigen, doch weniger interessirenden Absehweise zum Aristoteles selbst.

---

- 1) Vergl. St. Croix Ex. critiq. p. 127. Vielleicht jedoch trifft der Vorwurf der Ungenauigkeit mehr den Epitomator des eigentlichen Valerius Maximus, als diesen selbst.
- 2) Vet. transl. p. 56.
- 3) Plutarch. advers. Colot. extr.
- 4) Vergl. Diogenes Laertius und Pseudo-Ammonius.

Was nur ein Geist wie Aristoteles, unterstützt von den günstigsten Umständen, bei einem durch geistige Kraft ausgezeichneten, seinem Lehrer mit inniger Verehrung und Liebe anhängenden Zöglinge bewirken konnte, das wirkte der Stagirit in reichem Maasse. Hauptgegenstände des Unterrichts bei dem früh zum Jünglinge gereiften Knaben waren Ethik und Politik <sup>1)</sup>. Doch waren gewiss auch Naturkunde in ihrem damaligen weitesten Umfange, die Lieblingswissenschaft des Aristoteles, sowie vornehmlich Rhetorik, Geschichte und Dialektik von dem Unterrichte keineswegs ausgeschlossen. Selbst in das, dem Ungeweihten verschlossene Gebiet der Wissenschaft, welche den Inhalt der esoterischen oder akroamatischen Vorträge ausmachte, in die Tiefen der Metaphysik und Theologie führte er den Jüngling ein. Allbekannt ist es aus Gellius <sup>2)</sup> und Plutarch, daß Alexander späterhin, als er schon in Asien mit Eroberung des Perferreiches beschäftigt war, dem Aristoteles in einem Briefe, wovon die bezügliche Stelle noch erhalten ist, Vorwürfe darüber gemacht haben soll, daß er durch die Herausgabe seiner früheren esoterischen Vorträge jene Wissenschaft des Höchsten zum Gemeingute aller gemacht habe; sowie die Art, wie Aristoteles seinen ehrgeizigen Zögling darüber zu beruhigen suchte, indem er jene Werke „herausgegeben und nichtherausgegeben“ nannte, weil sie doch nur denen, die seinen vollkommenen Unterricht genossen, völlig zugänglich und verständlich sein würden <sup>3)</sup>. Es scheint nicht ohne alle Wahrscheinlichkeit

1) Vergl. Plutarch a. a. O. cp. 7 Vit. Alex.

2) Gell. N. A. cp. 5, B. XX, der aus Andronikus schöpfte.

3) Ueber den Inhalt der in Rede stehenden Werke vergl. Titze's scharfsinnige Ansicht de Aristotelis opp. serie et distinctione,

angenommen werden zu können, daß ein Theil der philosophischen, desgleichen der rhetorischen, ethischen, und politischen Werke des Aristoteles, insbesondere aber die auf Erziehung im engeren Sinne sich beziehenden in dieser Periode seines Lebens bei Alexander entstanden seien. Nur möge man dies nicht von vollständiger Ausführung und Vollendung jener Werke verstehen. Denn diese scheint er ihnen erst in der Muße seines letzten Aufenthaltes zu Athen, als Alexander schon den persischen Staatenkolos in Asien bekämpfte, gegeben zu haben. Wohl aber mochte ihn die Verschiedenartigkeit der Gegenstände des Unterrichts bei seinem fürstlichen Zöglinge auf Abfassung von Compendien verschiedener Wissenschaften leiten, die seinen Vorträgen zur Grundlage dienten. Anders mag er ganz für den Selbstgebrauch Alexander's geschrieben haben, wie dies z. B. Diogenes Laertius und Pseudo-Ammonius ausdrücklich von der Schrift: *περὶ φυσικῆς*, melden. Auch können wohl als dahin gehörig noch manche, theils nur noch durch den Katalog des Diogenes uns bekannte, theils einige kürzere der erhaltenen Schriften betrachtet werden. Indess dieser Gegenstand wird passender an einem andern Orte und

zu

S. 77 u. 87 ff. Nach Abweisung einiger andern Meinungen sagt er: Restat igitur ut Alexandro ipsi fidem habeamus, scribenti versata illa acroamaticae, *περὶ τὰ ἀριστερά*, ab Aristotele magistro sibi ante prodita atque proposita. Ea autem, mea quidem opinione, praeter physica quaedam vix alia fuerint, quam quae „de philosophia remotiore subtilioreque“ Alexandro juveni ab Aristotele tradita, exinde, ut e philosophi responsoria percipimus *ἐν ἀποκρίσεως* asservabantur, nec nisi cum delectis et exploratis discipulis communicabantur, utque nunc verbo dicamus, erant libri *περὶ φιλοσοφίας*, ut eos primitus Aristoteles composuerat. — Vergl. Kopp im Rhein. Mus. Jahrg. III, Heft 1, S. 98..

zu einer andern Zeit abgehandelt werden, wenn es mir vergönnt sein wird, über die Werke des Stagiriten und ihre Geschichte etwas zusammenhangendes zu liefern.

Dafs Aristoteles feines Zöglings Geist auch in die Meisterwerke griechischer Dichtkunst eingeführt, würden wir, selbst wenn keine ausdrückliche Angabe der Alten darüber vorhanden wäre, dennoch ohne allen Zweifel anzunehmen berechtigt sein <sup>1)</sup>. War doch diese Weise der Bildung im Alterthume unerlässlich, und in tiefem innigen Zusammenhange mit hellenischer Denk- und Sinnesweise. Alexander, der bei der allgemeinen wilden Zerstörung Theben's das Haus des Pindar zu verschonen gebot, hatte gewifs die begeisternde Macht des Sängers der Siege und des Ruhms gefühlt, und war von Verehrung für ihn durchdrungen. Bekannt genug ist es ferner, dafs ihn auf allen seinen Zügen Homer's Ilias, die ihn oft als Knaben und Jüngling begeistert hatte <sup>2)</sup>, in einem von Aristoteles eigends für ihn durchgesehenen Exemplare begleitete.

1) So liefs sich Alexander (wie Plutarch V. Alex. cp. VIII nach Onelikritus berichtet) nach Asien vom Harpalus nicht nur die Werke des Historikers Philistus, sondern auch die Tragödien des Euripides, Sophokles, und Aeschylus, und die Dithyramben des Telestes und Philoxenus zusenden. Sollte es vielleicht mehr als Zufall sein, dafs Plutarch in der Aufzählung der Tragödiendichter den Euripides oben an, und überhaupt alle drei so folgen läfst, wie sie Aristoteles hinsichtlich ihrer Vortrefflichkeit zu einander stellte? Dafs Alexander von den Tragikern dem Euripides den Vorzug gab, meldet ausdrücklich Nikohulus bei Athenäus, Deipnos. XII, p. 557.

2) Ueber diese von Aristoteles veranstaltete Recension der Ilias (*ἡ ἐκ τοῦ ἀριστοτέλους*) vergl. Wolf Prolegg. p. CLXXXIII. Die Beweisstellen über Alexander's Vorliebe für die Ilias findet man gesammelt bei St. Croix, Exam. critiq. p. 205.

Auch die Tonkunst wandte Aristoteles ohne Zweifel als Bildungsmittel bei seinem Zöglinge an, jedoch, seinen Grundsätzen zufolge, mit weiser Mäßigung. Die letzteren findet man im sechsten Kapitel des achten Buchs seiner Politik. Im Ganzen bezeugte Alexander, als er sich noch unter Aristoteles Leitung befand, wenig Neigung für Musik. Später indeß gewährten ihm Kunstleistungen anderer in derselben hohen Genuß, so daß er selbst musikalische Wettkämpfe veranstaltete <sup>1)</sup>. Die Art und Weise, wie Aristoteles die körperliche Ausbildung des königlichen Jünglings leitete, ist allbekannt.

Nicht zu gewagt dürfte die Behauptung erscheinen, daß Aristoteles, wäre auch keins seiner Werke, sondern nur der Ruf von ihnen und seiner Gelehrsamkeit auf uns gekommen, schon allein als Erzieher Alexander's dessen Unsterblichkeit fort und fort theilen würde, wie ja unendlich geringerer Namen Gedächtniß dadurch verewigt worden ist. Jetzt aber, da er selbst vor uns steht in seinen Werken, ein kolossales Denkmal der Bildungshöhe des Menschengeistes alter Zeit, Welteroberer im Reiche des Geistigen, der Erkenntniß und Wissenschaft, das gesammte Gebiet des Wissens der alten Welt nicht nur ihm unterworfen und gleichsam gehorsamend, sondern auch erweitert durch ihn nach allen Richtungen hinaus, zuerst geordnet und begrenzt durch ihn für Jahrtausende, während das Weltreich seines Zöglinge, hiemit verglichen, nach einem kaum mehr als ephemeren Dasein spurlos unterging, — jetzt darf man, was einst der makedonische Philipp ahnend aussprach, mit Ueberzeugung wiederholen, daß Alexander es war, dem ein günstiges Walten des

---

1) Die Nachweisungen findet man bei St. Croix, a. a. O. p. 214.

Weltgeistes den Aristoteles zum Erzieher und Lehrer bestimmt hatte. Ohne irgend einen direkten Einfluß des Aristoteles auf Alexander's spätere Welteroberungsplane annehmen zu wollen <sup>1)</sup> darf man dennoch behaupten, daß ein Welteroberer aus der Schule dessen hervorgehn mußte, der, auf dem Throne geboren, selbst ein Alexander geworden sein dürfte; und nicht zu weit geht Buhle, wenn er von Alexander sagt: daß alles, was in den Planen und Unternehmungen des nachmaligen Welteroberers, ungeachtet seiner Jugend, sich Weises, Kühnes, Großes ausspreche, was die Geschichte an Zügen liberaler Humanität, der Hoheit der Gefinnung, einer huldigenden Verehrung der Kunst und Wissenschaft von ihm aufbewahrt habe, bevor er durch ein zu günstiges Glück ausartete, und in Thorheit und Laster verfiel, — daß alles dieses, ja, wir setzen hinzu, selbst die Sicherheit und Weisheit der Maafsregeln, mit welcher er die Einrichtung und Verwaltung des überwältigten Länderkolosses bewerkstelligte <sup>2)</sup>,

G 2

- 1) Plutarch in der Schrift: *de fortuna Alexandri*, Opp. T. II, p. 327, behauptet, daß Alexander in der Schule des Stagiriten mehr Mittel zu seinen Eroberungskriegen gefunden habe, als in der ganzen, ihm von seinem Vater hinterlassenen Macht. Die richtige Würdigung der Ansichten Plutarch's über diesen Gegenstand findet man bei St. Croix, *Ex. crit.* p. 84...
- 2) Ueber den Einfluß des Aristoteles auf Alexander's politische Ansichten sagt Joh. v. Müller, *Allg. Gesch.* Bd. I, S. 160: „Es ist nicht unwahrscheinlich, daß Alexander alle unterworfenen Völker durch Vermischung der Geschlechter und Sitten und durch Colonien in ein griechisches Reich vereinigen, und auf eine Stufe der Humanität erheben, daß er durch gemeinschaftlichen Gottesdienst und Handlungsverbindungen Europäer und Asiaten gewöhnen wollte, sich als Mitbürger zu betrachten. Als Schüler des generalisirenden Aristoteles hatte Alexander vor andern Eroberern die Neigung und das Ge-

und der Scharfblick der Menschenkenntniß, der ihn, wie einst den Kriegesfürsten unseres Jahrhunderts, die verschiedensten Kräfte und Anlagen in den verschiedensten Individuen erkennen und benutzen, und aus seiner Schule jene Schaar von Feldherren und Königen hervorgehen liefs, — unstreitig auch seiner Erziehung durch den Aristoteles beizumessen sein dürften.

Selbst Einzelnes ist uns von Plutarch aufbehalten, worin sich der unverkennbare Einfluß der Individualität des Lehrers auf den Zögling abspiegelt. Dahin gehört die Vorliebe für physikalische und medicinische Untersuchungen, die so weit ging, daß ihm selbst die Ausübung der Arzneiwissenschaft Vergnügen gewährte <sup>1)</sup>; dahin gehört ferner seine Neigung zur Philosophie, seine Vorliebe für den Umgang mit Philosophen, und das, was Plutarch τὸ φιλολόγον καὶ φιλομαθῆ καὶ φιλαναγνώστην εἶναι nennt. — Daß Aristoteles, der selbst den Ruhm und die Ehre für etwas Hohes und Wünschenswerthes ansah, sich auch dieses Hebels bei seinem, dafür nur allzu empfänglichen Zöglinge

---

schick, allgemeine Gesetze vorzuschreiben.“ Dazu aber bemerkt Zell a. a. O. S. 164: „Die erste Bemerkung mag sich auf ein Zeugniß des Plutarch gründen (de Alexandri virtute I, 6. Tom. IX, p. 38, 42. Hutten.), allein die zweite scheint mindestens im Sinne des Geschichtschreibers ungegründet, da Plutarch (a. a. O. p. 38) ausdrücklich berichtet, Alexander habe das eben Gesagte wider die Meinung des Aristoteles gethan, welcher ihm gerathen habe, die Griechen als oberster Anführer (ἡγεμονικῶς) zu behandeln, die Barbaren aber als unumschränkter Herr (δεσποτικῶς).“ — Daß dies wirklich den Grundsätzen des Aristoteles angemessen sei, lehrt seine Politik. Man lese nur B. III, cp. 9. und I, cp. 1, §. 6. VII, cp. 6. u. a. St.

1) Plutarch. V. Alex. cp. VIII. p. 668.



bedient, und dabei vielleicht zu wenig gegen die mögliche Ausartung desselben vorgekehrt habe, darf ebenfalls nicht unbemerkt bleiben.

Was aber den unberechenbaren Einfluß des Aristoteles auf Alexander, und die glänzenden Erfolge seiner Erziehung in noch höherem Grade bewundernswerth erscheinen läßt, ist die Kürze der Zeit, in welcher alles dieses geleistet wurde.

So verschieden nämlich die Dauer seines Aufenthaltes bei Alexander in Makedonien angegeben wird, so läßt es sich dennoch mit großer Wahrscheinlichkeit nachweisen, daß der letztere keineswegs während der ganzen, sondern kaum während der kleineren Hälfte der Zeit, von des Stagiriten Ankunft in Makedonien bis zu seiner Rückkehr nach Athen, dessen Unterricht genoß. Auch sagt jenes eigentlich kein alter Schriftsteller; und mit Unrecht legt Buhle dem Apollodor und Dionysius von Halikarnass die eben von uns verworfene Ansicht unter <sup>1)</sup>. Beide geben nur die Zeitsumme an, welche Aristoteles überhaupt in Makedonien zubrachte; und diese beträgt allerdings volle acht Jahre; d. h. von Olymp. 109, 2 (343 vor Christo) bis Olymp. 111, 2 (335 vor Christo); und diese Angabe ist gewiß streng-richtig, und kann durchaus nicht angezweifelt werden. Nothwendig aber muß davon die Untersuchung über die Zeit geschieden werden, während welcher Alexander des Aristoteles Unterricht genoß. Hier kommt nun Trogus der Wahrheit am

---

1) Arist. Opp. T. I, p. 94.... „secundum Dionysium Halicarnassensem et Apollodorum apud Diogenem Laert. Alexandrum per octo annos erudit usque ad expeditionem ejus in Asiam.“

nächsten, der dieselbe auf fünf Jahre angiebt <sup>1)</sup>. Aber selbst dies ist noch zu viel. Der fortdauernde Unterricht und das ununterbrochene Beisammenleben beider kann höchstens vier Jahre gewährt haben <sup>2)</sup>; d. h. von Olymp. 109, 2 zu Anfange (343 vor Christo) bis Olymp. 110, 1. In diesem Jahre nämlich bestellte Philipp, gegen Byzanz ziehend, den damals sechzehnjährigen Alexander zum Verweser des Reichs während der ganzen Zeit seiner Abwesenheit <sup>3)</sup>. Jetzt, während er ein abtrünniges Volk mit Waffengewalt wieder zum Gehorsam brachte, und eine eigne Stadt seines Namens gründete, während er ferner alle Geschäfte eines Regenten versah, konnte von Unterricht wohl nicht mehr die Rede sein. Möglich, daß Alexander vielleicht noch öfters in kurzen Zwischenzeiten, die ihm übrig blieben, des Weltweisen Umgang und Belehrung genoß; aber der eigentliche Unterricht hatte aufgehört

- 
- 1) Justin. Histor. XII, cp. 7: „exacta pueritia per quinquennium sub Aristotele doctore indyto omnium philosophorum.“ — Buhle (a. a. O.) sagt, ohne die Stelle genauer anzugeben, daß Diodor von Sicilien sechs Jahre bestimme. Aber Buhle scheint hier etwas flüchtig dem Patritius nachgeschrieben zu haben, der ebenfalls ohne genaueres Citat etwas Aehnliches von Diodor meldet. Ich habe im Diodor keine bestimmte Angabe hierüber, ja nicht einmal den Aristoteles als Lehrer Alexander's überhaupt erwähnt gefunden. Patritius selbst bleibt sich nicht gleich, bald sechs Jahre nennend (vergl. I, 1, p. 5), bald sieben (vergl. I, 1, p. 6 und 7). Wer von den Alten die „alt“ seien, die, wie Buhle sagt, Aristoteles Aufenthalt bei Alexander auf sieben Jahre setzen, weiß ich nicht; und Schott's Werk, auf welches er verweist, ist mir nicht zur Hand; doch möchte die ganze Sache zu bezweifeln sein.
  - 2) Freinsheim (Supplem. ad Curt. cp. VI) läßt gar die Zeit des Unterrichts an zehn Jahre währen.
  - 3) Plutarch. Vit. Alex. p. 668 ext. cp. IX. vergl. mit Diodor. Sic. XVI, 77.

für immer. Auch sehen wir, daß Alexander wunderbar früh gereift, und im Jünglingsalter Mann geworden war. Bald darauf erblicken wir ihn, als sein Vater sich zu Griechenland's Verderben rüstete, und die Todesstunde griechischer Freiheit bei Chäroneas schlug, unter den Ersten mitkämpfend; und kaum zwei Jahre darauf den Thron seines Vaters besteigend (336 vor Christo, Olymp. 111, 1) <sup>1)</sup>. Wie konnte in so bewegter Zeit an Unterricht und philosophische Ruhe zu denken sein?

Nach Apollodor und Dionysius von Halikarnass hielt sich nun Aristoteles noch fast ein Jahr nach Alexander's Thronbesteigung in Makedonien auf. Jedoch scheint er es noch bevor Alexander seinen Zug gegen Asien antrat, welches im Frühlinge des Jahres 334 vor Christo, oder zu Anfange des zweiten Jahres der 111ten Olympiade geschah <sup>2)</sup>, verlassen zu haben.

Doch bevor wir dem Stagiriten aus Makedonien nach Athen folgen, noch einige Worte über seinen eigentlichen Aufenthaltsort, sowohl während der Zeit seines Aufenthaltes bei Alexander, als auch hernach. Es läßt sich nämlich derselbe nicht so gar leicht mit Sicherheit ermitteln, da durchaus kein alter Schriftsteller darüber ein bestimmtes Zeugniß giebt. Beachtungswerth ist hier eine Vermuthung, welche Buhle, freilich ohne sie weiter zu begründen, hinstellt, daß nämlich Aristoteles vielleicht in dem neuerbauten Stagira selbst, und

---

1) Diodor. Sic. XVI, 86, 95; vergl. St. Croix Exam. critiq. p. 603.

2) Arrhian Exp. Alex. I, cp. 11. — Ohnestreitig irrt dagegen St. Croix a. a. O. p. 198, wenn er den Aristoteles schon gleich nach der Schlacht bei Chäroneas, als Alexander mit Antipater nach Athen ging, um dieser Stadt ein Bündniß mit Philipp anzubieten, dorthin zurückgekehrt sein läßt.

zwar in jenem Nymphäum, den Alexander und einige andere Genossen, namentlich den Kallisthenes und zum Theil auch wohl den Theophrast, unterrichtet habe, und daß dieses Gymnasion recht eigentlich zu diesem Zwecke von Philipp errichtet worden sei. Diese Vermuthung ist einestheils zu beschränken, anderntheils zu erweisen. Ersteres, insofern bei Aristoteles Ankunft in Makedonien aller Wahrscheinlichkeit nach Stagira noch in Trümmern lag, und also der Philosoph die erste Zeit wohl in Pella selbst am Königs Hofe zuzubringen genöthigt war. Darauf führt denn auch das schon erwähnte Epigramm des verleumderischen Theokrit von Chios, anspielend auf Aristoteles Aufenthalt am makedonischen Hofe. Hier ist es, wie es Plutarch und Eusebius aufbehalten haben <sup>1)</sup>:

*Ἐρμείου ἐννούχου ἢ δ' Εὐβούλου ἄμα δούλου  
Σῆμα κενὸν κενόφρων τεύξειν Ἀριστοτέλης·  
Ὅς διὰ τὴν ἀκρατῇ γαστρὶ φύσει εἴλετο ναίειν  
Ἀντ' Ἀκαδημίας Βορβόρου ἐν προχοαῖς.*

Mit der „Mündung des Borborus“ wird eben Pella bezeichnet, bei welchem der von den Makedoniern so benannte Fluß strömte. — Als aber Stagira, ganz, oder doch zum Theil, wiederhergestellt war, scheint allerdings Aristoteles dort seinen Wohnsitz aufgeschlagen, und selbst den Alexander noch einige Zeit dort unterrichtet zu haben. Dafür spricht nicht so wohl der Zusammenhang der Worte bei Diogenes Laertius <sup>2)</sup>, als vornehmlich die oben ausgehobene Plutarchische

1) Eusebius Pr. Ev. XV, p. 798 A, wozu Viger in den Noten p. 48 die Stelle aus Plutarch de Exilio p. 603 citirt. Vergl. auch Casaub. ad Diog. Laert. V, cp. 37, T. I, p. 274. Men. Jacobs Anthol. T. I, p. 184.

2) V, 4.

Stelle, aus welcher offenbar hervorzugehen scheint, daß Philipp bei der mit dem Wiederaufbau von Stagira verbundenen Gründung des Nymphäums zunächst den Aristoteles mit seinem fürstlichen Zöglinge und dessen Genossen im Auge hatte <sup>1)</sup>. Auch mochte wohl der erstere selbst die Stille und Abgeschlossenheit des ihm wohl durch Jugenderinnerungen lieben Stagira geeigneter für seinen Erziehungsplan finden, als das geräuschvolle störende Treiben am Königshofe zu Pella <sup>2)</sup>.

1) Bei Plutarch cp. V Vit. Alexandri heißt es, nachdem von dem Wiederaufbau von Stagira geredet worden: *σχολήν μὲν οὖν αὐτοῖς τὸ περὶ Μιζῶν Νυμφαῖον ἀπέδειξεν, ὅπου μέχρι νῦν Ἀριστοτέλους ἴδρας τε λιθίνας καὶ ἱπποκρίτους περιπάτους δεικνύουσιν*, Mir scheint aus den auf etwas früheres verweisenden Partikeln, und noch mehr aus den gleich an diesen Satz sich anschließenden Worten: *Ἔοικε δ' Ἀλέξανδρος οὐ μόνον τὸν ἡθικὸν καὶ πολιτικὸν λόγον παραλαβεῖν, κ. τ. λ.*, hervorzugehn, daß unter den αὐτοῖς nicht so wohl die Bewohner von Stagira, als vielmehr Aristoteles und sein Zögling Alexander zu verstehen seien. Hiefür spricht auch die Erwähnung der „noch vorhandenen steinernen Sitze und schattigen Gänge (περίπατοι) des Aristoteles“. — Die Einrichtung einer Schule für die Bewohner des wiedererbauten Stagira wäre kaum der besondern Erwähnung werth gewesen, und bliebe in diesem Zusammenhange unerklärlich.

2) Für die Meinung, daß Aristoteles während seines Aufenthaltes bei Alexander in Stagira gelebt habe, dürfte endlich noch das eigne, freilich dunkle Zeugniß des Philosophen selbst zu berücksichtigen sein, welches uns eine Stelle des Tiberius (Demetrius) de Elocutione §. 29, p. 22 und §. 155, p. 90 ed. Fisch. erhalten hat. Dort werden nämlich aus Aristoteles (vielleicht aus einem Briefe desselben an Antipater oder einen andern Freund) die Worte angeführt: *Ἐγὼ ἐκ μὲν Ἀθηνῶν εἰς Στάγειρα ἦλθον, διὰ τὸν βασιλῆα τὸν μέγαν, ἐκ δὲ Σταγείρων εἰς Ἀθήνας διὰ τὸν χειμῶνα τὸν μέγαν*. So dunkel diese Worte auch sonst sind, so scheinen sie doch den

Bekannt ist es, daß Theophrast und Kallisthenes zugleich mit Alexander des Aristoteles Unterricht genossen haben. Von dem letzteren melden es unter andern ausdrücklich Plutarch und Arrhian <sup>1)</sup>; von dem ersteren erhellt es aus einer Stelle des Diogenes von Laerte (im Leben des Theophrast), wo erzählt wird, daß Aristoteles den Ausspruch des Platon über ihn selbst und den Xenokrates, daß nämlich Xenokrates des Sporns, Aristoteles des Zaums bedürfe, in gleicher Weise von Kallisthenes und Theophrast gebraucht habe. Theophrast war selbst dem Philipp persönlich bekannt, und genoss seine Achtung <sup>2)</sup>. Nach Diogenes Laertius <sup>3)</sup> besaß er selbst ein Grundstück zu Stagira. Kallisthenes, dem Aristoteles nahe verwandt, begleitete den Alexander auf seinem Zuge; von ihm, und wie er später ohne es zu wollen die Mißverständnisse veranlaßte, welche das schöne Verhältniß zwischen Alexander und Aristoteles trübten, wird unten mehr geredet werden. Ein anderer Mitschüler des Alexander war Marfyas aus Pella, Bruder des nachmaligen Königs Antigonus; Krieger und Schriftsteller zugleich, verfaßte er späterhin ein Werk über die Erziehung Alexander's, dessen Verlust, einer der empfindlichsten

---

Beweis für die eben ausgesprochene Ansicht zu enthalten, und vielleicht selbst zu der Annahme zu berechtigen, daß Aristoteles gleich nach Hermias Tode vielleicht auf kurze Zeit nach Athen zurückgekehrt sei. Schade daß Tiberius nicht einiges zur Erläuterung des ihm freilich ganz verständlichen Ausspruches, oder doch mindestens, woher er ihn entnommen, hinzugefügt hat. S. die Abhandl. über die verlorenen Briefe des Aristoteles.

1) Arrh. Esp. Al. IV, 10.

2) Aelian. V. H. IV, 19. und daf. Perizonius p. 287.

3) V, 52.

für die Lebensgeschichte des Aristoteles, nicht genug zu beklagen ist <sup>1)</sup>).

Noch vor dem Tode Philipp's, als schon Alexander den Aristoteles verlassen hatte, und Familienzwickigkeiten das königliche Haus zerrütteten, scheint Aristoteles gar nicht mehr Stagira verlassen zu haben, um den Königshof zu besuchen. Als aber Philipp ermordet war, und Alexander sich zu dem Zuge nach Asien rüstete, und auch Kallisthenes den Stagiriten verließ, um mit seinem ehemaligen Mitschüler die Gefahren seines Eroberungszuges, dessen Geschichte er schreiben wollte, zu theilen, auch wohl um ihm als warnender Freund und Rathgeber im Sinne seines Lehrers zur Seite zu bleiben, sehnte sich Aristoteles zurück nach Athen, wohin man ihn vielleicht schon einige Zeit vorher eingeladen hatte. Auf eine solche Einladung scheinen sich zwei Nachrichten zu beziehen, nämlich das oben angeführte Epigramm Theokrit's, und zweitens einige Worte des Pseudo-Ammonius. Letzterer nämlich erwähnt ausdrücklich einer solchen Berufung des Philosophen nach Speusippus Tode (Olymp. 110, 2) zur Uebnahme des Lehramtes in der Akademie <sup>2)</sup>. Sei dieser Nachricht wie ihr wolle, so mochten doch die Athener ihre guten und nicht schwer zu enträth-

1) Vergl. St. Croix Exam. critique p. 44 ff.

2) Diese freilich keineswegs hinlänglich gesicherte Nachricht verliert indessen dadurch von ihrer Glaubwürdigkeit noch nichts, daß Pseudo-Ammonius sie gleich darauf mit etwas Erweislich-Falschem verbindet, wenn er die Sache so darstellt, als habe Aristoteles sofort den Antrag der Athener an-, und mit Xenokrates das Lehramt des Speusippus gemeinschaftlich übernommen. Diogenes Laertius bemerkt ausdrücklich (IV, 8), daß Speusippus vor seinem Tode den Xenokrates zu seinem Nachfolger berufen habe.

selnden Gründe haben, warum sie damals den Lehrer Alexander's gern in ihren Mauern sehen wollten. — Gewiss ist es, daß dieser Olymp. 111, 2 Makedonien verließ, und sich nach Athen begab. Woher Schöll (Gesch. d. griech. Litt. Bd. II, S. 156) die Nachricht habe: „daß, nach Angabe Einiger, Aristoteles den Alexander nach Aegypten begleitet, und von dort erst im Jahre 331, mit einem reichen Vorrathe von Materialien zu seiner Thiergeschichte versehen, zurückgekommen sei“, hätte er wohl angeben können.

## VI.

### Aristoteles zweiter Aufenthalt zu Athen.

Hier in Athen war, wie gesagt, seit dem zweiten Jahre der 110ten Olympiade Xenokrates dem Speusippus im Lehramte der Akademie gefolgt. Aristoteles erwählte zu seinem Wohn- und Lehrsitze das Lykeion, so genannt von einem benachbarten Tempel des Apollon Lykeios <sup>1)</sup>; und hier in diesem Gymnasion, und den Baumgängen (*περιπάτοις*), welche dasselbe umgaben, hielt er den bald um ihn her sich sammelnden Zuhörern seine Vorträge <sup>2)</sup>.

Jedoch darf man nicht meinen, daß von dem Orte der Lehrvorträge den Schülern des Stagiriten der Name Peripatetiker beigelegt worden sei, wie nach Jonsius Vorgange Menage <sup>3)</sup> fälschlich behauptete;

1) Man sehe Suidas und Harpokration f. v. *Λύκειον*. Scholiast. ad Aristophan. Pac. v. 355, p. 345. Küst. (nicht p. 646, wie Buhle citirt). Nach Theopomp war es schon von Pisistratus, nach Philochorus erst von Perikles angelegt.

2) Ob wohl die bekannte Stelle Rhetor. II, 7, §. 3.. auf den Aristoteles selbst, und zwar auf diese Zeit seiner Ankunft in Athen zu beziehen sein dürfte?

3) Zu Diog. Laert. T. II, p. 10. p. 137.



denn solche Gänge waren auch in der Akademie, und überhaupt lehrten die alten Philosophen gern in Gebäuden, die mit Anlagen zum Luftwandeln umgeben waren <sup>1)</sup>. Vielmehr verdankt der Name seinen Ursprung der Eigenthümlichkeit des Aristoteles, auf und ab wandelnd in dem *peripatos*, welcher das Lykeion umgab, seine Vorträge zu halten. So erklären es fast einstimmig die Alten, namentlich sagt Cicero <sup>2)</sup>: „qui erant cum Aristotele Peripatetici dicti sunt, quia disputabant inambulantes in Lycio“, und damit übereinstimmend lauten die Erklärungen des Diogenes Laertius, Hermippus, Ammonius, Simplicius, Pseudo-Galenus <sup>3)</sup>. Hermippus, der gewichtigste Zeuge von diesen, bezeichnet ausdrücklich das Eigenthümliche des Ausdrucks *peripatetis* durch *ἀνάμνησις*, d. h. nicht spazierengehen, sondern in einem Gange auf und ab wandeln, wie Plutarch nach Dikäarchos die Bedeutung angibt <sup>4)</sup>.

Mit der von uns angenommenen Ableitung des Namens Peripatetiker von der hervorstechenden Eigenthümlichkeit des Stagiriten, auf und ab wandelnd in den Gängen zu lehren, während die meisten andern sitzend ihre Vorträge zu halten pflegten <sup>4)</sup>, stimmt

---

1) Vom Polemon sagt es z. B. Diog. L. IV, 19. Auch Platon's Schule heißt *peripatos* bei Athen. Deipnos. VIII, 13, p. 354 B.

2) Academicor. I, 4, 17.

3) Die Stellen findet man bei Menage a. a. O. p. 10..

4) Dies sehen wir aus einer Stelle des Diogenes Laertius (IV, 19), wo vom Polemon als etwas dem Gewöhnlichen Zuwiderlaufendes erzählt wird, daß er *peripatetis* gelehrt habe. — Eine treffliche, mit Scherz und Laune gewürzte Beschreibung, wie Protagoras auf und ab wandelnd lehrte, giebt Platon in der Einleitung zum Protagoras.

auch Gellius <sup>1)</sup> überein, von dem wir zugleich noch erfahren, daß Aristoteles selbst seine Morgen- und Abendvorlesungen mit den Namen *ἑωθινός* und *δελτινός* *περίπατος* bezeichnet habe.

Ganz vereinzelt steht die Angabe, welche Diogenes, Gott weiß woher, entnommen haben mag, daß Aristoteles selbst darum Peripatetiker genannt worden sei, weil er einst dem von einer Krankheit genesenden und deshalb aus diätetischen Gründen viel herumspazierenden Alexander unter dem Spazierengehen Unterricht erteilt habe.

Was nun die innere Einrichtung der Schule des Stagiriten betrifft, so berichtet uns davon Diogenes Laertius <sup>2)</sup> nur, daß er dabei ein gewisses Verfahren des Xenokrates nachgeahmt, und von zehn zu zehn Tagen einen Archonten erwählt habe. Ob hiebei, wie Menage will, an das von Quintilian <sup>3)</sup> empfohlene sogenannte Certiren der Schüler in den alten Declamatorenschulen zu denken sei, bleibt zweifelhaft. Gestattete übrigens der Zusammenhang, in welchem Diogenes diese Nachricht mittheilt, irgend eine Folgerung, so würde dadurch die Existenz einer geordneten Schule zu Stagira unter Aristoteles Leitung entschieden ausgemacht sein. So aber darf man sich bei dieses Schriftstellers bekannter Verworrenheit, in Folge deren er die verschiedenartigsten Notizen zuweilen bunt durch einander wirft, selten und nur mit der größten Vorsicht aus dem Orte, wo man eine solche eingestreut findet, etwas weiteres zu folgern erlauben.

---

1) N. A. XX, cp. 5.

2) V, 4.

3) Quint. Inst. or. I, cp. 2, 23.

In dem früheren Kreise von Schülern, welchen er sich noch zu Platon's Lebzeiten gebildet hatte, pflegte er seine Vorträge bis zu der Stunde, wo man sich saßte, auszudehnen <sup>1)</sup>).

Aristoteles machte ferner, wie dies die Natur der Sache mit sich brachte, einen gewissen Unterschied zwischen seinen Schülern und Zuhörern, welcher zugleich auch mit einer gewissen vielbesprochenen Einteilung seiner Schriften im Zusammenhange steht. Auch darf man keineswegs jene Scheidung seiner Zuhörer als etwas dem Aristoteles ganz Eigenthümliches ansehen. Alle alten Philosophen, insofern ihr Lehren und Wirken ein öffentliches war, sahen sich gewissermaßen dazu gezwungen. Die Gründe sind so einleuchtend, daß wir einer weiteren Auseinandersetzung derselben uns füglich überheben können <sup>2)</sup>. Die Hauptstelle über jene Scheidung, insofern sie die Zuhörer des Philosophen betrifft, finden wir bei Gellius in der schon erwähnten Stelle des zwanzigsten Buchs seiner Attischen Nächte. Er erzählt nämlich, ungewiß aus welcher Quelle schöpfend, daß Aristoteles in den Frühstunden im Lykeion Gegenstände der sogenannten akroamatischen Disciplin, und dahin rechnet er tiefere philosophische (theologische), physikalische, dialektische Untersuchungen, einer erwählten Anzahl gehörig vorbereiteter Schüler vorgetragen, und diese Stunden mit dem Namen *ἐωθινὸς περίπατος* bezeichnet habe. — Dagegen habe er in dem sogenannten *δευρινὸς περίπατος* seine exoterischen Vorträge (und darunter werden von Gellius Rhetorik, Sophistik, und Politik begriffen)

1) Hermippus bei Diog. Laert. V, 2.

2) Man vergl. Buhle: *Disert. de Aristotelis libris exoter. et esot.* in *Arist. Opp.* T. I, p. 107...

vor einer gemischten Versammlung, an welcher jeder ohne vorhergegangene Auswahl Theil nehmen konnte, gehalten.

Indem wir, uns hiermit einstweilen begnügend, die weitere Auseinandersetzung des Gegenstandes, insofern er die Schriften des Philosophen betrifft, einer späteren Zeit vorbehalten, wenden wir uns zu einer andern, äußerlichen, Einrichtung, welche in der Schule des Stagiriten Statt gefunden zu haben scheint.

Der engere Kreis der Schüler und Anhänger des Aristoteles scheint sich nämlich von Zeit zu Zeit zu gewissen Gastmählern versammelt zu haben, welche ebensowohl der heiteren Luft gefelligen Umgangs, als dem Austausch philosophischer Ansichten geweiht waren. Sowohl Xenokrates als auch der Stagirit hatten für diese Zusammenkünfte förmliche schriftliche Anordnungen (*νόμοι συμποτικοί*) in Gesetzesform verfaßt <sup>1)</sup>, welche, wie uns eine derselben, von Athenäus <sup>2)</sup> aufbehalten, lehrt, bis in das kleinste Detail eingingen. — Auch hier erblicken wir einen Zug des antiken Geistes, der überall das Schöne und Nützliche mit dem Angenehmen zu vereinen verstand. Freilich verspottete ein Lykophron der Chalkidenfer, in seinem satirischen Gedichte Menedemos, den Theophrast, der sogar in seinem Testamente eine gewisse Summe zur Unterhaltung dieser Zusammenkünfte bestimmte <sup>3)</sup>; dennoch dauerte die Sitte fort, und erhielt sich zu Athen

1) Athenäus Deipnos. V, 2, p. 186 A. (Th. II, p. 200. Schwgh.).

2) A. a. O. p. 186 E. (Th. II, p. 203): *Ἀριστοτέλης δὲ ἄλλον καὶ κοινωτοῦ ἤκειν πλήρη τινὰ ἐπὶ τῷ συμποσίῳ ἀπρεπὲς εἶναι φησὶν.*

3) Vergl. Jonius II, 2, 6, S. 148.

Athen selbst noch bis auf die Zeit des Athenäus <sup>1)</sup>, doch, wie es scheint, ausgeartet in Ueppigkeit und Schwelgerei, und abgewichen von ihrer eigentlichen Bestimmung, die innige Verbindung der Anhänger eines Philosophen im Leben durch ein heiteres Zusammenleben zu fördern.

Dafs Aristoteles, wie Neuere meinen, ganz von der durch die Sophisten und Sokratiker gewöhnlich gewordenen erotematisch - dialektischen Methode abgewichen sei, und den zusammenhängenden Vortrag *ἐξ οὐκείου προσώπου*, oder nach unserer Art zu reden „*ex cathedra*“ eingeführt habe, ist zwar an sich nicht unwahrscheinlich; doch fehlt darüber, meines Wissens, jedes glaubwürdige direkte Zeugniß: und obgleich Buhle die Anwendung dieser Art des Vortrags nur auf den *ἐκθινὸς περίπατος* beschränkt wissen will, so läßt doch die Beweglichkeit des griechischen Geistes, der an eine so ganz andere weit anziehendere Methode der Belehrung gewöhnt war, die den zu Belehrenden selbstthätig mitwirken liefs zur Auffindung der gesuchten Wahrheit, — es läßt dies, sage ich, vermuthen, dafs Aristoteles auch diese erotematische Weise selbst bei feinen reiferen Zuhörern zuweilen nicht verschmäht haben werde. Ueberhaupt aber müssen wir uns wohl hüten, bei Aristoteles Lehrvorträgen an einen vom Katheder herab auf eine stumme Versammlung ein-

1) A. a. O. p. 186 A. sagt er: *Πολλῶν γοῦν εἶσι φιλοσόφων ἐν αἷταις σύνοδοι, τῶν μὲν Διογενιστῶν, τῶν δὲ Ἀντιπατριστοῦ λεγομένων, τῶν δὲ Παναιτιαστῶν. κατέλιπε δὲ καὶ θεόγραφος εἰς τὴν τοιαύτην σύνοδον χρήματα· μὰ Δι', οὐχ ἵνα ἀκολοῦταινται συνιόντες, ἀλλ' ἵνα τοῖς κατὰ τὸ συμποσίον λόγοις σφαιρόνως καὶ πεπαιδευμένως διεξάγωσιν.*

sprechenden oder gar dictirenden Docenten unserer Tage zu denken <sup>1)</sup>.

Wenn nun Buhle, dessen Ansicht wir eben zu beseitigen versuchten, annimmt, daß dagegen in dem *δεινὸς περίπατος*, wo die Versammlung der Hörenden eine gemischte, und der Zutritt jedem gestattet war, die populärere Methode der gesprächsweisen Belehrung von Aristoteles angewendet worden sei; so läßt sich dabei wieder zweierlei erinnern: einmal nämlich der gänzliche Mangel an bestimmten Zeugnissen; und zweitens die sich unwillkürlich aufdrängende Bemerkung, daß gerade eine solche gemischte Versammlung eine Belehrung in zusammenhängender Rede erfordert, und die

- 1) Buhle thut dies, wenn er sagt (Allgem. Encyclop. a. a. O. S. 275): „Mehrere seiner noch übrigen philosophischen Schriften, z. B. die jetzt im Organon begriffenen, scheinen Hefte darzustellen, welche er vorlas. Er redet darin die Zuhörer an, und empfiehlt sich am Schlusse ihrer Nachsicht. Lib. de Sophistar. elenchis extr. Ar. Opp. T. III. ed. Bip.“ — Das heißt wahrhaftig den, nach des Alterthums einhelligem Zeugnisse so gern und so wohl redenden Stagiriten darstellen als einen Kathedermann moderner Zeit, der, bei gänzlichem Mangel der Gabe mündlicher Rede (eine bei den alten hellenischen Weisen unerhörte Sache), sich sogar die bei den Zuhörern anzubringenden Worte des Danks und der Bitte um Nachsicht wörtlich aufzeichnen und ablesen muß! Aber die angeführte Stelle, zu Ende der Schrift „de Sophist. elenchis“, zeigt selbst, daß unter den *ἐμπεῖ*, die dort angeordnet werden, (wenn anders der Schluß recht ist) die Leser und nicht die Zuhörer zu verstehen sind, denn diese werden den ersteren geradezu entgegengesetzt. Eher also lassen sich die Schlussworte jener Schrift so fassen, daß daraus hervorgeht, wie Aristoteles bei ihrer Abfassung zunächst seine Schüler im Auge hatte, denen er die mündlich öfters über diese Gegenstände gehaltenen Vorträge jetzt auch im Zusammenhange aufgezeichnet geben wollte. Doch hiervon bei anderer Gelegenheit ausführlicher,

Anwendung der sokratischen, erotematischen Methode erschwert haben müsse. Uebrigens war es wohl, wie auch Buhle annimmt, diese populäre öffentliche Unterweisung, welche Aristoteles mit den Namen *λόγοι ἑξωτερικοί*, *ἐγκύκλιοι λόγοι*, *λόγοι ἐν κοινῇ* bezeichnete, auf welche er sich hier und da in seinen noch vorhandenen Werken beruft.

Was nun endlich jene oben erwähnte Einrichtung betrifft, zufolge deren Aristoteles von Zeit zu Zeit unter seinen Schülern einen Archonten bestimmte oder bestimmen liess, so kann diese natürlich nur auf den engeren Verein seiner Schüler im *ἑσθινὸς περὶπατος* bezogen werden, doch dürfte selbst hierin ein Beweis dafür zu finden sein, dass Aristoteles sich nicht fortwährend des zusammenhängenden Vortrags bediente. Indessen kann freilich jene Einrichtung auch nur für die von Aristoteles in der früheren Zeit gehaltenen rhetorischen Uebungen und Vorträge gegolten haben, durch welche er einst dem Zulaufe des Isokrates Abbruch zu thun bestrebt war.

---

Es ist schon einmal von uns die Meinung ausgesprochen worden, dass Aristoteles, während seines letzten, dreizehnjährigen Aufenthalts zu Athen den grössten Theil seiner Werke verfasst oder doch ausgeführt habe. Hierin unterstützte ihn, neben den Vortheilen, welche schon allein der Aufenthalt in Athen darbot, die wahrhaft-königliche, im Alterthum sprichwörtlich gewordene \*) Freigebigkeit seines grossen Zöglings; der ihm nicht nur durch beträchtliche Geldgeschenke

H 2

---

1) St. Croix Exam. crit. p. 208.

(und Aristoteles selbst war, wie wir gesehen haben, nicht arm) die Mittel zur Anschaffung einer für seine Zeit einzigen Büchersammlung in die Hände gab, sondern ihn auch ausserdem bei seinen physikalischen und naturhistorischen Studien auf eine Weise unterstützte, wie es allein nur einem Gewaltigen der Erde möglich ist. So berichtet Athenäus <sup>1)</sup>, dass Aristoteles vom Alexander die Summe von achthundert Talenten zum Geschenk erhalten habe; und so übertrieben auch diese Angabe erscheinen könnte, so verliert sich doch das Unglaubliche, wenn man die wahrhaft-unermesslichen Schätze bedenkt, über welche Alexander nach Eroberung des Perferreiches zu gebieten hatte. Auch bedurfte es allerdings in jenen Zeiten, wo die Anschaffung eines litterarischen Apparats, wie ihn Aristoteles bedurfte, mit so ungeheuren Kosten verbunden war <sup>2)</sup>, einer solchen Unterstützung, um das Entstehen solcher Werke, wie wir sie von Aristoteles besitzen, möglich zu machen. Nur auf diese Weise vermochte er es, wenn man blofs seine politischen Schriften ins Auge fafst, sich von den nächsten wie von den fernsten Gegenden her die nöthigen Materialien und Notizen zu verschaffen, deren er da, wo er nicht als Augenzeuge auftreten konnte, bedurfte. Nichts aber ist in seiner Art grofsartiger als die Unterstützung, welche der Eifer seines königlichen Zöglings dem Stagiriten bei seinen physikalischen und naturhistorischen Untersuchungen

1) Deipnos. IX, p. 398 E.

2) Man vergleiche darüber die Erzählung bei Gellius Noct. Att. III, cp. 17. So soll Platon die Schriften des Philolaus allein mit 100 Minen (gegen 2250 Rthlr.) oder gar mit 3 attischen Talenten (gegen 4050 Rthlr.) bezahlt haben. Vergl. Diog. Laert. III, 9. VIII, 15, 85, und dazu Menage Th. II, p. 389 ...; Aft Leb. und Schr. Plat. S. 367.



angedeihen liefs. Wir setzen die Hauptstelle, welche sich hierüber bei dem älteren Plinius <sup>1)</sup> findet, her: „Alexandro magno rege inflammato cupidine animalium naturas noscendi, delegataque commentatione Aristoteli, summo in omni scientia viro, aliquot millia hominum in totius Asiae Graeciaeque tractu parere iussa, omnium, quos venatus, aucupia piscatusque alebant, quibusque vivaria, armenta, alvearia, piscinae, avia-ria in cura erant; ne quid usquam gentium ignoraretur ab eo, quos percontando quinquaginta ferme voluminibus illa praeclara de animalibus condidit.“ — Bedenkt man, wie Buhle sehr treffend bemerkt, die unendlichen Schwierigkeiten, welche die Befolgung dieses Befehls schon allein bei dem gänzlichen Mangel aller sichern öffentlichen Kommunikation so entfernter Gegenden mit Athen nothwendig haben mußte; so setzt uns wieder die strenge Ausführung desselben, wovon die betreffenden Schriftwerke des Aristoteles ein sprechendes Zeugniß geben, in Erstaunen: und sehen wir von der andern Seite wieder auf die ungeheure Masse des Stoffes, den unter so vielen anderweitigen Beschäftigungen ein einziger Geist in nicht eben bedeutend langer Zeit zu ordnen und zu verarbeiten wußte; \* so bleibt dieß nur durch den eifrigen Beistand gelehrter Freunde und Schüler wie Theophrast u. a. erklärbar, aber darum nicht minder erstaunenswürdig.

Indessen giebt eine, uns von Aelian <sup>2)</sup> erhaltene Nachricht der Vermuthung Raum, daß Aristoteles, schon bevor er sich aus Makedonien nach Athen be-

1) Nat. hist. VIII, 17. vergl. Athen. a. a. O. p. 398 E. Caf.

2) Var. histor. V, cp. 19.

gab, jenes Werk; von der Geschichte der Thiere <sup>1)</sup>, durch bedeutende naturhistorische Studien vorbereitet habe. Denn so, glaube ich, müssen die Worte Aelian's gefaßt werden, wenn er, um Philipp's Sinn für die Wissenschaften zu beweisen, erzählt, daß er den Aristoteles mit beträchtlichen Geldsummen unterstützt, und dadurch sein in Rede stehendes großes Werk über die Thiere gefördert habe. Dem Aelian hier eine Verwechslung Philipp's mit Alexander zur Last zu legen, ist man um so weniger berechtigt, als Philipp's Freundschaft und Hochachtung gegen den Lehrer seines Sohnes dergleichen Beweise bei dem sonst nicht eben freigebigen Herrscher eben so denkbar macht, als es sich erwarten läßt, daß Aristoteles diese Gefinnung seines königlichen Freundes auch zur Förderung seines Lieblingsstudiums benutzt haben werde, wie er sie zum Besten seiner unglücklichen Vaterstadt benutzte. Die Zeit, in welche diese Unterstützung gehört, dürfte leicht keine andere sein, als diejenige, welche Aristoteles, nachdem ihn sein Zögling verlassen hatte, in der Beschäftigung mit seinen noch übrigen Schülern und den Wissenschaften bis zu Alexander's Zuge nach Persien in Stagira verlebte <sup>2)</sup>. — Doch jetzt zurück nach Athen.

---

1) *Ἱστορία τῶν ζῴων*, oder richtiger *Ἱστορία περὶ ζῴων*. Vergl. Perizon. z. Aelian a. a. O. und die von ihm citirten Prolegomena Mauillac's zu dessen Ausgabe jenes Werks, Toulouse, 1619, Fol.

2) Ueber das bisher Gesagte vergleiche man die 2te Abhandlung Schneider's in seiner Ausgabe der *Histor. de animalibus*, T. I: „De subsidii litterariis et pecuniariis, quibus Aristoteles in conquirenda et conscribenda historia de animalibus usus esse videtur aut traditur“.

Aristoteles stand, wenn wir ihn in der ersten Hälfte seines letzten Aufenthaltes zu Athen betrachten, auf dem höchsten Gipfel menschlichen Glückes wie kein Philosoph vor ihm, keiner nach ihm. In sich tragend das erhebende Bewußtsein höchster geistig-schöpferischer Kraft, und unerreichter allseitiger Gelehrsamkeit, wie im Besitze aller nur wünschenswerthen Mittel zur Erweiterung derselben, sein Ruhm verbreitet über die gesammte gebildete Welt, sein Zögling der Eroberer eines Welttheiles, der, während Alles sich vor seiner Macht beugte, seinem Lehrer die glänzendsten Beweise seiner Hochachtung und Zuneigung gab; gesichert durch ihn und hochgehoben über der Niedrigkeit kleinlicher Neider; umgeben von ausgezeichneten Schülern, die ihm zum Theil selbst Freunde, theils mit inniger Zuneigung, ja Verehrung ergeben waren; lebend in einer Stadt, die noch immer Mittelpunkt des gesammten hellenischen Lebens, und Sitz aller vorhandenen geistigen Bildung überhaupt war; — dies alles in einen Blick gefaßt, nöthigt uns zu dem Bekenntniß, daß sein Loos geeignet war, den Neid der Schicksals-Mächte zu reizen. Selbst in seinen häuslichen Verhältnissen scheint er auch damals wenigstens nicht unglücklich gewesen zu sein. Denn obgleich seine von ihm so sehr geliebte Gattin Pythias noch in Makedonien (vielleicht kurz zuvor als er es verließ) mit Zurücklassung einer Tochter gleiches Namens gestorben zu sein scheint, so fand er doch sowohl in der Erziehung dieser Tochter, als auch im Umgange mit seinem Pflegesohne Nikanor, und einer Sklavin seiner ersten Frau, der Herpyllis <sup>1)</sup>,

---

1) Ueber die Schreibung des Namens *Ἑρπυλλίς* mit 11 f. Menag. ad Diog. Laert. T. II, p. 186. Buhle Ar. Opp. T. I, p. 31. Den

mit welcher er den Nikomachus zeugte, einen Ersatz für seinen Verlust.

Aber auch er sollte die Unbeständigkeit menschlichen Glücks erfahren, und die schauerliche Wahrheit des alten herodotischen Spruches: *ὁ θείον πάν τὸ θεῖον*, schien sich gerade an dem Leben des vom Schicksal so überaus hoch Begünstigten aufs neue bewähren zu wollen, der sie in seinen Schriften so heftig und siegreich bekämpft hatte \*).

## VII.

Letzte Lebensjahre des Aristoteles: Störung des Verhältnisses zwischen ihm und Alexander, und Tod des Letzteren.

Gerade dasjenige Verhältniss, welchem Aristoteles, zum Theile wenigstens, sein äusseres Glück und seine hohe Stellung verdankte, trug auch den Keim zu dessen Zerstörung in sich, sein Verhältniss zum Alexander. Fürstengunst war zu allen Zeiten ein unbeständig Ding. Zwar, wäre Aristoteles selbst stets in der Nähe des Alexander geblieben, so dürfte man annehmen, dass, wenn auch die enthusiastische Verehrung des Jünglings nicht bleibend sein konnte, doch die persönliche ruhige Hochachtung und das Gefühl der Dankbarkeit durch die Gegenwärtigkeit der Personen stets

---

Erzählungen der Alten zu Folge soll er sie nicht förmlich geheirathet, sondern nur mit ihr bis an seinen Tod zusammengelebt haben. Die Stellen aus Athenäus, Proclus, u. a. l. b. Menage a. a. O. Dass Aristoteles sie mit der Pythias von Hermias erhalten habe, sagen Suidas und der Anonymus. Wie hoch Aristoteles ihre ihm bewiesene Zuneigung zu würdigen wusste, sehen wir aus der Art, wie er sie in seinem Testamente bedachte. Vergl. Athenaeus XIII, 6, p. 589 C.

1) Vergl. Arist. Metaphys. I, p. 8, lin. 20...; ed. Brand.

frisch und lebendig erhalten, und ein Erkalten aller Zuneigung weit schwerer, ja fast unmöglich gewesen wäre. — So aber bewahrheitete sich in Aristoteles eignem Leben auf eine leuchtende Weise das, was er selbst früher über diesen Gegenstand in seiner Ethik an den Nikomachus niedergeschrieben hatte <sup>1)</sup>, dafs lange Trennung und weite örtliche Entfernung selbst wahre Freundschaften aufzulösen vermögend seien.

Es ist schon oben erwähnt worden, dafs Kallisthenes, der Sohn des Demotimus aus Olynth <sup>2)</sup>, Neffe und Zögling des Aristoteles und jüngerer Freund des Theophrast <sup>3)</sup>, wahrscheinlich nicht ohne Mitwirkung des

- 1) Eth. Nicom. lib. VIII, cp. 4. Ich kann nicht unterlassen, aus dieser herrlichen Fundgrube tieffter Menschenkenntnifs einiges Hierhergehörige mitzutheilen. Zunächst wird in dem VIIIten und IXten Buche (die ausschließlich von der Freundschaft handeln) überall das Zusammenleben (*τὸ συνῆν, συνδιαμερεῖν, συνημερεῖν, συνδιαίγειν μετ' ἀλλήλων, ἡ ὁμιλία*) als ein Haupterfordernis der Freundschaft dargestellt. Vergl. VIII, 3, 2. VIII, 5, 3. VIII, 6, 1. IX, 9. In der zu Anfang angezogenen Stelle aber sagt er: *Οἱ μὲν γὰρ συνῶντες χαίρουσιν ἀλλήλοις καὶ πορίζουσι τ' αγαθά. Οἱ δὲ καθεύδοντες ἢ ἀχωρισμένοι τοῖς τόποις οὐκ ἐνεργοῦσι μὲν, οὕτω δ' ἔχουσιν ὥστε ἐνεργεῖν φιλικῶς· οἱ γὰρ τόποι οὐ διαλύουσι τὴν φιλίαν ἀπλῶς, ἀλλὰ τὴν ἐνέργειαν. εἰς δὲ χρόνιος ἡ ἀπουσία γένηται, καὶ τῆς φιλίας δοκεῖ λήθην ποιεῖν. ὅθεν εἴρηται:*

*πολλὰς δὲ φιλίας ἀπροσηγορία διλλύειν.*

Doch das ganze Kapitel verdient seines Inhaltes wegen nachgelesen zu werden, und so sei denn überhaupt denen, die den Philosophen als Menschenkenner selbst kennen zu lernen wünschen, die Lesung dieser beiden Bücher dringend empfohlen.

- 2) Vergl. Suid. v. *Καλλισθένης*, angef. bei Menage Th. II, p. 188.  
3) Daher zählt ihn Diogenes (Vit. Theophr. V, 55) zu dessen Schülern, wenn dort nicht etwa an einen andern Kallisthenes zu denken ist, was jedoch unstatthaft scheint.

Aristoteles, seinen ehemaligen Mitschüler auf seinem Zuge nach Asien begleitet habe. Da dieser Mann die Hauptveranlassung zur Auflösung des früheren guten Verhältnisses zwischen Alexander und seinem Lehrer gab, so darf wohl eine nähere Betrachtung seines Charakters und Schicksals hier ihren Platz und ihre Ausführlichkeit Entschuldigung finden <sup>1)</sup>.

Kallisthenes war trotz seiner Jugend (er scheint nur wenig älter als Alexander gewesen zu sein, ob- schon ihn Seneca <sup>2)</sup> „Lehrer Alexander's“ nennt) ein Mann hohen Ernstes und strenger Sitten, unfähig zu aller Verstellung und Schmeichelei <sup>3)</sup>, und eben- desshalb wenig geschickt, in der unmittelbaren Nähe und dem Umgange eines Fürsten mit Glück zu ver- weilen, der, je mehr ihn der unerhörte glänzende Erfolg seiner Thaten berauschte, immer williger sei- nen zahlreichen Schmeichlern Gehör verlieh. Anfangs scheint eine gewisse Hochachtung, die des Philosophen Charakter dem Alexander abnöthigte, verbunden mit der Erinnerung und Gewohnheit früheren Zusammen- lebens, eine Art von Freundschaft zwischen beiden ge- stiftet und unterhalten zu haben. Aber Kallisthenes verstand nicht die Kunst, die Wahrheiten, welche er dem Alexander zu sagen sich öfters befugt und ver- pflichtet hielt, in ein milderndes Gewand zu kleiden, oder verachtete es, bei seiner geraden strengen Sinnes- weise auch vielleicht da auf Umwegen zum Ziele zu gelangen, wo ihm ein gerader, wenn auch gefährlicher Weg offen stand. Daher kam es denn, daß Alexan-

---

1) Ueber ihn verweist Buhle p. 97 auf Meursius ad Chalcidium p. 34, den ich jedoch nicht habe selbst nachsehn können.

2) Suavor. I, p. 3 ed. Schott.

3) Haudquaquam aulae et assentantium accommodatus ingenio. Curt. VIII, 8.

der bald eine gewisse Abneigung gegen ihn empfand <sup>1)</sup>, welche durch mancherlei Umstände noch beträchtlich vermehrt wurde. Denn nicht nur den Alexander selbst, sondern noch weit mehr dessen Schmeichler beleidigte Kallisthenes durch seinen oft bitteren Freimuth, durch treffenden Spott, und durch sein zurückgezogenes, schweigames, verschlossenes Wesen <sup>2)</sup>. Ganz natürlich, daß jene hinwiederum nicht leicht eine Gelegenheit unbenutzt ließen, ihn beim Könige anzuschwärzen, und sogar seine Gesinnung und Ergebenheit verdächtig zu machen; wobei er ihnen selbst durch seinen, allerdings etwas zu rücksichtslosen, Niemandes schonenden Freimuth einen erwünschten Vor- schub leistete.

Aristoteles war Menschenkenner genug, um zu ahnen, daß Kallisthenes Eigenthümlichkeit früher oder später irgend ein Mißverhältniß zwischen ihm und dem Könige herbeiführen werde. Er hatte ihn daher, als er sich zur Begleitung Alexander's anschickte, dringend ermahnt <sup>3)</sup>, bei allem Freimuthe, auch der Klugheit eingedenk zu sein. Sein eignes Leben in der Nähe der Gewaltigen und Mächtigen hatte ihn zur Genüge gelehrt, wie schwierig es sei, sich auf die Dauer in der Achtung und Gunst derselben zu erhalten, und wie nöthig es zu diesem Ende oft werde, einer Ermahnung und einem Tadel durch Aenderung der Form das Bittere und Aufreizende zu benehmen,

1) Plutarch. Vit. Alex. cp. 52.

2) Man vergl. die Schilderung bei Plut. a. a. O. cp. 53.

3) Valer. Maxim. VII, 2: — ut cum Rege aut rarissime aut quam jucundissime loqueretur. Vergl. Ammian. Marcellin. XVIII, p. 119 und das. Valesius. Cicero Tuscul. III, cp. 10; pro Rab. Posth. cp. 9.

um des Erfolgs desto sicherer zu sein <sup>1)</sup>. Als ihm daher, wie Plutarch nach Hermippus erzählt, der Vorleser des Kallisthenes, Ströbus, dessen Benehmensweise schilderte, sprach er über ihn die merkwürdigen Worte: ὅτι Καλλισθένης λόγῳ μὲν ἦν δυνατὸς καὶ μέγας, τοῦν δ' οὐκ εἶχεν <sup>2)</sup>, ja, er prophezeierte ihm sogar sein trauriges Schicksal mit den Worten Homer's <sup>3)</sup>:

*Ἐκνύμορος δὲ μοι τέκος ἔσσει, οἷ' ἀγορεύεις.*

Aber auch Kallisthenes verkannte keineswegs das Gefährliche seiner Stellung, und das mögliche Ende, welches sein Freimuth über ihn bringen konnte. Als er einst bei einem Gastmahle von Alexander selbst aufgefordert, eine Anklagerede gegen die Makedonier zu halten, dies mit der strengsten Wahrheit und Bitterkeit gethan, und vor allem die Uneinigkeit der Hellenen als einzige Urfache der Erhebung Makedoniens dargestellt, sowie Philipp's schlaue Benutzung dieses günstigen Umstandes mit dem homerischen Verse:

*Ἐν δὲ διχοστασίῃ καὶ ὁ πάγκακος ἔλλαχε τιμῆς,*  
bezeichnet hatte, und nun Alexander's kaum noch von Thätlichkeiten zurückgehaltene Erbitterung bemerkte, verließ er die Versammlung mit den auf sein eignes Schicksal deutenden Worten desselben Dichters:

*Κάτθανε καὶ Πάτροκλος ὅσπερ σέο πολλὸν ἀμείνων.*

Ohne Zweifel empfand auch Niemand tiefer und schmerzlicher die Veränderung und Verschlimmerung von Alexander's Sinne und Lebensweise als eben Kallisthenes, der daher auch alles mögliche that, um der-

1) Charakteristisch für diese Manier ist die Anekdote bei Coel. Rhodigin. XXI, p. 841; nach Aelian. V. hist. XII, 54.

2) Plutarch. cp. 54.

3) Diog. Laert. V, 5, und das. Menage.



selben entgegenzuarbeiten. Und als er das Vergebliche seines Bestrebens einsah, war es ein edler, wahrhaft-rührender Stolz, den freilich der sonst wackere Arrhian <sup>1)</sup> nicht zu würdigen versteht, mit welchem der griechische Philosoph, sein eignes Wohl vergessend, sich entschloß, selbst wenigstens sein Betragen auch nicht einmal scheinbar zu ändern, sondern als freier Mann zu reden und zu handeln, wo er fast alles um sich her den Launen und dem Ehrgeize des jungen Fürsten sich beugen sah, und wenn es sein müßte, auch sein Leben für seine Freiheit zu opfern. Das Selbstbewußtsein, mit welchem er handelte, macht sein Betragen groß und ehrenwerth, und weist seinem Namen einen Platz an unter den wenigen von Schwärmerei freien Märtyrern der Wahrheit, des Freimuths, und edler Ueberzeugung. Die Fragmente seiner Werke, und die Urtheile alter Kritiker über den in denselben herrschenden Geist, widersprechen zwar dem edeln Bilde, welches wir uns aus Plutarch und Arrhian von ihm entwerfen müssen, und lassen ihn schwülstig, abergläubisch, eitel, und schmeichelnd gegen Alexander erscheinen. Aber hier erinnert scharfsinnig St. Croix, daß wahrscheinlich erst nach seinem Tode seine Feinde diese Werke bekannt machten, daß es der Umgebung Alexander's daran lag, ihn in dieser Gestalt, gleichsam im Widerspruch mit sich selbst erscheinen zu lassen, daß also eine Verfälschung und Entstellung seiner Werke sehr wahrscheinlich sei. Man erinnere sich nur des ähnlich schändlichen Verfahrens, dessen Anaximenes von Lampsakus zur Verunglimpfung Theopomp's sich bediente <sup>2)</sup>. — Oeffentlich

1) Arrhian. IV, 10 — 12.

2) St. Croix Exam. critique cet. p. 37...: Peut-être ne le publia-t-on (son ouvrage) après sa mort, qu'avec peu de fidé-

und ohne Hehl tadelte er bitter den an Klitus verübten scheußlichen Freundesmord <sup>1)</sup>, und die Eitelkeit des Alexander, seinen Ursprung von den Göttern herleiten zu wollen; nicht er wollte dem Alexander eine Erhebung verdanken, sondern er als Geschichtschreiber <sup>2)</sup> seiner Thaten wollte seinen Ruhm unter den Menschen verbreiten, und durch unwandelbare Freimüthigkeit in Rath und That seines Helden Namen vor Flecken bewahren. So widersetzte er sich mit

---

lité. Ses ennemis, les flatteurs d'Alexandre, avoient intérêt, d'y trouver quelque chose qui servit de prétexte à leur justification, ou qui le décriât aux yeux de ses propres partisans, en le mettant en contradiction avec lui-même. Peut-être encore auroit-il changé de langage, si après avoir survécu à Alexandre il se fut retiré auprès du sage Theophraste, son ami et son condisciple, qui eut le courage de prendre sa défense. — Dagegen urtheilt ebenderselbe an einer andern Stelle, gleichsam im Widerspruch mit diesen Ansichten, offenbar zu hart, wenn er in den dem Kallisthenes besonders von Arrhian gemachten Vorwurf der Eitelkeit so ganz mit einstimmt. Einen in so sicherlich-hohem Grade eiteln Menschen hätte ein Aristoteles nicht dem Alexander als Begleiter empfohlen, ein Theophrast nicht durch so innige Freundschaft, und die Würdigsten im makedonischen Heere nicht durch ihre Hochachtung ausgezeichnet. Ein trennender Zeitraum von mehr als zweitausend Jahren läßt uns den Sohn Philipp's in einem andern Lichte erscheinen, als dem täglichen Zeugen seiner stufenweisen Entartung, seines unerträglichen tyrannischen Hochmuths, und seiner, zuweilen an das Kindische gränzenden Eitelkeit.

1) Arrh. IV, cp. 10.

2) Das von Kallisthenes im Alterthume bekannte wahrscheinlich unvollendete Geschichtswerk von 10 Büchern; anhebend mit dem Frieden zwischen den Griechen und dem Artaxerxes, endigte mit Philomelus dem Phokier, Diodor. Sic. XVI, 14. XIV, 117 ext. Fragmente findet man bei Seneca, Strabo, Athenäus, Stobäus, u. a. Vergl. St. Croix Ex. crit. p. 34..

Ernst und Festigkeit denen, die den Alexander zur Ausnahme des persischen Hofcerimoniells, des Niederfallens, und selbst der göttlichen Verehrung bewegen wollten <sup>1)</sup>.

Diejenigen Schmeichler und Hauptgünstlinge des Eroberers, denen er hierin und in andern Dingen in den Weg trat, ein Anaxarchus, der oft von Kallisthenes persönlich beleidigte, ein Hephästion, Hagnon, Lyfimachus, Agis, u. a., veräumten dafür keine Gelegenheit, dem Alexander freie Reden des Kallisthenes, die sie als hochverrätherisch deuteten, zu hinterbringen; wie er z. B. dem Philotas auf dessen Frage: wer die Berühmtesten bei den Athenern seien, geantwortet: „Die, welche die Tyrannei vernichtet, Harmodius und Aristogeiton; und wie die Athener noch immer das Volk seien, das einem Tyrannenmörder Schutz gewähren würde“ <sup>2)</sup>. Die Achtung, welche Kallisthenes vorzüglich bei den Makedoniern im Heere genoss, stellten sie als gefährlich für Alexander's Sicherheit, seine freimüthigen Reden als hochverrätherisch dar.

Endlich bot sich ihnen, als Alexander sich in Bactra befand, die längst erwünschte Gelegenheit zum gänzlichen Sturze des Verhassten dar. Die Entdeckung einer unter den makedonischen Edelknaben des Königs.

1) Arrhian und Plutarch a. d. aa. OO.

2) Was indeß Arrhian aus unbekannten Quellen von auffallend unvorsichtigen Reden des Philosophen berichtet, darf man nicht aufs Wort als historisch annehmen. St. Croix (Ex. critiq. p. 395) hält mit Recht dergleichen für spätere Erfindungen seiner Feinde, die hätten sie irgend eine solche Begründung gehabt, gewiß den Alexander weit früher zu einem thätlichen Verfahren gegen den Kallisthenes bewogen haben würden.

angesponnenen Verschwörung gegen dessen Leben, deren Haupt einer derselben, Hermolaus, von Alexander selbst auf niedrige Weise beschimpft worden war, gab Veranlassung, auch den Kallisthenes, dessen Auszeichnung und vertrauten Umgang jeder Hermolaus genossen hatte, gefangen zu nehmen. Zwar konnte von keinem der mitverschwornen Jünglinge, selbst nicht durch die härtesten Martern, das gewünschte Geständniß der Theilnahme des Kallisthenes an jenem Plane ausgepresst werden <sup>1)</sup>, doch war dem Alexander, bei dem Haß und Argwohn gegen den Philosophen schon zu tiefe Wurzeln geschlagen hatten, und noch mehr feinen genannten Schmeichlern die Gelegenheit zum Verderben des Feindes zu willkommen, als das man ihn, trotz des Mangels aller Beweise gegen ihn, hätte freisprechen sollen; und so fiel er denn als ein Opfer seines Freimuthes, und mit ihm der letzte, der dem Glückstrunkenen noch unumwunden die Wahrheit zu sagen gewagt hatte. Sein Ende ist und bleibt ein unauslöschlicher Makel im Leben Alexander's, und ein leuchtender Beweis dafür, das damals in ihm fast keine Spur der früheren Großmuth und Sinneshoheit mehr vorhanden war <sup>2)</sup>. — Ueber die Todesart des Kallisthenes waren schon im gleichzeitigen Alterthume die

1) Plut. cp. 55. „Nur das Streben, Alexander's Ehre vor der Nachwelt zu retten, konnte den Aristobul und Ptolemäus zur Erdichtung der Angabe bewegen, (Arrh. IV, 14) das alle Mitverschwornen den Kallisthenes als Hauptankläger des Mordplans angegeben hätten.“

2) Man vergl. die bittern Aeußerungen Seneca's. Nat. Quaest. IX, 6, 23. Themist. Orat. VII, p. 94. Harduin. *Πρότ' Ἀλέξανδρον δὲ ἐπὶ Κalliθέου ἐκ καὶ τῶν ἀνανακτοῦ-μεν.*

die verschiedensten Gerüchte verbreitet <sup>1)</sup>. Am glaublichsten scheint mir die von Plutarch aus Chares von Mitylene aufgenommene Nachricht, mit welcher zum Theil auch Aristobulus bei Arrhian <sup>2)</sup> übereinstimmt, daß er nicht öffentlich hingerichtet, sondern noch einige Monate lebend mit dem Heere herumgeführt worden sei, entweder um durch Martern ihm Geständnisse seiner Schuld zu entlocken, oder auch, wie Chares ausdrücklich meldet, um ihn in Gegenwart des Aristoteles selbst zu richten, dessen Herbeiholung Alexander in der ersten Aufwallung beschloffen, in Folge des erwachenden Bewußtseins aber wieder aufgegeben zu haben scheint. Indessen starb Kallisthenes, einige Zeit nach Hinrichtung der Verschwornen, an den Folgen der Martern und der Vernachlässigung in seiner Haft, denn dafür, daß er nicht öffentlich hingerichtet worden, spricht schon die Abweichung in den Berichten zweier glaubwürdiger, gleichzeitiger, selbst persönlich anwesender Zeugen, des Aristobulus und Ptolemäus. Man wählte diesen Ausweg, weil man ihm nichts Todeswürdiges zu beweisen vermochte <sup>3)</sup>. Daß er aber später als die Ver-

1) Wer Lust hat, dieselben kennen zu lernen, vergl. außer Arrh. IV, 14 noch Diog. Laert. im Leben des Arist. Suidas s. v. *Καλλισθένης*. Justin. XII, 7; XV, 3. Seneca Suasor. I, p. 3. Schott. Curt. VIII, 8. Ovid. Ib. 519. — (Buhle p. 97.) Plut. Sylla cp. 36. T. II, p. 315. Teubner.

2) IV, 14.

3) Sein schreckliches Ende scheint selbst der Titel eines von Theophrast verfaßten Werkes: *Καλλισθένης ἢ περὶ πένθους*, anzudeuten. Vergl. Diog. Laert. V, 44. Davil. ad Cic. Tuscul. III, 10. Daß Alexander selbst sein Verfahren bereuet, und daß ihn keine That in den Augen der Hellenen sowie diese geschändet, berichtet Curtius VIII, cp. 8 est.

schwornen gestorben sei, geht unlängbar hervor aus dem Fragmente eines Briefes des Alexander an den Antipater bei Plutarch, in welchem er sagt: daß die verschwornen Edelknaben bereits durch die Makedonier gerichtet (d. i. gesteinigt) seien, die Bestrafung aber des Kallisthenes, und derer, die ihn ausgesendet hätten, und derer, die seinen Feinden Schutz verliehen, wolle er sich vorbehalten. Aus diesem Briefe ergibt sich aber auch unzweifelbar, daß Alexander's Argwohn sich auch auf den Aristoteles ausgedehnt hatte, von welchem ihm Kallisthenes vornehmlich zum Begleiter empfohlen worden war. Daß die Worte jenes Briefes auf den Stagiriten deuteten, bemerkte schon Plutarch. Auch ist es gar nicht unwahrscheinlich, daß die Feinde und Neider des Aristoteles, deren doch der Philosoph gewiß auch im Heere des Königs wie zu Athen hatte, verbunden mit den Anklägern seines Neffen, schon ihrer eignen Sicherheit wegen, auch ihn verdächtig zu machen bestrebt gewesen sein werden, sowie es unbedenklich anzunehmen ist, daß ihnen der zum Theil getäufchte Alexander anfänglich ein geneigtes Ohr lieh. Aber weiter läßt sich mit Grund auch durchaus nichts aus diesem Briefe folgern. Denn vor den ersten Ausbrüchen von Alexander's aufgereizter Leidenschaft schützte den Stagiriten die Entfernung des Orts, und den Plan, ihn selbst herbeikommen zu lassen; scheint, wie gesagt, Alexander nur in der Hitze gefaßt, bei zurückkehrender Besonnenheit aber aus Achtung gegen seinen großen Lehrer bald wieder aufgegeben zu haben. Doch hatte man ihm sogar, wenn anders Chrysostomus <sup>1)</sup> Zeugniß Glauben ver-

---

1) Orat. LXIV, p. 598.

dient, den Antrag gemacht, auch den Aristoteles hinrichten zu lassen.

Gänzlich unbegründet und falsch ist aber die folgende Meinung, welche sich, veranlaßt durch eine Angabe des Diogenes von Laerte, in alle mir bekannte Biographien des Stagiriten von Patritius bis auf Buhle eingeschlichen hat. Man erlaube mir, den letzteren mit seinen eignen Worten reden zu lassen <sup>1)</sup>: „Alexander“, sagt er, „fügte zugleich (zu jener verdächtigen Andeutung in seinem Briefe an den Antipater) eine boshafte Kränkung hinzu, von der er wußte, wie tief sie ihn schmerzen würde, indem er den Xenokrates beschenkte und dem Anaxarchus aus Abdera schmeichelte. Durch eine solche Aeußerung des Hasses“ (fährt er fort) „ward das Band völlig zerrissen, welches ihn bisher mit seinem Lehrer verknüpft hatte, und dieser ward in die peinliche Lage versetzt, täglich mitten in Athen, gleich seinem Verwandten, das Aergste erwarten zu müssen.“

Demjenigen, der den Aristoteles von einem bald näher zu besprechenden schmählichen Verdachte der Theilnahme an Alexander's Tode bis auf den kleinsten Flecken reinigen will, kann natürlich eine Darstellung nicht gleichgültig sein, welche wie die obige, wenn sie anders historisch-richtig ist, jener Anschuldigung einen nicht geringen Grad von innerer Wahrscheinlichkeit verschafft; und so sehen wir denn auch, daß vorzüglich dieser Umstand es war, der Buhle'n zu seinem schwankenden, fast wie Beistimmung klingenden Urtheile über die Wahrheit jener Anschuldigung des Stagiriten bewog.

## I 2

---

1) Allgem. Encyclop. S. 277.

An diesem ganzen Unheil ist nun aber wieder einmal Niemand anders Schuld als Diogenes Laertius, dem ein Patritius und selbst Neuere, wie Buhle, ohne weitere Kritik zu folgen für gut fanden; ja, Buhle verschlimmerte den ganzen Handel noch um ein beträchtliches durch eine Verschlimmbesserung, die er in die Worte des Diogenes hineintrug. Diese letzteren lauten nämlich so \*): *Λέγεται δὲ διὰ τὴν Καλλισθέους πρὸς Ἀλέξανδρον σίστασιν προσκροῦσαι (τὸν Ἀριστοτέλην) τῷ βασιλεῖ· κἀκεῖνον ἐπὶ τῷ τούτῳ λυπῆσαι Ἀναξιμένη μὲν αὐξῆσαι, πέμπαι δὲ καὶ Ξυνοκράτει δῶρα.* Diese, übrigens ohne allen Zusammenhang mit dem Vorhergehenden und Folgenden von Diogenes hingeworfene Notiz paraphrasirte Buhle in der oben angegebenen Weise, indem er noch dazu statt *Ἀναξιμένη* nach dem Vorgange des Thomas Aldobrandinus *Ἀνάξαρχον* verbesserte, weil er damals keinen andern als den ionischen Philosophen Anaximenes von Milet, der freilich beinahe zweihundert Jahre früher lebte, kannte <sup>2)</sup>; und sich erst volle acht Jahre später an den gleichnamigen und mit Alexander gleichzeitigen Geschichtschreiber und Rhetoren Anaximenes von Lampfakus erinnerte <sup>3)</sup>.

1) V, 10.

2) Arist. Opp. T. I, p. 35. Bip.

3) Praef. ad Aristot. Opp. V, pag. IX, not. — Ueber den letztgenannten Anaximenes von Lampfakus, der dem Alexander persönlich bekannt gewesen und sogar seine und seines Vaters Geschichte geschrieben haben soll, vergl. Pausan. Eliac. II, cp. 18. Suid. v. *Ἀναξιμένης*, der ihn Alexander's Lehrer nennt. St. Croix Ex. crit. des anc. hist. d'Al. p. 33. Diog. Laert. II, 2, und das. Menag. Th. II, p. 71.



Der ganze Umstand erhält aber allein sein volles Licht durch eine Stelle Plutarch's im Leben des Alexander <sup>1)</sup>, welche gewifs Buhle'n, wenn er sie berücksichtigt oder überhaupt gelesen hätte, vor jener unrichtigen Darstellung bewahrt haben würde. Da diese Stelle die einzige ist, welche, in dem Munde eines glaubwürdigen und genauen Schriftstellers, die Verdrehung des Diogenes deutlich machen, und das ganze spätere Verhältniß des Alexander zu Aristoteles in das gehörige Licht setzen kann; so sei es mir erlaubt, sie hier wörtlich herzusetzen. — Es heisst dort nämlich, nachdem von Alexander's Liebe zu den Wissenschaften, welche Aristoteles Unterricht in ihm erweckt und genährt, die Rede gewesen: „Er war gegen den Aristoteles, den er zu Anfang bewunderte, und, wie er selbst sagte, nicht weniger als seinen Vater verehrte, späterhin etwas mißtrauischer, doch keineswegs in dem Grade, daß er ihm etwas Böses zugefügt hätte, sondern es galt nur der Umstand, daß die wohlwollenden Gesinnungen das Excentrische und Unbedingt-sich-hingebende (*τὸ ἀνεξαρτήτων* bezeichnet die Kindesliebe) nicht mehr hatten, für ein Zeichen der Entfremdung.“ Und darauf fügt er hinzu: „Der Eifer und die Vorliebe für Philosophie, der ihm eingeboren, und von Anfang angepflegt worden war, schwand jedoch nie aus seiner Seele, wovon die Ehre, welche er dem Anaxarchus bezeugte, und die Geschenke, welche er dem Xenokrates schickte, und die Achtung, welcher sich Dandamis und Kalanus von ihm erfreuten, beweisen.“

Es liegt, meinen wir, am Tage, wie unter der Hand eines Anekdoten- und Excerptensammlers diese

---

1) Plut. Vit. Alex. cp. 8, T. III, p. 117. Teubner.

Nachricht zu der bei Diogenes befindlichen umgewandelt werden konnte; und um das Falsche und Unflathhafte jener von Buhle nach Diogenes geformten Ansicht noch offener zu machen, bedarf es nach dem so sprechenden Zeugnisse Plutarch's kaum noch der Erwähnung, daß bei einem Philosophen wie Aristoteles eine seinem Freunde <sup>1)</sup> Xenokrates von Alexander bewiesene Aufmerksamkeit wohl eben so wenig „das Band enger Zinneigung und Freundschaft zu zerreißen“ vermögend sein, als es dem Alexander in den Sinn kommen konnte, den in Athen lebenden Stagiriten da-

- 
- 1) Xenokrates hatte seit der Zeit, wo er mit Aristoteles vereint Platon's Unterricht genoß, in fortwährendem vertrauten Verhältnisse mit ihm gelebt. Wir sehen, daß ihr gemeinsamer Freund Hermias sie beide zu sich berief. Nach dessen Tode trennten sich zwar ihre Wege, doch fanden sie sich acht Jahre später in Athen wieder zusammen, als Häupter der ersten Schulen. Von einem Zwiste beider in dieser letzteren Zeit wie überhaupt sonst meldet kein Alter etwas, wohl aber darf es als ein Beweis für beider fortgesetzte Freundschaft gelten, daß Antipater, der engverbundene Freund des Aristoteles, auch den Xenokrates durch ein Geschenk ehren wollte (vergl. Myronianus bei Diog. Laert. IV, 8), und ihn, da er im Lamiischen Kriege als Gesandter zu ihm geschickt wurde, sehr achtungsvoll behandelte (Diog. L. IV, 9). — Von Alexander's Geldgeschenke nahm er nur einen kleinen Theil zu dessen großer Verwunderung (vergl. Menage ad Diog. Laert. T. II, p. 169). Daß ihn übrigens Alexander hochschätzte, erzählt auch Plutarch adv. Colot. T. II, p. 112. Wir haben gesehen, auf welcher Autorität die Angabe beruht, daß der Grund von Alexander's Freigebigkeit gegen Xenokrates sein Haß gegen Aristoteles gewesen sei, und doch theilte diese Ansicht der große Bentley (de Epist. Eurip. XI. Opusc. p. 71), aber freilich ist sie bei aller historischen Unsicherheit doch noch immer weit wahrscheinlicher, als dasjenige, was Buhle daraus von der Wirkung auf Aristoteles Gellinnung zu erzählen beliebte; — vergl. auch St. Croix Exam. crit. p. 363.

durch, daß er den bei ihm in Asien befindlichen Ana-  
xarchus oder Anaximenes auszeichnete, oder ihm,  
wie Buhle sich ausdrückt, „schmeichelte“, kränken zu  
wollen. Doch genug von dieser Abgeschmacktheit.

Aber wenn nun auch Alexander's nach und nach  
eintretende Kälte gegen den Stagiriten nach des wohl-  
unterrichteten Plutarch ausdrücklichem Zeugnisse nie  
so weit ging, daß er sie ihn irgend durch die That hätte  
empfinden lassen; so ist doch wenigstens soviel gewiss,  
daß seine Zuneigung für seinen Lehrer in dem Maasse  
an Gehalt verlor; als seine Sitten sich nach und nach  
verschlimmerten. Zwar wissen wir über Art und Um-  
fang der schriftlichen Mittheilung zwischen beiden  
durchaus nichts gewisses; wenn aber eine solche, wie es  
wahrscheinlich ist, Statt fand, so dürften, je mehr die  
Stolz und die Eitelkeit des einen wuchsen, und durch  
seine nächsten Umgebungen genährt wurden, selbst die  
leisesten und feinsten Ermahnungen und Zurechtwei-  
sungen des andern, verbunden mit dem doch zuweilen  
erwachenden Bewußtsein der Schuld in der Seele des  
Alexander, ein unbehagliches und drückendes Gefühl  
erzeugt haben, welches auf seine Stimmung gegen Ari-  
stoteles wenigstens nicht günstig einwirken konnte. Die  
an sich durchaus ungerechte, tyrannisch - grausame  
Behandlung des Kallisthenes, und dessen trauriges Ende,  
und die Entartung seines soviel versprechenden Zög-  
lings, welche sich in diesen und ähnlichen Fällen so  
offen bekundete, mußten auf der andern Seite aller-  
dings auch den Stagiriten mit Betrübnis und Indigna-  
tion gegen denselben erfüllen. Aber keineswegs er-  
wuchs daraus ein so bitterer und tödtlicher Haß gegen  
den Mörder seines Verwandten und Zöglings, als man  
mit Buhle und andern auf den ersten Blick hin zu glau-  
ben geneigt sein möchte. Wir haben gesehen, wie der  
durch Welt- und Hofleben gewitzigte Aristoteles dem

Kallisthenes einen Rath ertheilte, der allerdings zwar sich mit der Weltklugheit und selbstlichen Vorsicht eines ächten Hofmannes, aber schlecht mit der Würde eines freien hellenischen Mannes und Philosophen vertrug. Ueberhaupt scheint hier in diesem Punkte die moralische verwundbare Ferse des Achilleus zu liegen. Wir sahen ferner, wie er das Verfahren des Kallisthenes im Umgange mit dem Könige durchaus mißbilligte; und, in gleicher Weise wie Arrhian, als aller geziemenden, das eigne Wohl berücksichtigenden Vorsicht und Klugheit ermangelnd, beurtheilte, und ihm sogar sein Schicksal prophezeite. Somit konnte ihm denn auch die Nachricht davon nicht so unerwartet kommen, und nur die ungerechte Veranlassung, deren schuldloses Opfer Kallisthenes gewesen war, seinen heftigen Unwillen erregen. Ob ihm aber die auf ihn bezügliche, von Alexander in dem Briefe an den Antipater ausgesprochene Drohung überhaupt nur bekannt geworden sei, darüber ist kein Zeugniß vorhanden, obwohl es aus dem Umstande, daß Aristoteles mit Antipater in sehr befreundeten Verhältnisse und vertraulichem Briefwechsel stand, nicht gerade unwahrscheinlich ist.

Soviel indeß, glaube ich, wird schon aus unserer Darstellung dem prüfenden Leser einleuchtend sein, daß dieser ganze Vorfall an sich, wie in seinen Folgen durchaus nicht geeignet war, denjenigen Grad von Erbitterung und Furcht in Aristoteles zu erzeugen, dessen es bedarf, um darin mit Buhle und andern triftigen Beweggründe für die ihm Schuld gegebene Theilnahme an dem durch Gift bewirkten Tode Alexander's zu finden.

Demjenigen, der es wagt, seine Hand an die Zusammenstellung der Lebensumstände eines Mannes wie Aristoteles zu legen, muß es heilige Pflicht sein,

vornehmlich über diesen so höchst wichtigen Gegenstand durch die strengste und gewissenhafteste Prüfung aller äussern Zeugnisse wie durch scharfe Zergliederung aller innern Gründe zu einem sichern und entscheidenden Urtheile zu gelangen. Denn schöner als wahr ist es, wenn Zell sagt: „Dass Aristoteles an Alexander's Tode Antheil gehabt, ist eine so ungegründete historische Sage, und das natürliche Hinscheiden desselben so gewiss, dass man, um den Ruhm des grossen Mannes nicht zu beslecken, diese Notiz eher vergessen als widerlegen sollte.“ Umgekehrt! widerlegt muss dergleichen werden, so dass selbst der Eigensinnigste den Ungrund und die Abgeschmacktheit der Erdichtung einsieht, damit nicht eine den Philosophen entehrende Ansicht selbst in einem so verbreiteten Werke wie die oft erwähnte Allgemeine Encyclopädie noch einen Anhalt finde, wie es gegenwärtig durch die Leichtigkeit, mit welcher Buhle diesen Punkt behandelt hat, geschieht.

Es lässt sich aber sowohl erweisen, dass Alexander nach den Zeugnissen der glaubwürdigsten Schriftsteller gar nicht an Vergiftung gestorben ist, als auch, dass, wenn man selbst dem Verdachte einer solchen Todesart Raum gewährte, dennoch Aristoteles von aller Theilnahme unbedingt freizusprechen, und seine Einmischung als durch mühsige Combinationen weit später lebender Anekdotenkrämer bewirkt anzusehen sei. Hören wir hier unter den alten Zeugen zunächst Plutarch, so sagt dieser ausdrücklich, dass zur Zeit des Todes des Alexander Niemand auch nur einen Verdacht der Vergiftung gehegt habe. Erst sechs Jahre später solle auf geschädhene Anzeige eines solchen die grausame Olympias gegen die angeblichen Thäter und ihre Angehörigen gewüthet, ja selbst die Gebeine des Iollas, eines Sohnes des Antipater, der als Mundschenk

Alexander's ihm das Gift gereicht, aus dem Grabe gerissen haben. „Diejenigen,“ fährt Plutarch fort, „welche den Aristoteles als Theilnehmer des Mordes und Gehülfen des Antipater bei Bereitung des Giftes <sup>1)</sup> bezeichnen, berufen sich auf einen gewissen Hagnothemis, der diese Aussage in Gegenwart des Königs Antigonus gethan haben solle.“ Darauf, nachdem er das Gift beschrieben, setzt er hinzu: „Die meisten halten das ganze Gerücht von der Vergiftung für eine Erdichtung, und für diese spricht als ein gewichtiger Beweis der Umstand, daß, als bei den Zwifligkeiten der Feldherren die Leiche so viele Tage hindurch in einer so heißen und ungesundeten Gegend unbeachtet liegen blieb, sich dennoch nicht die mindesten Spuren eines solchen gewaltsamen Todes zeigten.“

Plutarch verwirft also, wie wir sehen, nach seinem Urtheile die Nachricht ganz und gar; und ebenso Arrhianus, der gerade über die Todesart des Alexander sehr genau geforscht haben muß. Ihm wie dem Plutarch waren noch die genauen täglichen Bekanntmachungen der Aerzte über den Zustand des Königs in seiner tödtlichen Krankheit <sup>2)</sup> vor Augen, und ihnen folgt Arrhian ganz genau. Nur um, wie er selbst sagt <sup>3)</sup>, zu zeigen, wie fleißig er über seinen Gegenstand die Schriften anderer nachgelesen und durchforscht habe, führt er mit andern Erdichtungen auch die von der auf Aristoteles Rath durch Antipater bewerkstelligten Vergiftung des Königs an, welche er

1) Ueber die Beschaffenheit desselben hat Buhle (Arist. Opp. T. I, p. 99) die Stellen der Alten gesammelt.

2) αἱ ἐφημερίδες παύσιμον. Arrh. VII, 25. Plat. V. Alexand. cp. 76.

3) VII, 27.

selbst als gänzlich unglaubwürdig verwirft; nur ein gänzlich unkritischer Patritius konnte es sich daher in den Sinn kommen lassen, sich zur Bestätigung des von ihm alles Ernstes als wahr angenommenen Märchens noch obendrein auf das beistimmende Zeugniß des Arrhian und Plutarch zu berufen <sup>1)</sup>).

Mehr der Vollständigkeit als eines andern Grundes wegen verfolgen wir jene Nachricht und die Ansichten darüber auch noch durch spätere Zeiten. So galt es z. B. Plinius dem älteren als ausgemachte Wahrheit, daß Aristoteles durch Theilnahme an der Vergiftung Alexander's seinen Ruhm unauslöschlich bes Fleckt habe <sup>2)</sup>.

Pausanias <sup>3)</sup>, der die Beschaffenheit des giftigen Wassers zu Nonakris in Arkadien sehr genau beschreibt, erwähnt zwar des Gerüchts, daß Alexander durch dieß Gift getödtet sei, doch ohne des Aristoteles zu erwähnen, und ohne für oder wider die Wahrheit der Sache sich zu entscheiden. Aehnlich verhalten sich Diodor von Sicilien <sup>4)</sup>, Vitruvius <sup>5)</sup>, und Curtius <sup>6)</sup>, letzterer mehr beifällig sich äussernd für die Wahrscheinlichkeit einer Vergiftung durch Antipater überhaupt.

Justinus, stets bestrebt, Pikantes und Interessantes seinen Lesern vorzusetzen, ist nächst Plinius der einzige, der, was Curtius nur wahrscheinlich findet, als

1) Vergl. Discull. peripat. p. 6; und doch mochte ihn Buhle einen „virum doctissimum et acutissimum“ nennen.

2) Nat. hist. XXX, 16.

3) Arcad. ep. 18.

4) XVII, ep. 117. T. II, p. 255. Vell.

5) De Architect. VIII, 3.

6) X extr.

historisch-gewiss ohne Anführung anderer Nachrichten hinstellt, jedoch auch er nennt den Aristoteles nicht. Andere endlich, wie z. B. Seneca <sup>1)</sup>, Athenäus <sup>2)</sup> (folgend dem Werke des Ephippus über Hephästion's und Alexander's Begräbniss), Orosius <sup>3)</sup>, Cedrenus <sup>4)</sup>, stimmen mit Plutarch für die Annahme eines natürlichen, durch unmässiges Trinken herbeigeführten Todes.

Im Ganzen sehen wir nun, dass die Meinung von Alexander's durch Gift bewirktem Tode von keinem bewährten alten Schriftsteller als seine eigne Meinung hingestellt, vielmehr von solchen entschieden und mit Gründen verworfen, von vielen bloß als Gerücht angeführt wird. Im Gleichen sehen wir aus Plutarch, dass kein mit Alexander gleichzeitiger, oder doch bald nach ihm lebender Schriftsteller der Urheber dieses Gerüchts ist. Rechnen wir dazu das Abweichende der Erzählungen selbst, nach denen bald einer, bald zwei, bald alle drei Söhne Antipater's das Gift überreicht haben, Antipater bald auf eigne, bald auf Aristoteles Anreizung jenen Entschluss gefasst haben soll; die Verschiedenheit des genannten Giftes, und was weifs ich sonst noch: so bleibt uns auch nicht der geringste Zweifel an der Falschheit jener Ansicht übrig.

Dennoch ist es, dünkt mich, nicht ohne Interesse; wenn man, die Meinung von Alexander's Tode durch Vergiftung einstweilen als wahr angenommen, den Beweis für die Unschuld des Stagiriten selbst in diesem Falle zu führen versucht.

---

1) Epp. 83.

2) Athen. X, p. 434.

3) Hist. III, 8.

4) T. I, p. 153 — 154.



Was soll ihn also bewogen haben, den Antipater bei seinem angeblichen Vorhaben zu unterstützen? Verlangen nach Rache wegen Kallisthenes Tod. Hier verweisen wir auf das, was von uns über den Eindruck, welchen die Nachricht von dem Schicksale des Kallisthenes auf den Aristoteles machen mußte, bereits gesagt worden ist. — Oder Furcht vor dem Verdachte des Alexander, und dessen Folgen für sein eignes Wohl? Aber hiervon findet sich außer den wenigen schon besprochenen Worten des dem Alexander beigelegten Briefes auch nicht die geringste Spur, und es streitet dagegen die ausdrückliche Behauptung Plutarch's: daß die Abnahme von Alexander's Zuneigung für seinen Lehrer diesem nie durch die That fühlbar geworden sei. Endlich aber, bedachten denn alle diejenigen, die den Aristoteles bei jenem Vergiftungsplane, unter Anführung der beiden eben widerlegten Gründe, mit ins Spiel brachten, so ganz und gar nicht, daß zwischen Kallisthenes und Alexander's Tode mehr als sechs volle Jahre liegen, daß in dieser Zeit Alexander, seinem Charakter gemäß, längst über seine gegen Kallisthenes bewiesene Grausamkeit zur Befinnung gekommen war, und daß endlich während dieser ganzen Zeit Alexander's Verdacht gegen Aristoteles auch nicht von den mindesten Folgen begleitet gewesen war, die den letzteren hätten zu so außerordentlichen Befürchtungen, und zu einem so gräßlichem Mittel um sie abzuwenden bewegen können! Wie sich dieses letztere überhaupt mit des Stagiriten sonstigem Charakter vertrage, bedarf wohl kaum mehr als eben dieser Andeutung. Auch das Wunderbare, was die Alten von den furchtbaren Wirkungen des Giftes erzählen, weist auf das Fabelhafte der ganzen Sache hin. Es kam gewiß weniger auf eine so außerordentlich

schnelle Wirkung als auf Verheimlichung aller Spuren der Vergiftung an, die aber bei einer solchen Beschaffenheit des Mittels unmöglich sein mußte. Aber Aristoteles, ein so ausgezeichnete Naturkundiger, mußte sich auch eines ganz besondern Mittels bedient haben; und lieber wollte man etwas Albernnes berichten, als den Aristoteles zu einem gewöhnlichen Gifte seine Zuflucht nehmen lassen. Wäre endlich an dem Ganzen auch nur etwas Wahres, ja, wäre auch der Verdacht zur Zeit des Aristoteles selbst, oder doch bald nachher vorhanden gewesen; ist es wohl denkbar, daß die Menge der Feinde des Stagirten in ihren Schmähschriften eines Umstandes würden vergessen haben, der mehr als alle übrigen zur Verlästerung des von ihnen Gehafsten geeignet war? Liefse es sich ferner denken, daß sich, wie es doch, wie wir bald sehen werden, geschah, der ganze Haß der antimakedonischen Partei in Athen gleich nach Alexander's Tode gegen den gewendet haben würde, der ihren bittersten Feind aus dem Wege zu räumen behülflich gewesen wäre?

Aus diesem allen mag man abnehmen, welchen Glauben der Verfasser des Lebens der zehn Redner \*) (Buhle citirt geradeweg Plutarch!) verdiene, wenn er erzählt, daß Hyperides, der den Alexander kaum um ein Jahr überlebte, in einer Rede bei den Athenern auf die Belohnung des Iollas, der die Welt von Alexander durch Beibringung des Giftes befreit, angetragen habe. Das Horn, in welchem das Gift enthalten gewesen, wollten Spätere sogar aufbewahrt im Tempel zu Delphi gesehen haben, und ein darauf bezügliches Epigramm findet sich in Brunck's Ana-

---

\* 1) Pseudoplat. Vit. X Orat. II, p. 849. Fr. (T. IV, p. 407. Wyttenb.). Vergl. Phot. Biblioth. p. 808.

lekten <sup>1)</sup>. Fünfhundert Jahr später vertrieb der unsinnige Brudermörder Antoninus Bassianus Caracalla, der Nachläßer Alexander's, auf den Grund jenes Märchens alle Peripatiker aus Alexandrien, und ließ ihre Schriften verbrennen <sup>2)</sup>. Und Buhle vermochte es über sich, hinzuzusetzen: „man könne nicht beweisen, daß er dem Ahnherrn der Peripatetiker schlechthin Unrecht gethan habe“ <sup>3)</sup>!

### VIII.

#### Tod des Aristoteles.

Nicht lange sollte Aristoteles seinen großen Zögling überleben. Mit der Nachricht von dem Tode des letzteren zu Babylon (am 11ten oder 13ten Junius 323 vor Christo) flammte noch einmal der Funke des Freiheitsgefühls in den unterdrückten Nachkommen der Sieger von Marathon und Salamis auf, und in Athen war es vorzüglich die demokratische Partei, und an ihrer Spitze Demosthenes und Hyperides, welche den Haß gegen makedonische Zwingherrschaft, den sie seit dem blutigen Tage von Chäronea genährt hatten, jetzt, da der makedonische Machtkoloss, wie Demades sagte, nach Alexander's Tode nicht furchtbarer war als der geblendete Kyklop, in dem sogenannten Lamischen Kriege zum Ausbruche brachten. Ein Opfer dieser Stimmung des athenischen Volkes wurde gleich anfangs Aristoteles. Solange sein mächtiger Beschützer lebte, hatte es keiner der zahlreichen Feinde des Stagiriten gewagt, öffentlich gegen ihn aufzutreten. Jetzt aber,

---

1) T. III, p. 182.

2) Xiphilinus Vit. Caracallae p. 329.

3) Allgem. Encyclop. S. 277.

da die Furcht vor dessen weitreichendem Arme sie nicht mehr schreckte, war der längst erwartete <sup>1)</sup> Zeitpunkt gekommen, wo sich der Haß der ganzen antimakedonischen Partei, vereint mit des Philosophen Privatfeinden, gegen ihn, den von Alexander und Antipater so hoch begünstigten Makedonierfreund, wandte <sup>2)</sup>. Da aber sein befreundetes Verhältniß zu jenen beiden Männern, wenn man anders einen Schein Rechters bewahren wollte, keinen Grund zu einer öffentlichen Anklage gegen ihn abgeben konnte, so griff man zu dem in Athen gegen Philosophen nahe liegenden Mittel, religiöse Dinge mit in das Spiel zu ziehn. Als Werkzeug bediente man sich des Hierophanten Eurymedon, der, um seiner Anklage mehr Gewicht zu verleihen, einen angesehenen Mann in Athen, den Demophilus <sup>3)</sup>, bewog, seinen Namen dazu herzugeben <sup>4)</sup>, weshalb auch Phavorinus bei Diogenes Laertius diesen als Ankläger nennt.

Gegenstand der Anklage war, daß er seinem Freunde Hermias durch das von uns oben mitgetheilte Loblied, welches man deshalb mit dem Namen eines Pään's bezeichnete, sowie durch die ihm zu Delphi mit einer Inschrift gesetzte Bildsäule, ja, auch durch

förm-

1) Vergl. Perizon. zu Aelian's V. H. III, cp. 36.

2) Hierher gehört die gehäßige Anschuldigung des Democharis, deren Aristokles (bei Euseb. P. E. XV, p. 791..) erwähnt, daß man Briefe des Aristoteles aufgefangen, in welchen derselbe verrätherische Mittheilungen über Athen nach Makedonien gesendet habe.

3) Demophilus war jedoch keineswegs, wie Buhle meint, selbst Hierophant.

4) Athenaeus Deipn. XV, 16, p. 696 und das. Casaub. und Schweighäuser. — Vergl. auch Casaub. zu Diog. L. T. I, p. 270. Meib.

förmliche Opfer, ungehörige göttliche Verehrung erwiesen habe <sup>1)</sup>). Vergebens ereifert sich Athenäus, um zu zeigen, daß jenes Gedicht eben kein Pän sei. Denn darauf kommt nicht das mindeste an; die Ankläger bedienten sich dieses Namens nur, um dadurch die Beschuldigung selbst, daß er nämlich einen Menschen wie einen Gott feiere, zu bezeichnen, und zu diesem Behufe hätten sie es eben so gut auch *ἕμνος* oder *ἐγκώμιον* bezeichnen können <sup>2)</sup>). Auch sagt der Verfasser der Apologie des Aristoteles, aus welcher Athenäus ein Fragment aufbehalten hat, von dem Namen des Gedichtes kein Wort, sondern zeigt nur mit energischer Kürze auf die Abgeschmacktheit und den innern Widerspruch der sämtlichen Anklagepunkte hin <sup>3)</sup>).

So abgeschmackt nun auch Beschuldigungen dieser Art, zu denen noch die von der göttlichen Verehrung der Pythias hinzuzurechnen ist, klingen mögen, so weiß man doch, daß Anklagen solcher Art in Athen selten ihres Zweckes verfehlten. Auch benutzten die Anklä-

- 1) Diog. Laertius, Hefych. Miles., Suidas, Anonymus Menagii, u. a. — Potter (Archäol. II, p. 704. Ramb.) mißverstand den Athenäus und Diogenes Laertius gänzlich, meinend, daß Aristoteles, weil er bei Gastmählern Lobgesänge zu Ehren der Götter gesungen, von Eurymedon der Gottlosigkeit angeklagt sei; wie dies schon Ilgen rügte in: Disquisit. de scol. poeti, pag. LXIX, wo er über den ganzen Gegenstand ausführlich handelt.
- 2) Vergl. die Auslegg. zu Platon's Sympol. p. 177 A.
- 3) A. a. O. p. 697 A. *Ἀλλὰ μὲν καὶ αὐτὸς Ἀριστοτέλης ἐν τῇ Ἀπολογίᾳ ἀειβείας, (εἰ μὴ κατέφυσται ὁ λόγος,) φησὶν· „Ὅτι γὰρ ἂν ποτὶ Ἐμμεῖς θύειν οἷε ἀθανάτων προαιρούμενος, οἷε θνητῶ μνημα κατασκευάζον, καὶ ἀθανατίζειν τὴν φέρον βεβλόμενος ἐπιταφίῳις ἂν τιμαῖς ἐνδομῆσα.“*

Aristotelia. I.

K

ger wahrscheinlich einige in Schriften oder Vorträgen dem sonst so vorsichtigen Philosophen entschlüpfte Aeußerungen, um daraus die Klage *ἀσεβείας* zu vervollständigen und zu verstärken. Hierauf deutet Origenes, in seiner Schrift gegen den Celsus <sup>1)</sup>, ausdrücklich hin; und ausreichend war dazu schon allein, wenn sie bekannt war, die von demselben Origenes als der peripatetischen Schule eigen erwähnte Ansicht von der Nutzlosigkeit der Opfer und Gebete <sup>2)</sup>.

Aristoteles fand zum Glücke Gelegenheit, durch ungehinderte Entfernung von Athen dem über ihn einbrechenden Sturme zu entgehen, indem er sich, nach der allgemein bekannten Annahme, nach Chalkis in Euböa, vielleicht zu mütterlichen Verwandten, begab <sup>3)</sup>. Diefs geschah nach Apollodor Olymp. 114, 3, d. i. 322 nach Christo zu Anfange. Euböa stand seit Philipp fast ganz unter makedonischem Einflusse, und scheint auch an einigen Orten sogar makedonische Besatzung gehabt zu haben. Es war also für den Stagiriten der nächste Ort, welcher ihm persönliche Sicherheit gewähren konnte.

1) Orig. c. Celf. L. I. angef. bei Menag. T. II, p. 189: *Οὗτος γὰρ (Aristot.) ἰδὼν συγκροταῖσθαι μέλλον κατ' αὐτοῦ δικαστήριον ὡς κατὰ ἀσεβοῦς διὰ τινὰ δόγματα τῆς φιλοσοφίας αὐτοῦ, ἃ ἐνόμισαν εἶναι ἀσεβῆ οἱ Ἀθηναῖοι, ἐν Χαλκίδι τὰς διατριβὰς ἐποίησατο ἀπολογησάμενος τοῖς γνωρίμοις καὶ λέγων· Ἀπειῶμεν ἀπὸ τῶν Ἀθηνῶν, ἵνα μὴ πρόσαιεν δοῦναι Ἀθηναίους τοῦ δεύτερον ἄγος ἀναλαβεῖν παραπλήσιον τῷ κατὰ Σωκράτους, καὶ ἵνα μὴ δεύτερον εἰς φιλοσοφίαν ἀσεβήσωσιν.*

2) Contra Celf. L. II. *Ἀλλὰ καὶ τοὺς ἀπὸ τοῦ περιπάτου μηδὲν φάσκοντες ἀνίστην εὐχὰς καὶ τὰς ὡς πρὸς τὸ θεῖον θυσίας.*

3) Vergl. Cael. Rhodigin. a. a. O. p. 36; XVII, p. 667.

Die genauere Betrachtung einer in der Note angeführten Stelle des Strabo <sup>1)</sup> indeffen erweckt bei mir die Vermuthung, daß vielleicht schon früher das höchst angenehme geräuschlose Chalkis den Aristoteles, sich hin und wieder dort aufzuhalten, vermocht, ja, daß er vielleicht in der Zeit kurz vor Alexander's Tode, durch triftige Gründe bewogen, für immer seinen Wohnsitz daselbst genommen habe. Diese Vermuthung erhält einen nicht unbedeutenden Grad von Wahrscheinlichkeit durch eine Angabe des Heraklides Lembus, Epitomator des Sofion <sup>2)</sup>, welcher uns berichtet, daß, als Epikur im achtzehnten Jahre seines Alters von Samos nach Athen zurückgekehrt sei, Xenokrates in der Akademie zu Athen, Aristoteles aber zu Chalkis gelehrt habe. Einige Zeit darauf aber, als Athen, nach dem Tode Alexander's von Makedonien, in eine bedrängte Lage gerieth, habe Epikur es verlassen, und sich zu seinem Vater zurück nach Kolophon gewendet. — Hiernach scheint sich mir klar zu ergeben, daß Aristoteles noch vor dem Tode Alexander's Athen verlassen, und sich nach Chalkis begeben haben müsse; und wenn ich auch nicht läugnen kann, daß Dionysius von Halikarnass seine Flucht später setzt, so scheint mir jene obige Meinung doch bei weitem mehr für sich zu haben. — Ein Mann von Aristoteles Klugheit und

K 2

1) X, §. 11, p. 448 B. Caf. (T. IV, p. 88. Tafchucke). Strabo sagt dort: „Chalkis hatte großen Ruhm im Kriege nicht nur, sondern auch im Frieden, ὡς τε“, fährt er fort, „καὶ φιλοσόφους ἀνδράσιν παρασχεῖν διαγωγὴν ἡδεῖαν καὶ ἀθρόους. Μακρυταῖ δ' ἦτε τῶν Ἑρετρικῶν φιλοσόφων σχολῇ τῶν περὶ Μινέδημον ἐν τῇ Ἑσπερίᾳ γενομένη καὶ ἐν πρώτῳ ἢ Ἀριστοτέλους ἐν τῇ Χαλκίδι διατριβῇ, οὗ γε καὶ κατέλυσαν τὸν βίον.

2) Bei Diog. Laert. im Leben des Epikur zu Anfange (X, 1. und das. Casaub.).

Erfahrung mußte seine Lage in Athen, und ihre Bedingtheit durch Alexander's Leben durchschauen, und einsehen, daß, falls er einen öffentlichen Angriff abwartete, ihm zugleich der Weg der Rettung durch die Flucht sehr erschwert, ja unmöglich gemacht werden dürfte. Es scheint auch, als habe ihm sein Freund Antipater in einem Briefe seine Verwunderung über diese Aufenthaltsveränderung zu erkennen gegeben, denn der Stagirit schrieb diesem, wie von Pseudo-Ammonius und andern erzählt wird: „Athen sei zwar eine schöne Stadt, aber von ihr laße sich füglich auch mit Homer's Worten sagen:

*ὄγλην ἐπ' ὄγλην γηράσκει, σῦκον δ' ἐπὶ σῦκῳ*.

auch sei er keineswegs gesonnen den Athenern Gelegenheit zu geben, sich zum zweiten Male an der Philosophie zu verfühnen.“ \*)

Von Chalkis aus mag er sich gegen die Anklage seiner Feinde schriftlich gerechtfertigt haben; wenigstens kannte Diogenes aus Phavorinus das Dasein eines

1) Hom. Odyss. II, 120. Eustathius zu dieser Stelle (p. 1578, 12. Rom. 275, 20. Bas.) erklärt diese Worte zur Genüge: *Τὸ δὲ σῦκον ἐπὶ σῦκῳ ἐπὶ γήραος ποτὶ τῷ Σταγειρόθεν σοφῇ εἰς οὐκ ὀμνυμένων τῶν Ἀθηναίων, ὡς γαρόντων οἰκοφαντεῖται, ὅτε Σωκράτης ἐπεδήγαγον κενὴν τοῦ βίου. μελετήσας γὰρ ἐποχωρεῖσαι τότε ὁ Σταγειρίτης εἶπεν ἐξ Ὁμήρου τρυγῆσας τὴν ὁπώραν τῆς ἐν λόγῳ γήραος, ὡς οἷα ἂν μείνῃ παρὰ τοιαύτῃ πύλῃ, ἐν ᾗ γηράσκει σῦκον ἐπὶ σῦκῳ, τρυγίστην, ὅπου τὰ τῆς οἰκοφαντείας διηρηκῆ, καὶ ἀδιάρχα καὶ τῷ μικρῷ τοῦ χρόνου συμπαρεκτενώμενα. Vergl. über den ganzen Gegenstand Diog. Laert. T. I, p. 278; Aelian V. H. III, cp. 86 (nicht cp. 26, wie Menage citirt), und dort die reichhaltige Bemerkung Perizon's; Origenes contra Cell. in der Seite 146 Note 1 angeführten Stelle; Menage zum Diog. Laert. T. H, p. 189. Lebenswerth ist ein ähnliches Urtheil des Sokrates über Athen und den Aufenthalt daselbst bei Aelian V. H. XII, cp. 52.*



von Aristoteles verfaßten λόγος δικανικός, und auch Athenäus hatte, wie wir oben gesehen haben<sup>1)</sup>, eine solche, angeblich von Aristoteles verfaßte Vertheidigungsschrift noch zur Hand, obschon er selbst an deren Aechtheit zweifelte.

Doch, wie dem auch sein mag, gewiß ist es, daß sie erfolglos blieb, und Aristoteles der an ihn ergangenen Vorladung vor den Areopag, wie natürlich, nicht Folge leistete.

Da man also in Athen seiner selbst nicht habhaft werden konnte, so scheint man wenigstens bemüht gewesen zu sein, ihn auf irgend andere Weise empfindlich zu kränken. Ich glaube hierher das ziehen zu dürfen, was Aelian zu Anfange des vierzehnten Buchs seiner Histörchensammlung von gewissen Ehrenbezeichnungen (τιμαῖς) erzählt, welche ihm früher zu Delphi bewilligt, jetzt aber genommen worden wären, und worüber sich Aristoteles in einem von demselben Aelian erhaltenen Bruchstücke eines Briefes an den Antipater folgendermaßen ausläßt: „Was das mir in Delphi nach Volksbeschluss Bestimmte, eben jetzt mir Entzogene betrifft, so steht es mit mir so, daß ich mich weder zu sehr darum kümmere, noch auch gar nicht.“ Aelian begleitet diese Worte des Stagiriten mit seinem eignen Raisonnement, daß er, wie überhaupt beim Aristoteles, so auch in diesem einzelnen Zuge durchaus keine eitle Ruhmsucht finde, sondern nur ein ganz

---

1) S. oben Seite 145, Note 8. Ein Irrthum ist es übrigens, wenn St. Croix, Examen critique, p. 207, meint, daß nach dem Berichte des Anonymus Alexander eine Vertheidigungsschrift für den Aristoteles verfaßt habe; denn dort wird nur einer dem Aristoteles untergeschobenen Apologie gegen seinen Anhänger Eurymedon gedacht. (Vergl. Buhle Ar. Opp. I, p. 67. Bip.)

natürliches und richtiges Gefühl. Denn allerdings könne man dergleichen Beweise der Ehre, wenn man sie überhaupt nicht erhielte, eben so leicht entbehren, als es jedenfalls kränkend sein müßte, sich die einmal erhaltenen wieder entzogen zu sehen. Diefs ganz verständige Urtheil Aelian's stimmt auch recht gut zu des Stagiriten Ansichten von Ehre und Ehrenbezeugungen, die er keineswegs für zu verachtende Dinge, sondern vielmehr in gewissen Fällen für die einzigen Ausgleichungsmittel der Verdienste der Menschen gegeneinander aufsieht <sup>1)</sup>, wenn gleich sie für einen wahrhaft-großherzigen Menschen (*μεγαλόψυχος*) bei weitem nicht das Höchste seien <sup>2)</sup>. — Was es nun mit diesen dem Aristoteles zu Delphi erwiesenen und entzogenen Ehren für eine Bewandniß gehabt, ist allerdings nicht näher angedeutet, doch vermuthete schon Kühn, dafs das Ganze auf die Wegnahme einer Statue gehe, welche früher dem Aristoteles für manche den Athenern bei Philipp erwiesene Dienste gesetzt worden sei. Einer solchen ist von uns schon oben aus Pausanias gedacht worden; auch erwähnt die lateinische Biographie einer Statue, welche Philipp zugleich mit seinem eignen und

1) Ethic. Nic. IV, 3, §. 16. Zell: *Τῆς ἀρετῆς γὰρ ἄθλον ἡ τιμὴ καὶ ἀπονέμεται τοῖς ἀγαθοῖς.* Ebendaf. VIII, 14, 3. *Τῆς μὲν γὰρ ἀρετῆς καὶ εὐεργεσίας ἡ τιμὴ γίγνεται· οὕτω δ' ἔχον τοῦτο καὶ ἐν ταῖς πολιτείαις φαίνεται, οὐ γὰρ τιμᾶται ὁ μηδὲν ἀγαθὸν τῷ κοινῷ περὶ ἑῶν· τὸ κοινὸν γὰρ δίδεται τῷ τὸ κοινὸν ἐκτελετοῦντι, ἡ τιμὴ δὲ κοινόν.*

2) Eth. Nic. IV, 3, 18. *Μάλιστα μὲν οὖν ἔστιν, ὥσπερ εἰρηται, ὁ μεγαλόψυχος περὶ τιμᾶς· — — — οὐδὲ γὰρ περὶ τιμῆν οὕτως ἔχει, ὡς μέγιστον ὄν· αἱ γὰρ δυναστεῖαι καὶ ὁ πλοῦτος διὰ τὴν τιμὴν ἔστιν αἰρετά· οἱ γοῦν ἔχοντες ἀντὶ τιμαῖσιν διὰ αὐτῶν ποιοῦνται· ᾧ δὲ καὶ ἡ τιμὴ μικρόν ἐστι, τοῦτο καὶ τᾶλλα· διὸ καὶ ἐπιρόπται δοκοῦν εἶναι.*

der Olympias Standbilde seinem Freunde habe errichten lassen, doch ohne das Wo näher anzugeben.

Nachdem Aristoteles für immer Athen verlassen und sich nach Chalkis zurückgezogen hatte, übernahm Theophrastus sein Lehramt im Lykeion <sup>1)</sup>, sowie er denn nach dem Tode des ersteren das Haupt der gesammten peripatetischen Schule wurde. Dieser erfolgte nun in Chalkis im dritten Jahre der 114ten Olympiade im 63ten Jahre seines Lebens, ein Jahr nach dem Tode Alexander's, und fast zu gleicher Zeit, als sein berühmter Zeitgenosse Demosthenes zu Kalauria sich durch Gift seinen Verfolgern entzog. Diese vergleichende Angabe Apollodor's wird noch genauer durch Gellius bestimmt, daß Demosthenes Tod kurz nach dem des Aristoteles erfolgt sei <sup>2)</sup>. Der Todestag des ersteren aber war, wie wir aus Plutarch <sup>3)</sup> wissen, der 16te des Monats PyanepSION (d. i. der 14te October des Jahres 322). Sonach dürfte der des Aristoteles in

1) Vergl. Suid. f. v. *Θεόφραστος*. — Diog. Laert. Vit. Theophr. V, 36 sagt: *Αὐτὸς δὲ διετίξατο τὴν σχολὴν Ὀλυμπιάδι τετάρτῃ καὶ ἑκαστοῦ*. Menage, der (T. II, p. 204), weil im Leben des Aristoteles bei Diogenes dessen Entfernung nach Chalkis auf Olymp. 114, 3 gesetzt wird, meint, eine von beiden Stellen müsse corrupt sein, irrt: denn 1) hatte Diog. Laert. im Leb. d. Theophr. nicht nöthig, noch das Jahr der Olympiade 114 genauer anzugeben, weil es eben schon durch den Zusatz: *ἐκείνῳ ἐν Χάλκιδι ἐπεχώρησαντος*, genauer bestimmt wurde; und 2) ist es möglich, daß Diogenes, wie oben dem Apollodor, schier einem andern Gewährsmanne folgte, der die Entfernung des Aristoteles von Athen noch vor die Todeszeit Alexander's setzte, und somit überhaupt nur die 114te Olympiade dafür angab.

2) Noct. Att. XVII, 21.

3) Vit. Demosth. cp. XXX, p. 860. Taylor prolegg. ad Demosth. in Reisk. Oratt. Gr. Vol. VIII, p. 754 u. 765.

die Monate August oder September desselben Jahres fallen.

Kaum Erwähnung verdient eine Angabe des Suidas und des unglaublichen Eumelus bei Diogenes Laertius <sup>1)</sup>, nach welcher der Stagirit im siebenzigsten Jahre seines Alters gestorben sein soll. — Sein Tod, für die Nachwelt viel zu früh, entnahm ihn dem Kummer, die Verwirrungen und das unselige Verhängniß zu erleben, welches nicht nur die gewaltige Schöpfung seines Zöglings in blutigen Kämpfen auseinanderriß, sondern auch das ganze Geschlecht Philipp's dem Untergange zuführte.

Ueber die Todesart des Aristoteles herrschten schon im Alterthume verschiedene Gerüchte <sup>2)</sup>. Auch hier finden wir Buhle'n wieder als den Vertreter und Verbreiter einer eben so unrichtigen als des Stagiriten unwürdigen Ansicht, daß Aristoteles, „da seine an den Areopag eingesandte (?) Vertheidigungsschrift erfolglos geblieben, und er selbst dennoch zur Verantwortung vor denselben vorgeladet sei, sich dem seiner sicher wartenden Todesurtheile, nachdem er sich vorher vergeblich an den Antipater um Beistand gewendet (?), durch Gift entzogen habe.“

Es muß gerechten Unwillen erregen, wenn der Biograph eines solchen Heroen so ganz ohne Kritik leichten Fußes über einen Punkt von so hohem Interesse und so entscheidender Wichtigkeit hinweggleitet, als handle es sich um die Todesart des ersten besten Eintagsmenschen, daß ein solcher nicht einmal einen Versuch wagt, den ersten Denker des Alterthums von

---

1) V. cp. 6.

2) Cael. Rhodigin. XXIX, p. 1115.

einer solchen Makel zu reinigen, wozu doch die wenigen erhaltenen historischen Notizen bei genauerer Prüfung, verbunden mit den Werken des Stagiriten selbst, die Mittel an die Hand geben. Denn betrachtet man jene Ansicht genauer, so ergeben sich verschiedene Momente, welche uns zu ihrer entschiedenen Abweisung bestimmen.

Zuerst nämlich sehen wir, daß die beiden unbedenklich wichtigsten Gewährsmänner, Apollodor und Dionys von Halikarnass, eine Krankheit als Ursache seines Todes angeben, ohne einer Selbstvergiftung auch nur mit einem Worte zu gedenken; und dies sind Zeugen, gegen welche ein Suidas, Hesychius Milesius, und der Anonymus des Menage, bei welchen sich die Nachricht davon, aber verbunden mit der richtigen findet, in gar keinen Betracht kommen <sup>1)</sup>. — Es läßt sich aber ferner auch nicht einmal einsehen, was den Aristoteles zu dem von ihm selbst für verächtlich gehaltenen Selbstmorde hätte bewegen können <sup>2)</sup>. Der Auf-

1) Hesych. Miles. stellt gar die Sache so dar, als habe Aristot. den Schierlingsbecher auf vorhergegangenes Erkenntniß des Gerichts, wie einst Sokrates, getrunken.

2) Hören wir ihn selbst darüber Eth. Nic. III, cp. 7 ext. *Τὸ δ' ἀποθνήσκειν φεύγοντα πινύαν, ἢ ἔρωτα, ἢ τι λυπηρὸν οὐκ ἀνδρείου ἀλλὰ μᾶλλον δειλοῦ. Μαλακία γὰρ τὸ φεύγειν τὰ ἐπικύονα.* (Vergl. zu dieser Stelle die lehrreichen Commentare des Giphanius und Muretus.) — Ferner beweiset er selbst Eth. Nic. V, 9, 11, §. 1 — 4, daß Niemand das Recht habe, sich das Leben zu nehmen, welches er für ein höchst werthvolles Geschenk der Gottheit für die Guten anfaß, und zu dessen Wegwerfung nur Lasterhafte und Frevler die Reue und der Lebensüberdruß bewegen könne; sowie auch, daß den Selbstmörder mit Recht nach menschlichen Satzungen eine gewisse Atinie treffe. Vergl. Eth. Nic. IX, cp. 4, §. 8. *Οἷς δὲ πολλὰ καὶ δεινὰ πίπρακται, καὶ διὰ τὴν μοχθηρίαν μισοῦνται, φεύγουσι τὸ ζῆν, καὶ ἀναίρουσιν ἑαυτούς.*

enthalt in dem grösstentheils unter makedonischer Botmäßigkeit stehenden Euböa gewährte ihm vollkommene Sicherheit, und die Vorladungen der Athener konnte er ruhig mit ansehen. Im schlimmsten Fall stand ihm die Flucht nach Makedonien zu Antipater offen. Dafs er diesen, wie Buhle erzählt, um Beistand gebeten, seine Verwendung aber bei den Athenern zu spät gekommen sei, davon habe ich nirgends bei den Alten auch nur eine Andeutung gefunden. Buhle mufs hier seine eignen Grillen gefangen haben.

Bedenkt man nun ferner, dafs sich aufser bei den Genannten nirgends im Alterthume eine Erwähnung dieses freiwilligen Todes des Stagiriten findet, eine, wenn die Sache wahr gewesen wäre, ganz unbegreifliche Erscheinung bei einem so ausgezeichneten Manne wie Aristoteles; so fühlt man sich immer mehr und mehr gedrungen, jene Angabe für das Hirnge-spinnst irgend eines späteren Scribenten, wie etwa jenes, von Diogenes Laertius angeführten sonst ganz unbekannten Eumelus, zu halten, der vielleicht die Anklage mit dem bald darauf erfolgten Tode des Philosophen auch ursächlich verbinden wollte.

Zu der Autorität des Apollodor und Dionysius von Halikarnafs gesellt sich endlich auch noch ein anderer, wenn gleich späterer Zeuge, welcher sogar die Art der Todeskrankheit des Philosophen genauer angiebt. Diefs ist Censorinus, in seiner Schrift: *De die natali* <sup>1)</sup>. Von ihm erfahren wir, dafs es vorzüglich ein chronisches erbliches Magenübel gewesen, an welchem Ar. gelitten: „Aristotelem ferunt“ (sagt er) „naturalem stomachi infirmitatem crebrasque morbi corporis of-

---

1) Angeführt v. Menage z. Diog. Laert. T. II, p. 191.

fenfiones adeo virtute animi sustentasse, ut magis mirum sit, ad annos LXIII eum vitam protulisse, quam ultra non pertulisse.“ Dieses Unterleibsübel also, bei der, wie überhaupt, so besonders in den letzten Jahren <sup>1)</sup> höchst schwächlichen Körperbeschaffenheit des Philosophen, vermehrt durch Uebermaafs geistiger Anstrengungen, scheint seinem Leben ein Ende gemacht zu haben, und auf eine solche Art von Krankheit deutet auch die Nachricht bei Diogenes Laertius <sup>2)</sup>, daß er sich gegen sein Unterleibsübel der Bähungen durch warmes Oehl (ein im Alterthume in solchen Fällen gebräuchliches Mittel <sup>3)</sup>), bedient habe; ein Umstand, der, wie viele andere, von Leuten wie Lykon verdreht, und als ein Beweis für die weichliche Ueppigkeit des Aristoteles gebraucht worden ist <sup>4)</sup>.

Eine höchst abentheuerliche Meinung über die Todesart des Stagiriten findet sich endlich hie und da erwähnt bei Kirchenvätern und andern Schriftstellern aus einer späteren wunderfächtigen Zeit, nämlich, daß er sich aus Verdruss, die Ursachen der Ebbe und Fluth im Euripus nicht auffinden zu können, selbst hineingestürzt habe <sup>5)</sup>. Vielleicht verdankt diese Fabel,

1) Gell. N. A. XIII, 5.

2) V, 16.

3) Vergl. Cornel. Celsus II, 17. angef. b. Casaub. ad Diogen. Laert.

4) Vergl. Diog. Laert. a. a. O. Aristokl. Messen. ap. Euseb. P. E. XV. Menag. u. Diog. Laert. T. II, p. 191.

5) Justinus Mart. Paraenet. ad Gent. p. 34. Gregor. Nazianz. III, T. I, p. 79 B. ed. Col. — Vergl. Elias Cretenfis Tom. II, p. 507 D. Procop. hist. p. 579. Schow. Schon Tanaq. Faber. Epist. crit. I, 14, verwarf die Sache, und selbst Patritius (p. 11 Discuss. perip.) gesteht, er wisse nicht, woher sie sein Gewährsmann Joannes Vallenfis habe.

wie Perizonius \*) vermuthet, die wirklich bis zum Naiven dadurch gesteigert wird, daß einer der Erzähler sogar die letzten Worte des Aristoteles vor seinem Hineinspringen mit erzählt, bloß dem Umstande ihren Ursprung, daß Aristoteles vor seinem Tode sich von Athen nach Euböa begab und dort starb, doch ist es wohl meistens eine brodlose Mühe, den Quellen von dergleichen Albernheiten nachzuforschen.

Charakteristisch für den Aristoteles ist eine Anekdote über seine Krankheit, von der es leider dem Cälius Rhodiginus nicht beliebt hat, die Quelle, aus welcher er sie entnommen, anzugeben. Als ihn nämlich in seiner schweren Krankheit sein Arzt besuchte, und ihm, ohne Angabe der Gründe warum, mehrere Verhaltensregeln ertheilte, soll er geantwortet haben: Behandle mich nicht wie du einen Viehtreiber oder Tagelöhner behandelst, sondern belehre mich vorher, wenn du willst, daß ich dir Folge zu leisten bereit sein soll, daß du von allen diesen Dingen nichts ohne Grund vorbringst \*\*).

Unter manchem andern der Art verdient noch die artige Anekdote von der Art und Weise, wie Aristoteles kurz vor seinem Tode den Theophrast zu seinem Nachfolger wählte, nachgelesen zu werden \*\*).

Sein Leichnam soll nach einer Nachricht in der alten lateinischen Biographie (p. 56 bei Buhle) von den

1) Ad Aelian. V. II. III, 36.

2) Rhodigin. Lectt. XXI, p. 839. *Μήτε ως βουλάτην με θεωράντε, μήτε ως σκαπανία, ἀλλὰ διδάξας πρότερον, οὕτως ἔχεις ἔτοιμον πρὸς τὸ πείθεσθαι, διδάσκων ἐν ταύτων μηδὲν χωρὶς αἰτίας προφέρειν.*

3) Gellius XIII, 5, wo indessen statt Eudemus, Menedemus gelesen werden muß. S. Jonsius I, cp. 15, lect. 2.



Stagiriten aus Chalkis nach Stagira geschafft, dort begraben, und ihm ein Monument und ein Altar errichtet, der Ort selbst aber zum Versammlungsorte der Stadt gemacht und Aristoteleion genannt worden sein. Da sonst kein einziger alter Zeuge weder dieses Umstandes allein, noch auch des Begräbnisortes des Aristoteles überhaupt gedenkt, so muß die Wahrheit jener Notiz dahingestellt bleiben.

Der Umstand endlich, daß das Jahr des Todes des größten Philosophen auch den größten Redner aller Zeit, den Demosthenes, enden sah, ist schon von mehreren Alten vergleichend bemerkt worden. So höchst interessant nun eine Betrachtung beider Männer hinsichtlich ihres Verhältnisses zu einander sein müßte, so sind wir doch von allen direkten Nachrichten, die irgend einen zwischen beiden statt gefundenen Bezug meldeten, so gut wie gänzlich verlassen. Denn wenn ich es auch wage, einem Manne wie Niebuhr <sup>1)</sup> gegenüber, die Nachricht des Hermippus, daß Demosthenes Zuhörer des Platon gewesen sei, wenn auch nicht Schüler, schon an sich für keineswegs unwahrscheinlich zu halten, ja, der Meinung zu sein, daß eher das Gegentheil für unglaublich anzusehn sein dürfte; so ergibt sich doch dadurch noch kein sicherer Anknüpfungspunkt für die Bestimmung eines persönlichen Verhältnisses zwischen Demosthenes und dem Weisen von Stagira, und doch lebten und wirkten beide lange Zeit, wenn gleich in verschiedener Weise, in derselben Stadt, beide waren sich ohne Zweifel persönlich bekannt, beide standen sich hinsichtlich ihrer politischen Ansichten feindlich gegenüber; mindestens konnte des Demosthenes heiliges Vaterlandsgefühl und

---

1) Kleine historisch-philologische Schriften, Th. I, S. 432.

glühender Haß gegen alles, was Makedonisch hieß, wohl schwerlich sich zu dem Freunde eines Philipp, Antipater, und Alexander hingezogen fühlen. Aristoteles erwähnt in allen seinen Schriften nur einmal beiläufig seines großen Zeitgenossen in einer Stelle der Rhetorik <sup>1)</sup>, wo er beispielsweise einen eben so unwürdigen als unverständigen und sinnlosen Angriff des Demades auf ihn lächerlich macht. Die genannte Stelle scheint mit Bezug auf eine allgemein bekannte Rede des Demades, aber für Demosthenes und die mit ihm entflohenen letzten Patrioten das Todesurtheil vom Volke bewirkte <sup>2)</sup>, gesagt zu sein. Daß Demosthenes der Rhetorik des Aristoteles seine Beredsamkeit verdanke, ist, um mich der Worte Niebuhr's zu bedienen, eine Thorheit, deren Widerlegung zu den unnöthigen Mühen gehört, welche Dionysius von Halikarnas sich auferlegt hat.

Ein Testament, welches Aristoteles zu Chalkis, wie es scheint, gemacht haben soll, oder doch einen Auszug daraus, hat uns Diogenes Laertius <sup>3)</sup> aufbehalten. Eines solchen erwähnt auch Athenäus <sup>4)</sup> nach Hermippus, und die alte lateinische Biographie

1) II, 24, 8.

2) Plut. Vit. Demosth. cp. 23.

3) V, 11.

4) Deipnosoph. XIII, p. 589 C. *Ἀριστοτέλης δὲ ὁ Σταγειρίτης οὐκ ἔβη Ἐρεννίδος τῆς Ἰταλίας παιδοποιῆτος Νικόμαχον, καὶ ἀντὶν ταύτῃ μέχρι θανάτου; ὡς φησὶν Ἑρμιππος ἐν τῇ περὶ Ἀριστοτέλους πρώτῃ, ἐπιμελείας χάσκων τῆς διούσης τετραχέλους ἐν τοῖς τοῦ φιλοσόφου δεαθήκαις.* — Und Hermippus, der nur etwa fünfzig Jahre nach Aristoteles schrieb, ist ein gewichtiger Zeuge.

als enthalten in den Schriften des Ptolemäus und Andronicus Rhodius <sup>1)</sup>. Mehrerer in diesem Testamente enthaltener Bestimmungen ist schon im Verlaufe unserer Darstellung gedacht worden. Dafs aber das Ganze, wenn gleich kein Grund dafür da ist es für unächt zu halten, doch nur ein, vielleicht durch Diogenes Schuld unvollständiger Auszug sei, dafür scheint mir besonders der Umstand zu sprechen, dafs darin der Bibliothek und der eignen Schriften des Stagiriten auch nicht mit einem Worte Erwähnung geschieht; und doch ist es gewifs nicht glaublich, dafs der Philosoph, wenn er überhaupt seinen letzten Willen schriftlich aufsetzte, dieses für ihn so hochwichtigen Gegenstandes nicht sollte gedacht haben. Sehen wir doch, dafs andere Philosophen, wie z. B. selbst des Stagiriten Nachfolger <sup>2)</sup>, ferner Straton <sup>3)</sup>, Lykon <sup>4)</sup>, u. a., in ihren uns von Diogenes Laertius aufbehaltenen Testamenten bestimmte Verfügungen darüber festsetzten, indem sie sie meistens ganz, Straton jedoch mit Aus-

1) Wer ersterer hier sein soll, weifs ich nicht, da es der Schriftsteller dieses Namens viele giebt. David der Armenier, in seinem ungedruckten Commentar zu den Kategorien, macht ihn zum Könige Ptolemäus Philadelphus: *Τῶν Ἀριστοτελικῶν συγγραμμάτων πολλῶν ὄντων χιλίων τὸν ἀριθμὸν, ὡς φησι Πτολεμαῖος ὁ Φιλάδελφος, ἀναγραφὴν αὐτῶν ποιησάμενος καὶ τὸν βίον αὐτοῦ καὶ τὴν διάθεσιν, κ. τ. λ.* (Brandis im Rhein. Mus. I, 3. S. 249 . . . Not.) Andronicus Rhod. ist der bekannte Ordner und Eintheiler der Aristotel. Schriften, aus dessen Werken Gellius (XX, 5) die Briefchen des Alexander und Aristot., oder vielmehr die Stellen aus den Briefen, die er zu seinem Zwecke brauchte, entnahm. Man sehe über ihn Fabric. Bibl. Gr. Vol. III, p. 263 u. p. 464. Harl.

2) Diog. Laert. V, 52.

3) Diog. Laert. V, 62, p. 300. Meib.

4) Ebenderf. V, cp. 73, p. 315. M.

nahme seiner eignen Schriften ihren Nachfolgern und Lieblingschülern vermachten.

Dafs übrigens Aristoteles wirklich ein Testament hinterlassen habe, bezeugt, wie mich dünkt, schon seine Ansicht über diesen Gebrauch selbst, welche uns Stobäus aus einer für uns verlorenen Schrift des Stagiriten erhalten hat <sup>1)</sup>.

## IX.

### Das Aeusere des Aristoteles.

Wer möchte nicht gerne, wie von jedem grossen Manne überhaupt, so auch insbesondere von Aristoteles selbst das äussere Bild erhalten sehn? doch sind der Angaben darüber so wenige; und selbst wenn diese wenigen sicherer wären als sie es sind, so würde es doch keinem Künstler zu rathen sein, nach diesen die Darstellung der Gestalt des Stagiriten zu unternehmen. Sollte man es glauben, dafs Haß und Erbitterung gegen ihn so weit gegangen seien, dafs sie selbst die Fehler seiner körperlichen Bildung aufsuchten, und lärmisch bespöttelten, oder vielleicht gar erdichteten? und doch ist dies der Fall in einem, von Menage zum Diogenes Laertius <sup>2)</sup> mitgetheilten Epigramme, welches folgendermassen lautet:

*Σμικρὸς, γαλακρὸς, τραυλὸς ὁ Σταγειρίτης,  
Λάγνος, προγύστειρ, παλλακαῖς ξυνημμένος.*

Ihm antwortet ein anderes, widerlegendes:

*Ἄραλ-*

1) Stob. Eclog. Eth. II, 7. (P. II, T. I, p. 250. Heeren). Ἀπὸ ταύτης γοῦν τῆς φιλοσοφίας καὶ διαθήκας τελευτῶν μέλλοντας τίθεσθαι, καὶ τῶν ἐν κιοφερομένων φροντίζειν, ἐπιτρόπους ἀπολιπόντας καὶ κηδεμόνας, καὶ τοῖς φίλοις παρατιθεμένοις, καὶ παρακαλοῦντας ἐπικορεῖν αὐτοῖς, ccl.

2) T. II, p. 186. in Jacobs Antholog. Th. III, p. 167. Adesp. DLII.

*Ἀναλαβήτος οὕτως ἐπιχόρητος,  
ἄλγους, ἄφρων, ἄγροικος, αὐθάδης, λάλος.*

Dafs er von schwächlicher Leibesbeschaffenheit gewesen, meldet Censorinus in der früher genannten Stelle. Ausserdem vermochte er wegen eines organischen Fehlers das L und R nicht deutlich auszusprechen, denn dies scheint das *τραυλὸς τὴν φωνήν* bei Plutarch <sup>1)</sup> und andern <sup>2)</sup> zu bedeuten, nicht aber, dafs seine Aussprache überhaupt flotternd gewesen sei. Unverständige Anbeter ahmten auch diesen Fehler nach, wie Plutarch uns erzählt.

Die Magerkeit seiner Figur scheint aus dem Prädikate: *ισχυροσκελὴς*, welches ihm der schon erwähnte Timotheus der Athener (bei Diog. Laert.) gab, zu erhellen. Nach ebendenselben hatte er auch kleine Augen; durch letzteres, meint Patritius, habe sich eine gewisse *μικροπυχία* ausgesprochen. Man denke!

Nach Sidonius Apollinaris war er in Abbildungen dargestellt mit entblößtem Arme <sup>3)</sup> (*exserto brachio*); und in dem Gedichte des Christodorus Koptites <sup>4)</sup> (lebend um den Anfang des sechsten Jahrhunderts nach Christo), welches die in dem Zeuxippus, einem öffentlichen Bade zu Konstantinopel, befindlichen Statuen beschreibt, wird auch des Bildnisses des Aristoteles, als gestellt zwischen Aeschines und Demosthenes, mit folgenden Worten gedacht:

1) De aud. poet. Opp. T. II, p. 26 B.

2) Timotheus d. Athener bei Diog. Laert. Pseudo-Ammon. Anonym. Suid. Vergl. Cael. Rhodigin. VII, p. 225.

3) IV, ep. 9. S. Heyne in den Commentatt. Soc. reg. Gött. T. XI, p. 19.

4) In Jacobs Anthol. Gr. T. II, p. 457. . . ed. I.

*Aristotelia. I.*

L

— — — — ἄγχι δ' ἐκείνου  
 ἦεν Ἀριστοτέλης, σοφίης πρόμος· ἰστάμενος δὲ  
 χεῖρε περιπλέγδην συντίρραθεν, οὐδ' ἐνὶ χαλκῷ  
 ἀφ' ὀφθαλμοῦ φρένας εἶχεν ἀίργειας, ἀλλ' ἔτι βουλήν  
 σκεπτομένῳ μὲν ἔϊκτο· συνισταμέναι δὲ παρείας  
 ἀνέρον ἀμφιέλισσον, ἐμαντύνοντο μερόλην  
 καὶ τροχαλαὶ σήμαινον ἀολλέα μῆτιν ὀπωπαί.

Von der außerordentlichen Sorgfalt, welche er auf Kleidung und überhaupt auf sein Aeufseres, wohl nur in früheren Jahren, verwendet haben soll, ist schon oben das Nöthige gesagt worden. Hier nur noch dieses, daß übereinstimmend mit der Erzählung des Timotheus und Aelian, daß er nämlich die Barthaare sorgfältig abschneiden lassen, sein in der Wetstein'schen Ausgabe des Diogenes Laertius aus Fulv. Orsini's antiquarischem Schatze mitgetheiltes Bildniß den Philosophen bartlos darstellt \*). In ebendemselben findet man auch einen gewissen Zug des Spottes um den Mund, der nach Aelian's Erzählung \*) dem Platon mißfällig gewesen sein soll.

## X.

### Hinterlassene Familie des Aristoteles.

Beide Geschwister des Aristoteles scheinen ihm im Tode vorangegangen zu sein. Gewiss ist dies wenig-

1) Dasselbe Bildniß ist in Jacob Gronov's Thesaur. Ant. Graecar. Vol. II, N. 90 enthalten. Ein anderes, ebendasselbst befindliches, welches den Stagiriten mit einer Kopfbedeckung und langem Barte darstellt, hielten schon frühere Alterthumsforscher für unecht, während sie die Aechtheit des andern annahmen. S. Gronov. a. a. O., der zugleich bemerkt, daß jenes μικρόμας in keinem von beiden Bildnissen ausgedrückt sei.

2) Var. Hist. III, 19.

stens von seinem Bruder Arimnestus, dem er, da er kinderlos gestorben war, wie das Testament besagt, eine Bildsäule von Gryllion verfertigen liefs. Arimnestes scheint eine Schwester des Philosophen gewesen zu sein; so wenigstens lautet die Angabe der Vet. transl. Andere haben einen zweiten Bruder, Arimnestes, in dem Namen gefunden: doch nach Suidas und des Anonymus Worten: ἀδελφὸς μὲν ἔσχετο Ἀριμνήστον καὶ Ἀριμνήστην, konnte es immerhin auch eine Schwester gewesen sein; der entscheidende Nominativ findet sich nirgends, und ausser dem genannten Arimnestus wird überhaupt in allen Nachrichten über den Stagiriten keines zweiten Bruders oder Schwester mehr erwähnt. Von den Seinen überlebten den Aristoteles folgende Personen:

1) Seine oben erwähnte Freundin oder Gattin, Herpyllis.

2) Der mit dieser erzeugte Sohn Nikomachus. Er mufs, als Aristoteles starb, noch sehr jung gewesen sein, da in dem Testamente des Aristoteles der Pythias, des Philosophen Tochter aus der ersten Ehe, als noch nicht manubar gedacht wird. Theophrast nahm sich des verwaisteten Knaben sorgfältig an, und erzog ihn, daher, wie gewöhnlich, die Sage entstand, dafs er sein Liebling (παῖδικά) gewesen sei <sup>1)</sup>. Zufolge einer aus Aristokles bei Eusebius <sup>2)</sup> erhaltenen Nachricht soll er in der Blüthe der Jugend im Kriege gefallen sein. Zu der Zeit als Theophrast ihm in seinem Testamente eine Bildsäule bestimmte, scheint er nicht mehr gelebt zu haben. Ob und inwieweit er Schriftsteller gewe-

L 2

1) Suidas f. v. Θεοφρ. — Hermippus ap. Diog. Laert. V, 89.

2) Praep. evang. XV, 2, p. 793.

fen sei, wie Cicero, Diogenes L., Suidas, u. a. berichten, wird an einem andern Orte bestimmt werden.

3) Die Pythias (nicht Pythais, wie sie Pseudo-Ammonius nennt <sup>1)</sup>), die Tochter des Aristoteles aus seiner ersten Ehe, überlebte den Aristoteles gleichfalls. Suidas und der Anonymus, welche sie früher sterben lassen, scheinen sie mit ihrer Mutter zu verwechseln. Sie soll dreimal verheirathet gewesen sein <sup>2)</sup>, nämlich zuerst mit dem, ihr von dem Aristoteles bestimmten, Nikanor; sodann mit dem Proklus, einem Nachkommen des spartanischen Königs Demaratus, aus welcher Ehe zwei Söhne, Proklus und Demaratus, Schüler des Theophrast genannt werden; und zuletzt mit dem Arzte Metrodor <sup>3)</sup>, welcher mit ihr den Aristoteles zeugte. Die Antwort, die sie einstmals gab: dafs die Farbe der Schaam die schönste sei, hat Stobäus (Serm. CXXII, p. 382) uns aufbehalten.

4) Nikanor <sup>4)</sup>, dessen als Pflegesohnes des Aristoteles und ersten Gatten seiner Tochter schon gedacht worden ist. Als Aristoteles sein Testament verfaßte, scheint er, wie Casaubonus in einer Bemerkung zum Diogenes Laert. wahrscheinlich macht, entweder auf einer bedeutenden Reise begriffen, oder schwer er-

1) Vergl. Menag. ad Diog. Laert. T. II, p. 191.

2) Sext. Empir. adv. Mathemat. I, cp. 12, p. 271. (bei Menage ad Diog. Laert. T. II, p. 290). Buhle citirt über sie die Schrift des Petr. Alejonius de Exilio, lib. II, p. 205.

3) Statt Metrodorus wird bei Diog. Laert. V, 58. Meidias genannt (vergl. Menage T. II, p. 215), welches Menage jedoch mit Nappesius und Schott in Metrodorus verändert wissen wollte.

4) Suid. und Harpokrat. erwähnen drei Nikanores, vergl. Buhle a. a. O. S. 103.



krankt gewesen zu sein. Er war es, dem Aristoteles ganz vorzüglich die Sorge für die Seinen anempfahl, und er scheint das Vertrauen seines Pflegevaters gerechtfertigt zu haben.

Endlich gedenkt das Testament des Stagiriten noch eines gewissen Myrmex, als eines zweiten Pflege Sohnes. Von ihm ist jedoch nichts weiter bekannt, und die Auslegg. zum Diogenes von Laerte bemerken bloß: daß derselbe Name als der eines dialektischen Philosophen im Leben des Stilpon, sowie anderwärts, erwähnt werde.

## XI.

### Schüler des Aristoteles.

Da wir eine eigene Abhandlung über die Schüler, und zwar zunächst über die unmittelbaren Schüler des Stagiriten in der Reihe dieser kleinen Aufsätze später folgen zu lassen gedenken, so begnügen wir uns hier mit der Nachweisung einiger litterarischer Notizen über diesen Gegenstand.

Nach Suidas \*) verfaßte schon im Alterthume der Alexandriner Nikander ein eignes Werk: *Περὶ τῶν Ἀριστοτελέους μαθητῶν*, welches wir nicht mehr besitzen. — Verzeichnisse lieferten, mit mehr oder minder Ausführlichkeit und Kritik: F. Patritius (Discuss. perip. I, X, p. 127), Fabricius (Bibl. Gr. III, X, Vol. II, p. 271), Brucker (Histor. crit. philos. Vol. I, p. 841), und Jonfius (De scriptt. histor. philos. IV). Nunnesius Werk: *De claris Peripateticis*, ist nie erschienen, obschon er selbst öfters darauf verweist.

---

1) Voc. *Αισχροίον*, bei Menag. ad Diog. Laert. T. II, p. 200.

## XII.

### Charakter des Aristoteles.

Es pflegt als durchgehende Wahrheit aufgestellt zu werden, daß aus dem Leben eines Menschen sich auch das Bild seines Charakters entwickeln lasse; und allerdings gilt dieser Satz in seinem ganzen Umfange da, wo alle Lebensumstände, oder doch die wichtigeren, ausführlich und in unge-trübter Klarheit vor unsern Blicken ausgebreitet liegen. Da bedarf es der direkten Andeutungen nicht, um auf die Sitten, auf die Geistes- und Gemüthseigenthümlichkeiten eines ausgezeichneten Mannes nach den verschiedensten Richtungen hin das gehörige Licht fallen zu lassen. Denn sein Leben selbst, sein Thun und Lassen, Leiden und Handeln redet laut zu uns; und, gleichwie der Mensch, um mit den Worten des Stagiriten zu reden, nur ist durch Thätigkeit: so hat er auch nur einen Charakter, indem er handelnd und wirkend auftritt; und so ist das Leben der Stoff allein, in welchem sich das sittliche Bild eines Menschen gleichsam abdrückt und ausprägt. — Kennen wir also das Leben des zu schildernden Geistes genau, so bedürfen wir kaum der direkten Bemerkungen und Urtheile seiner Zeitgenossen, um die einzelnen Züge seines Charakters entwickeln zu können, denn auch jene konnten ja weiter nichts, als aus dem ersteren auf den letzteren schließen.

Anders freilich ist es, wenn, wie hier, von dem reichen Lebensbilde eines Aristoteles kaum die nothdürftigsten Umrisse mehr sichtbar, und selbst diese hie und da verwischt bis zur Unkenntlichkeit, kaum ein ungefähres Bild des Ganzen zu entwerfen verstaten. Noch schlimmer, wenn die schönsten Theile, wie an einem in vandalischer Weise verunstalteten und ge-

schändeten Werke der bildenden Kunst, theils durch absichtliche Bosheit, theils durch gedankenlose Einfalt und stumpfe Unempfänglichkeit entstellt auf uns gekommen sind. — Aber sowie selbst ein Torso dem Michael Angelo Jahre lang Gegenstand des tiefsten und belohnendsten Studiums sein konnte: so verläugnet auch das Leben jenes alten Heroen, durch welchen der Weltgeist die göttliche Thatkraft und Hoheit des menschlichen Verstandes gezeigt hat, obgleich selbst nur als Torso vor unsern Blicken liegend, nicht seine ursprüngliche Herrlichkeit; und scharfer unermüdet-treuer Betrachtung muß es gelingen, nach Absonderung aller späteren, meist entstellenden Ergänzungen das wahrhafte alte Bild zu erkennen. Und kann der Künstler auch nimmer sagen, wie der Kopf gebildet gewesen, der dem Torso angehörte, so wird er doch in Unwillen entbrennen, wenn er sieht, wie Barbarei und Unverstand des Therfites Haupt auf die Schultern eines Agamemnon gefügt haben.

Es ist schon früher bemerkt worden, wie der Stagirit, in eben dem Maasse, in welchem ihn das Glück begünstigte und erhob, auch ein Gegenstand des bittersten Neides und des feindseligsten Hasses wurde \*); wie schon bei seinen Lebzeiten verleumderische Bosheit seinen Ruhm durch Herabsetzung seines sittlichen Werthes zu verkleinern, seine Schwächen aufzuspüren und zu Lasten zu entstellen, neue, gar nicht vorhandene, zu erdichten und wahrscheinlich zu machen bemüht; wie sein Thun und Treiben

---

1) Aristokles Messen. ap. Euseb. P. E. XV, 2, p. 792 D. *Φανερόν εἶναι, ὅτι καθάπερ πολλοῖς καὶ ἄλλοις οὕτω καὶ Ἀριστοτέλει συνέβη διὰ τε τὰς πρὸς τοὺς βασιλεῖς φιλίας, καὶ διὰ τὴν ἐν τοῖς λόγοις ἐπεροχίαν, ἐπὶ τῶν τότε σοφιστῶν φθονοῦσθαι.*

bis hinab in sein Familienleben belauscht; seine edelsten Handlungen und schönsten Verhältnisse (man denke an Hermias und die Pythias) durch Verdrehung in ein gehässiges Licht gestellt wurden; wie hierbei selbst die schönsten und heiligsten menschlichen Gefühle der Freundschaft und der Liebe nicht von dem Gifte seiner Feinde verschont blieben.

Bedenkt man nun vollends die Erbitterung zahlloser Anhänger philosophischer Parteien, welche sich Aristoteles durch seine strenge zerstörende Kritik der Ansichten seiner Vorgänger zu Feinden machte, um welcher willen ihn Baco von Verulam mit einem Ottomanen-Sultane verglich, der, um selbst sicher zu regieren, alle Glieder seiner Familie aus dem Wege räumt <sup>1)</sup>; so läßt sich begreifen, wie solche den als Philosophen Unerreichbar-Fernen und Ueberlegenen, durch Gunst der Mächtigen vor gewaltsamen Angriffen lange Geschützten, von einer andern Seite anzugreifen suchten, die kein Sterblicher, selbst durch das fleckenloseste Leben, vor Angriffen sicher zu stellen vermag; und nach dem alten Spruche: „Verleumde nur recht frech und dreist, es bleibt immer etwas hangen“, waren auch die Bemühungen jener Menschen, wie wir bald sehen werden, nicht ganz erfolglos. Es kann und darf keineswegs unsere Absicht sein, den Stagiriten als fleckenlos, und auf der höchsten dem Menschen erreichbaren Stufe moralischer Vollkommenheit befindlich darzustellen; vielmehr fol-

---

1) Aristoteles regnare se haud tuto posse putavit, nisi, more Ottomanorum, fratres suos omnes contrucidasset, (Baco Verul. De augm. discipl. III, ep. 4, p. 88. Opp. om. ed. Francos. 1665, fol.); eine Vergleichung, in welcher sich Bacon so gefällt, daß er sie öfters, auch in andern Werken, wiederholt.

len auch seine Schwächen, insofern sie uns bekannt, und historisch-sicher sind; in dieser kurzen Charakteristik ihre gebührende Stelle finden, wie sie denn auch schon im Verfolge des Früheren hie und da zur Sprache gekommen sind. Aber Pflicht ist es auch, zu zeigen, daß jene Verleumdungen, die ein Patritius, und manche nach ihm mehr oder weniger, als historisch-wahr darzustellen sich nicht entblödeten, schon im Alterthume von edeln, vorurtheilsfreien Männern mit gerechtem Unwillen betrachtet, und als lügenhaft verworfen worden sind. Wo die Quellen von der Art sind, daß eine entscheidende Kritik über den Charakter eines Mannes wie Aristoteles noch möglich ist, da ist es, milde gesprochen, gleichgültige Bequemlichkeit, sich, wie Buhle, mit dem eben so wohlfeilen als nichtsagenden Ausdrücke zu begnügen, „daß man darüber ebenfowenig der Verleumdung und Schmähung seiner Widersacher, als den Lobreden seiner Bewunderer trauen dürfe“; zumal da von letzteren, meines Wissens, nicht eben viel in Vergleich zu den ersteren auf uns gekommen ist.

Von den Vertheidigern des moralischen Charakters des Stagiriten im Alterthume ist uns allein übrig geblieben das oft erwähnte Bruchstück aus dem Werke des trefflichen Peripatetikers Aristokles über die Philosophie. Wir verdanken diese Gabe dem alten Kirchenvater Eusebius, der, obgleich wahrlich kein Freund des Aristoteles als Philosophen, dennoch sich zu seiner Herabsetzung der Anschuldigungen seiner Feinde zu bedienen verschmähte, sondern, wie er selbst sagt, ihn dafür als Menschen lieber von seinen Freunden vertheidigen lassen wollte <sup>1)</sup>.

---

1) Euseb. Pr. Ev. XV, 1, p. 790 D. ext.

Nach Aristokles nun sind die Urheber der Anschuldigungen gegen des Aristoteles moralischen Charakter theils solche, die seine Zeitgenossen waren, oder doch nur um weniges nach ihm lebten, theils weit später lebende, die entweder das von jenen Vorgebrachte wiederholten, oder selbst, ohne einmal die Schriften jener zu lesen, auf eigne Hand neue Schmähungen erfannen. Von den ersteren werden die hauptsächlichsten, mit kurzer Charakteristik jedes einzelnen, namhaft gemacht; nämlich Epikurus, Timäus von Tauromenium, Alexinus der Eristiker, Eubulides, Demochares, Kephisodorus (oder Kephisodotus), der Schüler des Isokrates, und endlich der feinwollende Pythagoräer Lykon; und sämmtlich durch die Prädikate: σοφισταί, ῥήτορες, καὶ ἐριστικοί, bezeichnet <sup>1)</sup>. In der kurzen Darstellung des Aristokles <sup>2)</sup> herrscht bei einem heftigen, aber gerechten und edeln Unwillen eine solche Ueberzeugung und Klarheit, und es verräth sich eine so tiefe und ausgebreitete Kenntniss der gesammten Litteratur des Gegenstandes selbst, dass man sich unwillkürlich zur Beistimmung bewogen fühlt. Gewiss ist der Verlust seiner zehn Bücher *Περὶ Φιλοσοφίας* (das in Rede stehende Fragment ist aus dem siebenten) für die Litteratur um so mehr zu bedauern, da er un-

1) Sehr bemerkenswerth ist auch über diese Leute das Urtheil des Themistius Orat. IV. *Κηφισοδώρους δὲ καὶ Εὐβουλίδας καὶ Τιμαίους καὶ Σικασάρχους, καὶ σφόδρον ὄλον τῶν ἐπιστημίων Ἀριστοτέλει τῷ Στρατηγίῳ ποτ' ἂν καταλέξαιμι εὐπετῶς, ὧν καὶ λόγοι ἐκκρούνται εἰς τόνδε τὸν χρόνον, διατηροῦντες τὴν ἀπέχθειαν καὶ φιλονεικίαν.* Man vergl. damit das Urtheil, welches St. Croix, Exam. crit. p. 197., über sämmtliche Verleumder des Stagiriten, und besonders über Timäus ausspricht.

2) Vergl. darüber Jonf. I., cp. XX.

streitig einem Diogenes Laertius an Geist, Geschmack, Scharfſinn, und Gelehrſamkeit ohne Vergleich überlegen war.

Was nun die einzelnen Anſchuldigungen ſelbſt betrifft, ſo iſt über einige derſelben, wie über des Ariſtoteles angebliche Undankbarkeit gegen Platon, über ſein Verhältniß zu Hermias und der Pythias, ſowie über ſeinen Antheil an Alexander's Tode bereits genügend geredet worden. Außerdem werden ihm aber von den oben Genannten Hang zur Wolluſt und Schwelgerei, Geld- und Ehrgeiz, Kriecherei, undankbares Betragen gegen Philipp, Vaterlandsverrätherei, und dergl. mehr, Schuld gegeben. Wer Luſt hat, kann die einzelnen dafür gelieferten Beläge beim Ariſtokles in der oft erwähnten Stelle des Eusebius nachleſen. Einzelnes davon findet ſich auch noch bei Athenäus, Diogenes Laertius, Plinius dem älteren und andern wieder, die es jenen nacherzählten, ſo z. B., daß er aus Geiz das Oehl, worin er ſich zu baden gepflegt, nachher habe verkaufen laſſen <sup>1)</sup>, u. a. m.

Doch genug von dieſen Abgeſchmacktheiten und Verleumdungen, die ſich, wie Ariſtokles treffend be-

---

<sup>1)</sup> Diog. Laert. V, 16. Plin. N. H. XXV, 12. Theodoretus, angeſ. v. Caſaub. z. Diog. Laert.; welche alle den Lykon als Quelle haben. Theodoretus iſt ſogar ſo unkritiſch, daß er in ſeinem Eifer gegen den Stagiriten, der das Angenehme des ſinnlichen Wohlbefindens nicht ganz verwarf, ſondern einen Theil menſchlichen Glückes darin ſetzte, ſich auf Ariſtokles Zeugniß beruft, als billige dieſer die Abgeſchmacktheiten eines Lykon. Doch nennt er auch noch einen andern Zeugen, Atticus Platonicus, der ein Werk gegen den Ariſtoteles geſchrieben, und dieſs beſtätigt habe. Vergl. Theodoret. De Graecor. aff. curand. in Theodoretii Opp. omn. T. IV, p. 1026, 1027 ed. Schulze.

merkt, nicht nur wenn man auf die Zeitverhältnisse und die Urheber selbst zurückgeht, als solche charakterisiren, sondern mehr noch durch den Mangel an Uebereinstimmung ihre Ungegründetheit darthun. Denn wäre, um den Aristokles mit seinen eignen Worten sprechen zu lassen, auch nur eine von manchen jener Anschuldigungen wahr gewesen, so hätte Aristoteles von seinen Zeitgenossen nicht einmal, sondern tausendmal den Tod erleiden müssen. „Es muß aber“, fährt derselbe fort, „ein wohlgesinnter Beurtheiler nicht bloß auf die Verleumder des Mannes achten, sondern auch auf diejenigen, welche ihn loben, und als Muster zur Nacheiferung betrachteten; und solche dürften nicht nur in weit größerer Anzahl, sondern auch von überwiegendem Werthe erfunden werden, während dagegen Namen und Schriften seiner Feinde, besonders der späteren, einer verdienten Vergessenheit anheimgefallen sind“<sup>1)</sup>. Uns sind nun freilich leider auch die der ersteren verloren, und unter diesen entbehrten Quellen ist Aristoteles eigner Briefwechsel, besonders der mit seinem Freunde Antipater, ein überaus bedauernswerther Verlust, weil dieser, wenn er vorhanden wäre, uns, nach den wenigen Ueberresten zu urtheilen, wichtige Beiträge zur Charakteristik des Stagiriten liefern, und tiefe Blicke in sein Inneres zu thun gestatten würde.

Vor allen Dingen konnte es nun fast keine Partei dem Aristoteles und seiner Schule vergeben, daß er in seinen moralischen Schriften bei Bestimmung der menschlichen Glückseligkeit, wie sie in dieser Welt, für Wesen, die nur zum Theil geistig sind, möglich,

---

1) Wörtlich: ὅτι καὶ τὰ ὀνόματα καὶ τὰ βιβλία τέθνηκε τῶν σοφῶν μᾶλλον.



auch äußerliche Erfordernisse verlangt, daß er ein beglückliches Gefühl des Daseins, Schmerzlosigkeit, überhaupt Freiheit von äußern drückenden Lasten und Leiden als Bedingungen menschlicher und möglicher Glückseligkeit postulirt habe. „Da sieht mans,“ riefen die Epikuräer, „er gehört auch zu uns, er mag von Tugend und ihrer beseligenden Kraft reden was er will, er will es nur nicht eingestehen.“ „Verächtlich fast ist er uns,“ sprachen die rigoristischen Stoiker, „mit seinem Mittelwege, auf dem er keinem zu nahe treten will, und Heuchler obenein. Bei allem Preise der Tugend hängt er am Schein, und am Sinnlichen.“ — Und vollends gar christliche Schriftsteller mit ihrer frommeifernden Unduldsamkeit! Man höre nur den einzigen Theodoretus (Opp. omn. T. IV, p. 1026, Græc. affect. curat.), der noch dazu ganz falsch ihn durch einen seiner Anhänger, den Peripatetiker Aristokles, dieserhalb anklagen läßt; dessen Werk jedoch, sowenig wie die des Stagiriten, der fromme Bischof mit Bedacht gelesen haben kann, weil er sonst schwerlich die Worte niedergeschrieben haben würde (a. a. O.): *Καὶ οἱ Περιπατητικοὶ δὲ, λόγῳ μὲν εὐφρόνουν τὴν ἀρετὴν, ἐκύδαινον δὲ ἔργῳ τὴν ἡδονὴν, καὶ ταῦτα αὐτῶν οὐκ ἄλλοι κατηγοροῦσι, ἀλλ' αὐτοὶ περὶ τοῦ σοφῶν διδασκάλου συγγραφεύουσι. Ἀριστοκλῆς γάρ πού, ὁ Περιπατητικὸς, Λύκωνα ἔφη τὸν Πυθαγόρειον περὶ Ἀριστοτέλους γράναι, ὅτι ἐν ἡλατὶ θερμῷ λουόμενος τοῦτο ὑστέρῳ ἀπεδίδοτο, κ. τ. λ.* — Doch zurück zur Schilderung einzelner Charakterzüge des Stagiriten.

Man hat den Ehrgeiz für die Hauptleidenschaft des Aristoteles gehalten, und Buhle setzt hinzu, daß zum Glücke für die Menschheit dieser sich nur litterarisch geäußert habe; daß sich jedoch damit der von einigen ihm vorgeworfene Hang zur Wollust und Schwelgerei so wenig vertrage, daß man ihn davon

freisprechen könne. Beide *Raisonnements* sind leicht und unrichtig, vor allen das letztere, welches in der Geschichte aller Zeiten seine Widerlegung findet; und ob Aristoteles Ehrgeiz bei einer, durch andere Verhältnisse bewirkten veränderten Richtung der Menschheit gerade zum Unheil gereicht haben würde, ist eine von Buhle zu vorschnell bejahete Frage. Man denke doch nur an den Zögling des Stagiriten, bei welchem wir zum Theil jenen Fall verwirklicht sehen.

Man darf aber kühnlich behaupten, daß jene Ehrbegierde des Stagiriten an sich keineswegs eine falsche und fehlerhafte, sondern vielmehr eine nothwendige war, um einen Aristoteles zu bilden. Die wahre Ehrbegierde hat, mehr als die Mitwelt, die Nachwelt im Auge. Ihr Ziel ist Unsterblichkeit im Andenken kommender Geschlechter, und diese Ehrbegierde war das Eigenthum aller größten Geister, die einzig in ihren Jahrhunderten dastehen. Menschlich ist es, dabei auch nicht gleichgültig und gefühllos zu sein gegen die Anerkennung der Mitwelt, gegen alles dasjenige, wodurch sie diese an den Tag legt, gegen äußerliche Beweise der Ehre; und so erschien uns auch Aristoteles, in dem obenerwähnten Briefe an den Antipater, so erscheint er uns in seinen ethischen Schriften, und darum mag ich denn auch die Wahrheit des Geschichtchens bei Valerius Maximus <sup>1)</sup>, wenn auch nicht unterschreiben, doch nicht geradezu verwerfen: daß Aristoteles seinem Schüler Theodektes gewisse Bücher über die Redekunst zur Bekanntmachung geschenkt, später aber, als er es bereuete, einem Andern (vielleicht Undankbaren) einen Theil seines schriftstellerischen Ruhms dadurch überlassen zu haben, in einem eigenen Werke, bei vorkom-

---

1) VIII, cp. 14.

mender Gelegenheit, auf jenes Werk als auf das seine verwiesen habe <sup>1)</sup>. Dergleichen ist ja auch unsern Tagen nicht fremd.

Unläugbar aber ist der entschiedene Einfluss der Aristotelischen Ansichten über den Werth der Ehre und des Ruhmes, auf die Bildung Alexander's; und dabei soll, wie schon gesagt, keineswegs in Abrede gestellt werden, dass Aristoteles sich des Ehrtriebes bei seinem Zöglinge vielleicht in zu hohem Maasse bediente, ja dass vielleicht selbst die Art der Benutzung desselben, um seines Zöglings Feuergeist von heftigen Ausbrüchen der Leidenschaften, wie z. B. des Zorns, zurückzuhalten, nicht ganz die richtige war, und dass es allerdings fast wie Schmeichelei klingt, wenn er ihm, wie erzählt wird <sup>2)</sup>, schrieb: „Leidenschaftlichkeit und Zorn passen nur gegen Höhere, nicht gegen Gleiche; dir aber ist keiner gleich. Der große Brite, Franz Bacon <sup>3)</sup>, nimmt, vielleicht nicht ohne Grund, auch eine Rückwirkung der Eigenthümlichkeit des Zöglings in späterer Zeit auf den Lehrer an, die sich besonders in dem zuletzt bei Aristoteles hervortretenden

1) Proprio volumine quibusdam rebus insistens, planius sibi de his in Theodectis libris dictum esse adjecit. Vielleicht geht dies auf Rhetoric. III, cp. 9. §. 9, (T. IV. p. 845. Bip.), wo es heißt: αἱ δὲ ἀρεταὶ τῶν ἀριστεύοντων οὐκ ἔν τῶν θεοδεδαικτιστοῖς ἐξηριθμούνται.

2) Aelian. V. H. XII, 54.

3) De dignitate et augmentis scientiarum, L. III, cp. 4. (pag. 79 ed. Francof.): Caeterum de viro tam eximio certe, et ob acumen ingenii mirabilis, Aristotele, crediderim facile, hanc ambitionem eum a discipulo suo accepisse, quem fortasse aemulatus est, ut, si ille omnes nationes, hic omnes opiniones subigeret et monarchiam quandam in contemplationibus sibi conderet.

Streben nach unumschränkter Alleinherrschaft auf dem Gebiete der Erkenntniß und des Wissens ausgeprägt finde.

Die Gunst der Großen und Mächtigen, welche er in so vollem Maasse genoß, benutzte er weniger für sich als für andere. Was er für seine Vaterstadt gethan, haben wir oben gesehen. Seine Verdienste um Athen, seine zweite Vaterstadt, sowie um einzelne Personen, lassen sich wenigstens aus Andeutungen schließen. Dafs er aber selbst dabei nicht vergessen wurde, darf ihm so wenig zum Vorwurfe gereichen, dafs vielmehr, wenn es der Fall gewesen wäre, der gerechte Unwille der Nachwelt, die ja auch dabei am meisten verloren hätte, die Undankbarkeit eines Philipp und Alexander treffen würde. Von Schmeichelei, deren ihn Lucian (*De parasit.* p. 36) gegen seine mächtigen Beschützer anschildert, war er fern. Wie wenig sich ein solcher Vorwurf auf dem Fragmente einer Lobrede auf Alexander (bei Rutil. Lupus *De figur. sententiarum* I, sect. 18, p. 62. Ruhnck.) begründen läßt, hat schon St. Croix (*Ex. crit.* p. 203 — 204) genügend dargethan.

Jedoch darf der Stagirit keineswegs von einem, stark hervortretenden, Egoismus freigesprochen werden, der ihn, in gewissen Beziehungen, ganz als das Gegentheil des Platon und des Sokrates erscheinen läßt. Die Pflichten gegen sich selbst, und die Sorge um Selbst-erhaltung und Wohlbefinden liefsen ihn das rücksichtslos offne und freimüthige Benehmen des Kallisthenes nicht nur als unzweckmäfsig, sondern sogar als thöricht und unklug ansehen; und schwerlich würde er wie Sokrates das Abwarten der Verurtheilung ungerechter Richter seines Vaterlandes einer möglichen Flucht vorgezogen haben. Diese strenge und gegen sich selbst rücksichtslose Consequenz in der praktischen Durchführung

zung einer höchsten philosophischen Moral scheint ihm gemangelt zu haben. Die Eindrücke, welche seine früheste Jugend durch das Verhältniß seiner Familie zum makedonischen Königshofe erhielt, so wie sein eignes Verhältniß zu einem Hermias, Philipp, und Alexander, erklären dies hinlänglich, und können wenigstens, wenn auch nicht immer zur Rechtfertigung, doch zur Entschuldigung des Philosophen dienen, der eben in diesem Punkte, nach den Ansichten seiner Zeit, kein Philosoph war. Sein Leben an Höfen, sein Umgang mit Fürsten und ihren Umgebungen, und die daraus nothwendig hervorgehenden öfteren verwickelten Verhältnisse ließen ihn eine gewisse Politik, oder egoistische Lebensklugheit als sichere und nothwendige Führerin im Leben ansehen, welcher die Theorie der Moral zuweilen nachstehen müsse. Ja, selbst in seinem vortrefflichen Werke, der Nikomachischen Ethik, schimmert diese Ansicht und diese Richtung seines Charakters bemerklich hindurch.

Auf der andern Seite aber war es ihm auch wiederum nur durch diese Verhältnisse in seinem Leben möglich, alle die Schätze der Menschenkenntniß und Lebensweisheit zu sammeln, und jene Erfahrungen in der Politik zu machen, deren Resultate, seine ethischen Schriften, und vorzüglich sein Werk über Politik, allein hinreichend sein würden, seines Namens Unsterblichkeit zu sichern. Ich kann mich nicht enthalten, hier die inhaltsschweren Worte herzusetzen, welche Ruhenen in einer Rede über diesen Gegenstand ausgesprochen hat. „Aristoteles“, sagt er, „si nullum aliud ingenii monumentum“) condidisset, — — — — folis aureis de

1) Ruheneni Opuscula (Leiden, 1807) p. 99.

optimae reipublicae institutione libris nomen suum ad immortalitatis memoriam consecrasset. Sed cave-  
te hic vobis doctorem umbraticum animo  
fingatis, abdentem se litterarum latebris,  
et gravi cum supercilio regibus principi-  
busque viris, quos numquam frequentarit,  
leges scribere ausum. Etenim politissimi  
vir ingenii in aulae luce et splendore vixit;  
maximis omnis memoriae regibus, Philippo  
et Alexandro, summa familiaritate conjun-  
ctis, multumque versatus cum ministris et  
adjutoribus consiliorum. Ecquem igitur pule-  
tis vaserrimas aulicorum artes arcanasque, quibus re-  
gna administrarentur, rationes vel indagasse sagacius,  
vel tenuisse rectius, vel litteris prodidisse accuratius."

Sein Ehrgeiz zeigte sich unter anderm auch in  
jenem oben erwähnten Rivalisiren mit Isokrates.  
Platon selbst bei seinen Lebzeiten überflügeln zu  
wollen, konnte ihm unmöglich in den Sinn kommen.  
Später bei seinem zweiten Aufenthalte zu Athen kam  
ihm an Ruf und Gelehrsamkeit keiner gleich.

Auch ein gewisser Grad von Eitelkeit, die sich  
selbst in der vielfach gerügten Sorgfalt für sein Aeufser-  
res zeigte, soll, besonders in Bezug auf die Zeit seines  
ersten Aufenthalts zu Athen, nicht geläugnet werden.  
Die Beispiele anderer großer Männer beweisen, daß  
sich dergleichen Schwächen mit einem hohen Geiste  
nicht selten gepaart finden. Eine freilich sehr un-  
glücklich gerathene Anspielung auf diese Eigenthüm-  
lichkeit findet sich in dem angeblich von Aristoteles  
herrührenden, aber zweifelsohne unächtten Briefe an  
den Alexander, welcher der kleinen Rhetorik voran-  
gestellt ist. Aber von dem Vorwurfe eines ausschwei-  
fenden Hanges zur Schwelgerei und Ueppig-

keit<sup>1)</sup> würde schon die einfache und nüchterne Lebensweise, zu welcher er den Alexander erzog, und welche dieser erst spät verließ, ihn freizusprechen im Stande sein. In seinen Schriften offenbart es sich, daß er im Betreff der Würdigung äußern Wohlbefindens ebensoweit von einem materiellen Epikuräismus, als von einem späteren, die menschliche Natur verläugnenden Stoizismus entfernt war; und mit Recht sagte irgend ein Alter, den Pseudo-Ammonius ausschrieb, von ihm: *μετρίως δὲ γέγονεν ὁ ἀνὴρ οὗτος εἰς ὑπερβολήν*. Was aber vornehmlich die bösen Nachreden hinsichtlich der Ueppigkeit und Schwelgerei veranlaßte, war wohl der Neid kleiner Seelen über die auch äußerlich glückliche Lage des Aristoteles, der sich durch Alexander's beispiellose Freigebigkeit in Stand gesetzt sah, keins der äußern Dinge, die das Dasein verschönern, entbehren zu dürfen; und daß der Stagirit dergleichen mitnichten verschmäht und als verächtlich angesehen habe, lehren ja seine ethischen Schriften deutlich genug.<sup>2)</sup>

M 2

1) Cael. Rhodigin. p. 466 bemerkt, daß er deswegen von Späteren den Spottnamen Battus erhalten habe.

2) Man vergl. die von Stobäus entweder aus einer verlorenen Schrift des Aristoteles oder doch aus Theophrast's Werke *Περὶ Εὐδαιμονίας* aufbehaltene Stelle (Stob. Ecl. Eth. II, 7. P. I, T. II, p. 310. Heeren), in welcher sich die gesammte Lebensansicht des Stagiriten abspiegelt, und die ich daher, da nicht alle meine Leser den Stobäus sogleich zur Hand haben, herzusetzen nur erlaube. *Βίον δ' αἰσθάνεσθαι τὸν σπουδαῖον τὸν μετ' ἀρετῆς, εἴτε ἐν ἡγεμονίᾳ ποτὶ γένοιτο, τῶν καιρῶν αὐτὸν προαγαγόντων, εἴτε ἐπὶ βασιλείᾳ θεοῖς συμβιούσιν, εἴτε καὶ νομοθετεῖν ἢ ἄλλως πολιτεύεσθαι. Τούτων δὲ μὴ τυγχάνοντα πρὸς τὸ δημοτικὸν ἐπαγγέλλεσθαι σχῆμα διαγνώγῃς ἢ τὸ θεωρητικόν, ἢ μὲσον παιδευτικόν. Προαιρηθεὶς μὲν γὰρ καὶ πρῶτερον καὶ θεωρεῖν τὰ καλὰ καὶ καλοῦμενον δι*

Indem wir hier des Mannes geringe Schattenseite verlassen, um zur Betrachtung seiner Lichtseite überzugehen, bemerken wir, daß hier, nächst den historischen Nachrichten über sein Leben, zum Theil auch seine Schriften als Quellen dienen müssen. Zwar könnte man sagen, daß, um Werke über die Moral zu schreiben, nicht immer auch ein moralisch-erhabener Charakter, und um Tugend zu empfehlen, nicht immer Reinheit der Sitten nöthig sei, — daß also auch in Aristoteles moralischen Schriften vieles heuchelnd, vieles im Widerspruche mit dem eignen Leben dar- und hingestellt sein könne; aber, — so leicht es ist in Grundfätzen breit, und ein Lobredner uns fremder Tugend zu sein: so unmöglich ist es doch für einen, nicht wirklich selbst edeln Menschen, die unfehlbare Wirkung tugendhafter edler Gefinnung in Lebensverhältnissen ergreifend und überzeugend darzustellen. Nur eigne innere Erfahrung vermag dieß zu leisten, die keinem zu Theil wird, der solche Gefinnung nicht wirklich selbst erprobte; und nie erreicht der bloß reflectirende und dann nachbildende Verstand den Stempel und das Gepräge der Wahrheit und innern Ueberzeugung, welches den Schriften des Weisen von Stagira aufgedrückt ist <sup>1)</sup>.

περὶ αὐτῶν γίνεσθαι διὰ καὶ τοὺς θατέρω γράψασθαι; προτιμῶντα μὲν τὸν θεωρητικὸν βίον, διὰ δὲ τὸ κοινωνικὸν ἐπὶ τοῖς πολιτικῶς ὁρμῶντα πράττειν. Διὸ καὶ γυμῆσαι, καὶ παιδοποιεῖσθαι, καὶ πολιτεῦσθαι, καὶ ἐρασθῆναι τὸν σὺντροφον ἔρωτα, καὶ μεθευδῆσθαι κατὰ οὐμπεριτροφῆς, πάν εἰ μὴ προηγουμένως. κ. τ. λ.

- 1) Eine höchst geistvolle, nur allzukurze Skizze der Ethik des Aristoteles findet sich in F. H. Jacobi's Woldemar, Th. I, S. 88 — 93. Th. II, S. 224 — 249. zweite Ausg. 1796.



Aristoteles war, wie Johannes von Müller sich ausdrückt <sup>1)</sup>, der hellste Kopf, der je die Welt erleuchtet. Er befaß die Beredsamkeit des scharfen durchdringenden Verstandes, gestützt auf unmittelbare anschauende Erfahrung. Diese Gabe der überzeugenden Verstandesberedsamkeit (mit welcher sich die Angabe, daß er gern geredet, nur in anderm Sinne als sie Aelian nimmt, verstanden, recht wohl vereinigt) ist es, welche Antipater, in dem von Plutarch erhaltenen Fragmente eines Briefes über den Tod seines Freundes, vorzüglich heraushebt <sup>2)</sup>. — Sein gänzlicher Mangel an politischem Ehrgeize, der ihn jede öffentliche Stellung in einem Staate verschmähen ließ, trug gewiß nicht wenig dazu bei, ihm die Freundschaft und das Wohlwollen eines Herrschers wie Philipp zu erhalten, der, obgleich selbst entfernt von den Eigenschaften eines sittlich-reinen und erhabenen Charakters, dennoch denselben an Aristoteles hochzuachten sich gedrungen fühlen mußte, da er ihm die Erziehung seines Sohnes anvertraute.

Daß Dankbarkeit einer der schönsten Züge in Aristoteles Charakter gewesen, haben wir schon oben zu bemerken Gelegenheit gefunden. Sie erstreckte sich selbst auf diejenigen seiner Sklaven, die

1) In einem Briefe an Gleim. S. Gleim's Briefe, herausgeg. v. Körte, Bd. II, S. 526.

2) *Μίγα γάρ καὶ Ἀριστοτέλει τῷ φιλοσόφῳ τοῦτο προσημαρτύρησεν Ἀντίπατρος, γράφων περὶ αὐτοῦ μετὰ τὴν τελευτήν, ὅτι πρὸς τοῖς ἄλλοις ὁ ἀνὴρ καὶ τὸ πείθειν εἶχε.* Plut. Cat. Maj. I, p. 354 A. Ebenderl. Vit. Coriolani p. 234 D. *Ἀντίπατρος μὲν οὖν ἐν ἐπιστολῇ τινὶ γράφων περὶ τῆς Ἀριστοτέλους τοῦ φιλοσόφου τελευτῆς. Πρὸς τοῖς ἄλλοις, φησὶν, ὁ ἀνὴρ καὶ τὸ πείθειν εἶχε.*

sich ihm durch ihre Dienste empfohlen hatten, und die er, wie wir aus seinem Testamente sehen, theils mit Freilassung, theils durch Vermächtnisse an Geld belohnte <sup>1)</sup>, und dennoch hatte er wohl in seinem vielbewegten Leben nur zu oft den Undank der Menschen erfahren, der ihm den bekannten Ausspruch abnöthigte, „dafs nichts schneller altere als das Dankgefühl“. Wahrhaft-hochachtungswürdig erscheint er in der dankbaren Liebe zu seinen Eltern und Pflegeeltern, und liebenswürdig in seinen häuslichen Verhältnissen als zärtlicher Gatte und Vater, als treuer aufopfernder Freund <sup>2)</sup>; wie er denn überhaupt der Freundschaft einen hohen Rang unter den Gütern des Glückes und den Mitteln zu wahrer Glückseligkeit anwies. Hier bedarf es blofs der Verweisung auf das, was er selbst darüber im achten und neunten Buche seiner Ethik an den Nikomachus aus dem reichen Schatze eigener Erfahrung niedergelegt hat, womit mehrere der angeblich von ihm herrührenden Aussprüche, welche Diogenes Laertius mittheilt, übereinstimmen, weil sie wahrscheinlich aus jenen Büchern selbst ausgezogen sind.

Das wahre Element des geistigen Lebens waren ihm Wissenschaft und Forschung. Er pflegte gern zu seinen Schülern zu sagen, dafs, wie die Lust der Sehkraft, so die Wissenschaft der Seele das Licht

- 
- 1) Dieser Zug erläutert besser als der weitläufigste Commentar die scheinbar-harte Ansicht des Stagiriten von dem Verhältnisse des Sklaven zum Herrn, und beweiset, wie er die Worte: *ἡ μὲν οὖν δοῦλος οὖν ἔστι φίλος πρὸς αὐτὸν, ἡ δὲ ἀνθρώπου.* (Ethic. Nicom. VIII, cp. 11) verstanden wissen wollte.
  - 2) Ich kann nicht umhin, hier, der kurzen, aber trefflichen Charakteristik des Aristoteles zu gedenken, welche der wackere Gegner des Paracelsus, der Arzt Bernard Deffenius Cro-

ertheile<sup>1)</sup>. Höchste Vielseitigkeit bei tief eindringender Schärfe und Genauigkeit der Betrachtung war das Eigenthümliche des Aristoteles und seiner Schule, und einer der Koryphäen unserer Zeit, ihm geistesverwandt in nicht wenigen Beziehungen, entwirft hierin sein Bild mit den wenigen Worten: „Für den Meister der Gelehrten war das Kriminalrecht in dem oskisch gewordenen Kuma und eine mythische Sage von der Gründung einer Stadt nicht weniger anziehend, als Spekulationen über die ersten Urfachen und höchsten Zwecke, als Betrachtungen über das animalische Leben oder die Poesie.“

Wahrhaft-unbegreiflich und riesenhaft erscheint uns dieser Geist, den deshalb selbst der christlich-strenge Hieronymus ein Wunder der Welt nannte, in seiner Thätigkeit, und unsere Bewunderung muß sich steigern, wenn wir bedenken, wie bewegt sein Leben, wie mannichfach sein Wirken war, wie er besonders in späteren Jahren selbst mit einem kränkenden Körper zu kämpfen hatte<sup>2)</sup>. Allein seine literarische Wirkksamkeit und die unermess-

nenburg († 1574) in der *Epistola dedicatoria* vor seiner „*Defensio medicinae veteris etc.*“ entworfen hat. Aristoteli (sagt er) *jucunda suavisque compositio, non aliter quam musica harmonia, suis numeris figuraque absoluta, (sunt enim in dicendo facili, in componendo promptus, in elocutione splendidus, in loquendo affabilis, in victu magnificus, in vestitu exquisitus, amicis fidus, inimicis insensus, philosophiae disciplinae observantissimus.*

1) Diog. Laert. V, 17.

2) Wie wenig er diesen bei seinen Arbeiten schonte, soll wohl die Erzählung bei Diog. Laert. V, 16 andeuten, daß er sich, wenn ihn der Schlaf übermannt, durch das Geräusch einer aus seinen Händen in ein Becken fallenden metallenen Kugel wieder ermuntert habe.

liche Belesenheit, die sich in seinen Werken offenbart, übertreffen, wenn wir die Zeiten und die äußern Umstände in Erwägung ziehen, vielleicht alles, was vor und nach ihm andere in dieser Hinsicht geleistet haben. Nur die Beihülfe eifriger Freunde, aber mehr noch die unberechenbar - wichtige, materielle Unterstützung, welche dem Aristoteles und andern Alten bei ihren litterarischen Arbeiten durch die Dienstleistungen gebildeter, zuweilen gelehrt zu nennender Sklaven zur Hand gewesen sein muß, können einigermaßen das sonst Unbegreifliche erklären. Uebrigens verdiente dieser Gegenstand wohl einmal eine eigene gründliche Behandlung, aus welcher sicherlich hervorgehn würde, daß ein Aristoteles, ein Cicero ähnliche dienende Geister befaßten, wie D'Orville an dem unglücklichen Reiske hatte.

Eine Menge von Anekdoten und Ausprüchen, welche uns Diogenes Laertius unter seinem Namen aufbehalten hat, sind, wenn gleich Niemand ihre historische Wahrheit verbürgen möchte, doch wenigstens in seinem Geiste erdacht, und scheinen, da sie sämmtlich für die Ansicht sprechen, welche der bessere Theil des Alterthums von seinem Charakter hatte, aus älteren Werken seiner Biographen und Apologeten entnommen zu sein. So bezeichnet seinen mitleidigen menschenfreundlichen Sinn die Antwort, die er auf den Vorwurf, daß er an einen Unwürdigen seine Unterstützung verschwende, gab, die aber wegen des Wortspiels unübersetzlich ist <sup>1)</sup>; so seinen Gleichmuth

---

1) *Ὁς τὸν πόντον ἀλλὰ τὸν ἄνθρωπον ἔλεγον.* Nachgeahmt von Cicero in seiner an dergleichen Zierathen reichen Jugendrede pro Quintio, und von andern. Vergl. Casaub. z. Diog. Laert. V, 17.

gegen Schmälungen die Antwort, die er einem Hinterbringer von dergleichen gab: „Mag er mich doch auch schlagen, wenn ich nur nicht dabei bin.“ Doch diese und ähnliches kann man besser bei Diogenes selbst nachlesen.

Fälschlich hat man ihm, nach dem Vorgange eines Alexander Aphrodisiensis und Justinus, Martyr, (selbst neuere Ausleger seiner Werke, wie Giphanius<sup>1)</sup>) Schuld gegeben, die Unsterblichkeit der Seele verworfen zu haben. So wenig als den höchsten göttlichen Beruf des Menschen, die in Erreichung der möglichst höchsten, sittlichen und geistigen Vollkommenheit bestehende Glückseligkeit, verkannte er die unsterbliche göttliche Natur des denkenden Geistes in der sterblichen Hülle, wie seine Bücher de Anima unwidersprechlich beweisen<sup>2)</sup>. Jene unrichtige Ansicht ward besonders veranlaßt durch mißverständene Aeußerungen des Stagiriten über den hohen Werth des Lebens, welches nur die Schlechten hassen und verachten, und über das Furchtbare des Todes; welche freilich hoch über manchen einseitigen Ansichten einer modernen Lebensverachtung stehen, die meistens aus Ueberfättigung und eigner Leerheit herflammt<sup>3)</sup>.

1) Ad Ethica Nicom. III, cp. 2. Vergl. Zell's Commentar zu der genannten Stelle, pag. 89. Auch der mehrerwähnte Theodoretus, der überhaupt dem Aristoteles wenig hold ist, beschuldigt ihn, gegen Plato die Unsterblichkeit der Seele gelugnet zu haben. (Vergl. Opp. T. IV, p. 832..)

2) In diesen giebt er ihm die Prädikate: *διόνιον*, *ἄφθαρτον*, *ἀναδόν*, und *ἀθάνατον*, vergl. d. Anim. I, p. 14. Bekk.; nur darf man den bei Aristoteles obwaltenden Unterschied zwischen *Noûs* und *ψυχή* nicht aus den Augen verlieren.

3) Hieber gehörige Hauptstellen sind Ethic. Nic. III, 2, 7; III, 6, 6; III, 9, 4; IX, 4. 30. vergl. Stob. Eclog. Eth. II, cp. 7.

Seine erhabenen Ansichten von dem göttlichen Wesen und dessen Eigenschaften <sup>1)</sup> erwerben ihm, dem Heiden, unwillkürlich unsere Hochachtung und Verehrung, und mit Recht mochte ihn Jonfius „omnium gentilium maxime pium“ nennen. Ja, gegen das Ende des XVten Jahrhunderts wurde Aristoteles sogar in einer anonymen Schrift, für deren Verfasser man die Kölner Theologen hielt, heilig gesprochen, wie denn dieser Gegenstand überhaupt mehrere Schriften veranlaßte, welche man bei Jonfius genannt finden kann <sup>2)</sup>.

Am schwierigsten dürfte es vielleicht sein, über Aristoteles als Staatsbürger ein richtiges Urtheil zu fällen; auch sollen die jetzt folgenden Worte nur als Anregung einer Seite der Betrachtung des Philosophen dienen, welche späterhin weiter zu verfolgen die Winke wohlwollender und einsichtsvoller Beurtheiler mich veranlassen dürften. — Der Philosoph erscheint uns hier nämlich in einer sonderbaren Gedoppeltheit: als Makedonier, durch seine genaue Verbindung mit der makedonischen Herrscherfamilie; als athenischer Bürger, durch seinen mehr als dreißigjährigen Aufenthalt in Athen. Wenn wir nun dabei vor seiner mehrerwähnten Anhänglichkeit und Liebe für seine Vaterstadt

p. 292, wo nach der Ansicht des Aristoteles und der Peripatetiker die Unsterblichkeit zu den unverlierbaren Gütern gezählt wird. Ausführlich handelt über den ganzen Gegenstand Wyttenbach in der Abhandlung: De immortalitate animi, in seinen Opuscul. II, p. 601 — 609, wo auch die Geschichte des Streites der späteren Philosophen über die Ansicht des Aristoteles von p. 601 — 604 entwickelt wird.

1) Vergl. Jonfius I, ep. 1, p. 9, und die dort angezogenen Stellen aus den Aristotelischen Schriften.

2) III, ep. 24, p. 135. Dorn. vergl. mit III, 29, p. 165.

Stagira absehen, so kann es befremden, daß sich in seinen Schriften eigentlich nirgends Liebe und Begeisterung für irgend ein Vaterland, nirgends Vorliebe für hellenische Volksthümlichkeit, insofern sie sich im Republikanismus ausdrückt, findet. Nie entfährt ihm auch nur ein klagendes Wort über den Untergang der griechischen Freiheit, deren letzten blutigen Tag er scheiden sah; nirgends ein Wort des Unmuthes über den eben so listigen als glücklichen Bekämpfer und Unterdrücker <sup>1)</sup>. Hier, dünkt mich, sieht man deutlich den mächtigen Einfluß der Persönlichkeit Philipp's und Alexander's auf die politische Denkweise des Philosophen. Aber es kommt dabei noch ein anderer Umstand in Betracht. Aristoteles kannte aus eigener Anschauung zu genau die Ausartung, besonders des athenischen Volks oder vielmehr seiner Verfassung: Wer sich die belohnende Mühe geben will, die verschiedenen Einzelheiten zusammenzufüllen, wird, was wir hier nur im Umriss andeuten, deutlich erkennen, wie der Stagirit bei Abfassung seiner Politik und bei Schilder-

1) Nur Eine Stelle kenne ich, die auf etwas Aehnliches hinzudeuten scheint. Der Verf. d. Werkchens: *Περὶ Ἐρμηνείας* (§. 28, p. 20. Fisch.), erwähnt nämlich eines verkehrten Ausdrucks in dem Werke des Aristoteles über die Gerechtigkeit, in welchem derjenige, der über den Fall Athens klagt, (das Buch scheint also in dialogischer Form abgefaßt gewesen zu sein) den Eindruck seiner Rede durch ein verkehrtes, oder vielmehr übel angebrachtes Wortspiel schwäche. Es heißt dort: *Ἐν γούν τοις Ἀριστοτέλει περὶ δικαιοσύνης ὁ τὴν Ἀθηναίων πόλιν ὀδύρομενος, εἰ μὲν οὕτως εἶποι· ὅτι, „ποῖαν τοιαύτην πόλιν εἶλον τῶν ἰχθῶν, οἷαν τὴν ἰδίαν πόλιν ἀπώλεσαν“, ἰμπαθῶς ἂν εἰρηκῶς εἶη καὶ ὀδυρτικῶς, εἰ δὲ παρόμοιον αὐτὸ ποιήσει, ποῖαν γὰρ πόλιν τῶν ἰχθῶν τοιαύτην ἔλαβον, ὅποιαν τὴν ἰδίαν ἀπέβαλον, οὐ μὰ τὸν Δία πάθος κινήσει, ἀλλὰ τὸν καλούμενον κλαυσυγίλατα, cct.*

fung der Demokratie, nach ihren vier geschichtlich getrennten Arten (vergl. Polit. IV, cp. 5 und daselbst Götting), den Staat der Athener so ganz bestimmt vor Augen hatte, und wie er in seinem Unwillen über den entarteten Zustand seiner Verfassung (welcher eben kein anderer als die von Aristoteles sogenannte vierte Art der Demokratie war <sup>1)</sup>) hin und wieder scharfe Hiebe austheilt. Diese Denkweise bewahrte ihn aber auch vor jenem republikanischen Enthusiasmus, der sich, wie St. Croix über Plutarch bemerkt, eines Philosophen so leicht bemeistert und ihn auf Abwege führt <sup>2)</sup>. Aus allem diesem erklärt sich auch seine unbedingte Vorliebe für eine gemässigte monarchische Verfassung, welche er überall unverhohlen ausspricht; und es ist fast mehr als wahrscheinlich, daß diese seine politischen Ansichten zu seiner Verfeindung bei den Athenern und den athenischen Demagogen nicht wenig beigetragen haben mögen. Uns aber erscheint Aristoteles auch hier in gewissem Betrachte großartig, und mit größerem Rechte, als einst der Cyniker sich selbst, dürfte man den Stagiriten einen Weltbürger nennen.

---

1) Vergl. Polit. IV, 5, p. 125, l. 21 ..; cp. 11, p. 141, l. 27 ..; p. 146, l. 18 .. Götting.

2) St. Croix Exam. critiq. p. 75.



## II.

Ueber die verlornen

**Briefe des Aristoteles.**

---

THE  
JOURNAL OF THE  
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE  
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND  
—

„Zu künstlerisch gearbeiteten Briefen“, sagt Wach-  
 ler in seiner Geschichte der Litteratur (Theil I, S. 119),  
 redend von der Zeit des Platon und Aristoteles, „kon-  
 nten die damaligen öffentlichen Lebensverhältnisse fast  
 gar keine Anregung geben.“ So wahr und richtig die-  
 ser Satz an sich ist, so muß man sich dennoch wohl  
 hüten, damit zugleich auch über die Ueblichkeit des  
 Briefwechsels zu jener Zeit überhaupt ein vernünftiges  
 Urtheil begründen zu wollen. Denn für eine solche  
 spricht schon die Natur der Sache selbst, und alte Zeug-  
 nisse setzen sogar das außer Zweifel, daß Briefe aus-  
 gezeichneter Männer aus jener Zeit erhalten, gesam-  
 melt, und den Späteren bekannt gewesen sind<sup>1)</sup>. Und  
 sollten denn alle jene, von Diogenes Laertius und an-  
 dern, doch unbestreitbar aus viel älteren Quellen uns  
 erhaltenen Nachrichten von Briefen eines Platon, Speu-  
 sippus, Arkesilaus, Bion, Karneades, Theophrastus, De-  
 metrius Phalerens, Heraklides Pontikus, anderer zu ge-  
 schweigen, unbegründet oder erdichtet, oder durch  
 später untergeschobene Machwerke veranlaßt sein?

Ueberblicken wir nun aber die gesammten, so  
 außerordentlich mannichartigen und bewegten Lebens-

1) Stellen aus den Alten anzuführen, unterlasse ich hier, weil in  
 solchen Fällen nur die größste Ausführlichkeit, die aus ei-  
 ner Belesenheit größer um vieles als die meinige hervorgeht,  
 von Nutzen sein dürfte. Im Allgemeinen erwähne ich hier  
 nur Diogenes von Laerte, Plutarchus, Athenäus, und Cicero.  
 Man sehe Josius I, cp. 15, pag. 80, Ueber die Briefe Ale-  
 xander's vergl. St. Croix Es. critiq. p. 46.

verhältnisse des Aristoteles, so läßt sich, meine ich, der Gedanke nicht abweisen, daß gerade diese am meisten geeignet gewesen sein müssen, die vielfältige Anwendung brieflicher Mittheilung höchst wahrscheinlich finden zu lassen, auch selbst wenn es uns darüber an allen bestimmten Nachrichten und Zeugnissen gänzlich mangelte. Jetzt aber, da uns solche in genügender Anzahl aufbehalten sind, können wir die Thatsache um so weniger in Zweifel ziehen. Zwar bemerkt Alt <sup>1)</sup> bei Gelegenheit seiner Untersuchung über die Unächtheit der Platonischen Briefe, daß damals, wo die Briefe nur dem Bedürfnisse gegenseitiger Mittheilung dienten, ihre Form aber keineswegs ein Zweig der schönen Litteratur war, man wohl nicht daran dachte, sie so aufzusetzen, daß man sie hätte aufbewahren und bekannt machen können, und in dieser Absicht sie aufzubewahren und zu sammeln. Aber auch dies ist durchaus kein genügender Grund, um sofort allen Nachrichten über das Vorhandengewesensein von wirklichen Briefen aus jener Zeit, hinsichtlich der Aechtheit derselben, zu widersprechen. Vornehmlich aber scheint, wie gesagt, gerade bei dem Stagiriten eine gegründete Ausnahme gemacht werden zu können: und giebt man zu, daß eben ein Mann wie Aristoteles, in einem so hochgebildeten Zeitalter, und bei den so engen Beziehungen, in denen er mit den ausgezeichnetsten und bedeutendsten Männern seiner Zeit stand, bei Unmöglichkeit der steten mündlichen, sehr häufig zu schriftlicher Mittheilung sich veranlaßt sehen mußte; so ist es nur noch die Frage, wie solche Briefe, die doch ursprünglich eben keineswegs der Oessentlichkeit bestimmt sein mochten, dennoch aufbehalten, und später gesammelt herausgegeben

1) Platon's Leben und Schriften, S. 504..

geben werden konnten; und diese, dünkt mich, ist nicht allzu schwer zu beantworten. Zuvörderst fehlt es ja nicht an ganz analogen Beispielen, aus den neueren und neuesten Zeiten, daß briefliche Mittheilungen, die weder nach Form noch Inhalt von den Verfassern je der Oeffentlichkeit, ja wohl öfters eher der ewigen Verborgenheit und Vernichtung bestimmt waren, dennoch aufbehalten und bekannt gemacht worden sind; und dies läßt sich auf die alte Welt, ohne sie modernisiren zu wollen, gewiß mit gleichem Rechte anwenden. Ferner aber darf man gewiß nicht ohne Wahrscheinlichkeit annehmen, daß, selbst wenn sämtliche Empfänger (was doch nicht glaublich ist) die vom Aristoteles erhaltenen Briefe nicht des Aufbewahrens gewürdigt hätten, doch wohl der in allen Dingen so höchst genaue und sorgfältige Stagirit Abschriften seiner wichtigeren, zumal an politisch-hoch stehende Personen, wie Philipp, Antipater, Alexander, u. a., gerichteten Briefe für sich behalten habe, welche alsdann das Schicksal seines übrigen litterarischen Nachlasses theilten, und mit diesen zugleich später hervorgezogen, gesammelt, und herausgegeben wurden. Ja, fast möchten wir behaupten, daß man eher Ursache haben könne sich zu verwundern und es unerklärlich zu finden, wenn sich von bekannten Briefen des Philosophen nicht die geringste Spur erhalten hätte, als daß man eben die Nachrichten über ihre Erhaltung für unglaublich ansehen sollte. — Was nun aber Ait's Bedenken über die Form der Abfassung solcher, vom Verfasser nicht der Oeffentlichkeit bestimmter, Briefe anbetrifft, so darf man auf dieselbe nicht etwa von der Nachlässigkeit neuester Zeit einen Schluß machen. Wenn Aristoteles überhaupt an jene Personen dergleichen Briefe richtete, wie dies mir unzweifelbar wahrscheinlich erscheint, so verwandte er gewiß, was die Form betrifft, auf ihre Abfassung nicht

weniger Fleiß, als wenn er sie bekannt machen wollte, und Form und Inhalt solcher wirklichen ächten Briefe waren es ja auch, wie bald gezeigt werden soll, aus denen spätere Rhetoriker ihre Theorien über Epistolographie entnahmen.

Im Ganzen also dürfte sich aus der Sache selbst kein begründeter apriorischer Schluss gegen das Vorhandenseinkönnen und die Aechtheit Aristotelischer Briefe machen lassen. Ob aber die jetzt noch erhaltenen wirklich ächt sind, ist eine andere Frage, welche wir später genauer zu beantworten versuchen werden.

---

Ich komme jetzt auf die vorhandenen alten Zeugnisse über die Briefe des Stagiriten. Diogenes von Laerte, in seinem wahrhaft-räthselhaften Kataloge der Aristotelischen Schriften, den ich, je öfter ich ihn betrachte, immer weniger umhin kann für ein Verzeichniß der eignen Schriften des Stagiriten, wie sie sich in seinem Nachlasse befanden, und aus dem vielbesprochenen Graben herausgezogen wurden, anzusehn; eine Ansicht, welche, um dieß beiläufig zu sagen, manche Sonderbarkeiten in jenem Kataloge zu erklären geeignet sein möchte — Diogenes also giebt folgendes Verzeichniß der Briefe des Aristoteles:

- 1) Briefe an den Philippus, ohne Angabe der Zahl.
- 2) Briefe der Selymbrier.
- 3) Vier Briefe an den Alexander.
- 4) Neun Briefe an den Antipater.
- 5) Ein Brief an den Mentor.
- 6) Ein Brief an den Ariston.
- 7) Ein Brief an die Olympias.
- 8) Ein Brief an den Hephästion.

- 9) Ein Brief an den Themistagoras.
- 10) Ein Brief an den Philoxenus.
- 11) Ein Brief an den Demokritus.

Was nun die unter Nr. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 genannten Briefe betrifft, so ist, meines Wissens, darüber nirgends etwas weiteres aufbehalten, ja, wir kennen zum Theil nicht einmal die Personen, welche als Empfänger genannt werden. Titze, in seinem öfters erwähnten Werke über die Eintheilung und Anordnung der Aristotelischen Schriften <sup>1)</sup>, hält Nr. 2 für den von Diogenes angegebenen Haupttitel, unter welchem die folgenden von Nr. 3 bis Nr. 11 begriffen gewesen seien. Doch sieht man nicht ein, was ihn dazu berechtigt haben könne. Es bleibt jener unter Nr. 2 angeführte Titel allerdings dunkel, und es ist wohl überflüssige Mühe, sich in Vermuthungen über den Inhalt dieser angeblichen Briefe, und über die Bedeutung der (wer weiß ob nicht durch Verschreibung entstandenen) Benennung, „Briefe der Selymbrier“, zu versuchen, wie Titze dies thut; der am a. O. die Meinung äußert, daß in diesen Briefen Aristoteles nur die Form, kunstmäßig, gewählt habe, um sich in der Unterhaltung mit Abgeschiedenen mit desto größerer Freimüthigkeit über die politische Lage und das Verhältniß Griechenlands und Makedoniens aussprechen zu können. Meiner Ueberzeugung nach waren die Briefe, welche das Alterthum von Aristoteles, theils einzeln, theils später in förmlichen Sammlungen befand, wirkliche Briefe, veranlaßt durch das Bedürfnis der persönlichen Mittheilung, nicht Produkte der Kunst, d. h. Abhandlungen in Briefform; und diese Meinung stützt sich auf das entschiedene Zeugnis des eben so gelehrten als scharfsinnigen und

N 2

---

1) De Aristotelis operum serie et distinct. p. 45 vergl. mit p. 31.

geschmackvollen Verfassers des Büchleins: *Περὶ Ἐφημερίδας* <sup>1)</sup>).

Zu der Zeit nämlich, als Briefe eine künstlerische Form sowohl für Publizirung der verschiedenartigsten Gegenstände als auch nur Gegenstand der schönggeistigen Litteratur und rhetorischer Uebungen wurden, zufolge deren man sich bemühte, dergleichen Schreiben unter irgend eines berühmten Mannes Namen zu verfassen, in dessen Lage, Verhältnisse, Geist, Manier, und Sprache man sich möglichst dabei zu versetzen bestrebt war, fehlte es auch bald nicht an Aesthetikern, welche Theorien einer solchen Epistolographie aufzustellen sich bestrebten; denn das gelehrte Hellas war fast eben so theorienfüchtig wie die moderne Welt, für die Jean Paul seine „Theorie der Appendixe“ verfasste.

Wie man dabei zu Werke ging, lehrt uns der Verfasser des trefflichen Büchleins: *Περὶ Ἐφημερίδας* <sup>2)</sup>). Man nahm die vorhandenen ächten, oder mindestens für ächt gehaltenen, wirklichen Briefe ausgezeichneten Männer zur Hand, und abstrahirte aus diesen die nöthigen Regeln und Grundsätze nicht nur für die Form, sondern auch für den Inhalt eines Briefes, den man im Geiste eines andern selbst verfassen oder vielmehr andern dazu Anleitung geben wollte. Diefs that der mehrerwähnte Tiberius, da, wo er über den Briefstil (*ἐπιστολικὸς χαρακτὴρ*) handelt <sup>3)</sup>. Eben so begleitete wahrscheinlich der bald näher zu behandelnde Grammatiker Artemon seine Sammlung der Briefe des Aristoteles mit einer Abhandlung über die briefliche

1) p. 125, §. 239. Ffisch.

2) Der Kürze halber wollen wir ihn später Tiberius nennen.

3) *Περὶ Ἐφημερίδας* §. 231 — 244 est. p. 124... Ffisch.



Kunstform, wie sie zu seiner Zeit geltend war. Wenigstens geht dies aus dem Umstande hervor, daß Tiberius eine seiner Ansichten, nämlich die der Einheit des dialogischen und des Briefstils, widerlegt <sup>1)</sup>. — Andere, die über denselben Gegenstand Theorien entwickelten, nennt Fischer in einer Bemerkung zu dem Werke des Tiberius <sup>2)</sup>, nämlich Philostratus (ῥήσος ἐπιστολικόν) und Gregorius Nazianzenus.

Daß man nun dabei die Nachahmung wirklicher Briefe, insofern sie aus dem Bedürfnisse gegenseitiger Mittheilung über Gegenstände des innern wie des äußern Lebens entspringen, vor Augen hatte, zeigen deutlich die von Tiberius über den Inhalt eines Briefes aufgestellten Grundsätze <sup>3)</sup>, bei denen er sich wiederum auf die Muster Platon und Aristoteles beruft. Doch wir kehren für jetzt zurück zur Aufzählung der Zeugnisse des Alterthums über die einzelnen Briefe des Stagiriten.

Ueber den Briefwechsel mit Philipp von Makedonien sind außer denen des Diogenes Laertius noch einige Nachrichten erhalten. Nach dem, was von uns im Leben des Aristoteles bei Gelegenheit seiner Berufung an den Hof von Makedonien über sein Verhältniß zum Philipp gesagt worden ist, muß es uns wahrscheinlich sein, daß Aristoteles, sowohl von Athen aus, als auch später bei seinem Aufenthalte in Stagira, mit dem Vater seines Zöglings Briefe gewechselt habe. Die Andeutungen bei Pseudo-Ammonius und dem lat. Biographen (Vet. transl.) lassen an Empfehlungsbriefe aller Art denken; denn der erstere sagt

1) A. a. O. §. 231, 232.

2) Ad Demetr. II. 'Εμ. p. 124.

3) Vergl. §. 239.

ausdrücklich (p. 47. Buhle): *Καὶ ὅτι μὲν πολλοὺς ἰδίᾳ ἐν ἐποίησε, δηλοῦσιν αἱ φερόμεναι αὐτοῦ συστατικαὶ ἐπιστολαὶ περὶ τινῶν πρὸς τὸν βασιλέα*: woraus zugleich erhellt, daß derjenige, welchem diese Worte angehören, solche Briefe noch vor Augen haben mußte. Später gab wohl Alexander's Erziehung Stoff und Veranlassung in Fülle zu brieflichen Mittheilungen an den, meist abwesenden Vater.

Am reichsten aber und bestimmtesten find die Nachrichten über den Briefwechsel des Stagiriten mit Antipater und Alexander.

Mit Antipater muß der Stagirit in einem ganz besonders vertrauten Verhältnisse gelebt haben. Dafür bürgt nicht so wohl der Umstand des Briefwechsels selbst, als der Inhalt desselben, nach den wenigen Ueberresten zu urtheilen, welche wir zum Theil im Verlaufe der Darstellung des Lebens des Aristoteles mitgetheilt haben. Auch war es ebenderselbe Antipater, dem vor allen andern Aristoteles in seinem Testamente die Sorge für die genaue Vollziehung desselben aufzutragen sich bewogen fühlte. Es scheint derselbe im vollen und edelsten Sinne des Wortes Freund des Philosophen gewesen zu sein, und schon dieser Umstand würde uns über den moralischen Werth des alten makedonischen Feldherrn und Staatsmannes ein günstiges Urtheil fällen lassen, wenn wir auch sonst nicht wüßten, daß er selbst von seinem Könige Philipp in so hohem Grade geachtet wurde, daß diese Achtung selbst dem Gefühle ehrerbietiger Scheu nahe kam, wie dies eine von Athenäus aus Antigonus Karystius mitgetheilte Anekdote bezeichnet <sup>1)</sup>.

---

1) Athen. Deipnos. XII, p. 435 D. p. 548 E. F.

Der Briefe des Aristoteles an den Antipater erwähnt der Peripatetiker Aristokles <sup>1)</sup>, wie es scheint als noch zu seiner Zeit vorhanden, mit den Worten: *Περὶ δὲ τοῦ γάμου τοῦ Πυθαγόρου ἀποχρώντως αὐτὸς* (d. h. *Ἀριστοτέλης*) *ἐν ταῖς πρὸς Ἀντίπατρον ἐπιστολαῖς ἀπολε-  
λόγηται*: und zwar sehen wir hieraus, daß diese brief-  
lichen Mittheilungen auch die eigensten und nächsten  
Familienangelegenheiten des Stagiriten betrafen. So  
enthielt denn jener Briefwechsel wohl auch die nähe-  
ren Umstände, welche Aristoteles Entfernung von  
Athen nach Chalkis veranlaßten und begleiteten, so-  
wie überhaupt eine Schilderung des Betragens der  
Athenener gegen ihn nach Alexander's Tode <sup>2)</sup>. Eine  
Aeußerung des Aristoteles über den Alexander, wie  
sie wohl nur ein Freund gegen den sichern Freund  
wagen konnte, findet sich endlich erwähnt aus seinen  
Briefen an den Antipater bei Plutarch an zwei Or-  
ten, einmal in dem Schriftchen: „über die Ruhe der  
Seele“, und: „über das Wahrnehmen des Fortschreitens  
in der Tugend“, nämlich die, daß derjenige, welcher  
eine richtige Erkenntniß von der Gottheit habe, eben  
so gut, wie Alexander, der Eroberer Asiens, sich der  
Ueberlegenheit und Herrschaft über Viele rühmen  
dürfe. Derselbe Plutarch hat uns auch, wie wir oben  
gesehen haben, ein Fragment aus einem Briefe des  
Antipater, ungewiß, an wen <sup>3)</sup>, aufbehalten, in  
welchem derselbe über den Tod seines Freundes be-  
richtete.

Noch ein bestimmtes Zeugniß giebt uns endlich  
über diesen Briefwechsel des Stagiriten mit dem An-

1) Bei Eusebius Praep. Evang. XV, 2.

2) Vergl. Leben des Aristot. S. 149 ff.

3) Vergl. Leben des Aristot. S. 181... Not. — vielleicht an  
den Xenokrates, oder Theophrast?

tipater der Grammatiker Tiberius, da, wo er die genannte falsche Ansicht des Artemon, als sei der Briefstil eins mit dem des Dialogs, bestreitet, wobei er zugleich auch eine Stelle aus einem Briefe an den Antipater als ein Beispiel der gedrunghenen kurzen und gedankenschweren Sprache in den Briefen des Aristoteles heraushebt <sup>1)</sup>. *Τίς γοῦν* (heißt es dort) *οὕτως ἂν διαλεχθῇ πρὸς φίλον, ὥσπερ ὁ Ἀριστοτέλης πρὸς Ἀντίπατρον, ὑπὲρ τοῦ φυγάδος γράφων τοῦ γέροντος, φησὶν· Εἰ δὲ πρὸς ἀπάσας οἴχεται τὰς φυγάς* <sup>2)</sup> *οὗτος, ὥστε μὴ κατάγειν, δῆλον ὡς τοῖς γε εἰς αἴδου καταλθεῖν βουλομένοις, οὐδεὶς φθόνος* <sup>3)</sup>).

Ich will hier gleich noch einige andere von demselben Tiberius aufbehaltene Fragmente des Aristoteles hersetzen, von denen ich meine, daß er sie etwa aus Briefen desselben an den Antipater entnommen haben könnte. „Dahin gehört z. B. die schon im Leben des Aristoteles erwähnte Stelle, in welcher er selbst über die Ursachen, welche ihn nach Makedonien zu gehn, und später dasselbe zu verlassen bewogen hätten, sich so ausdrückt <sup>4)</sup>: *Ἐγὼ ἐκ μὲν Ἀθηναίων εἰς Στάγειρα ἦλθον διὰ τὸν βασιλεῖα τὸν Μίαν, ἐκ δὲ Σταγείρων εἰς Ἀθήνας διὰ*

1) *Περὶ Ἑρμην.* §. 231, p. 124. Fisch. — Vergl. Menage zu Diog. Laert. T. II, p. 197, der jedoch die Stelle nur verflümmelt mittheilt. — *Jonf.* I, cp. 13, p. 80.

2) Vergl. Valken. ad Herodot. IV, 198.

3) *Ὁ γὰρ οὗτος διαλεγόμενος* (setzt Tiberius hinzu) *ἐπιδεικνυμένη εἶναι μᾶλλον, οὐ λαλοῦντα.* und Fischer bemerkt, daß sich auch in dieser Stelle das von Simplicius sogenannte *συνοστραμμένον* des Aristotelischen Stiles wiederfinde.

4) §. 29, pag. 22 ed. Fisch. verglichen mit §. 155, p. 90. An der letzteren Stelle sind die Worte so umgestellt: *ἐκ μὲν Ἀθηναίων ἔγωγε.* Man sieht, die Alten waren in dergleichen weit weniger ängstlich als wir.

τὸν χειμῶνα τὸν μέγαν. Wie gesagt scheinen mir diese Worte aus einem Briefe des Philosophen entnommen; und ist dies der Fall, so müßte derselbe gegen das Lebensende des Aristoteles, als von Athen oder Chalkis aus geschrieben anzunehmen sein. Der Sinn der Worte ist übrigens dunkel, das Treffende und Gewichtige, um dessen willen er die Stelle anführt, fand Tiberius in dem ὁμοιοτέλειον. Das διὰ τὸν βασιλέα τὸν Μέγαν kann eben so gut wie auf den Philipp und Alexander, auch auf den Perseerkönig gehen, dessen Verrätherei gegen den Hermias den Stagiriten zwang, Atarneus zu verlassen, und, wie es nach diesen Worten den Anschein haben dürfte, über Mitylene auf kurze Zeit nach Athen zurückzugehn. Weiter mag ich mich auf Vermuthungen nicht einlassen.

Gleichfalls aus einem Briefe (jedoch wage ich hier nicht zu bestimmen, an wen) scheinen ferner die Worte entnommen zu sein, welche Tiberius anführt, um zu beweisen, dals: καὶ ἀπὸ λέξεως χάριτας γίνονται; ἤθουν ἐκ μεταφορᾶς, und zwar sowohl ἐξ ἰδιωτικοῦ ὀνόματος, als auch ἐκ πεποιημένου. Zum Belege führt er aus Aristoteles die Worte an: "Ὅσῳ γὰρ μονώτης εἰμι, φιλομυθότερος γίγνομαι: und: "Ὅσῳ γὰρ αὐτίτης καὶ μονώτης εἰμι φιλομυθότερος γίγνομαι<sup>1)</sup>.

Auch diese Worte scheinen von Aristoteles in seinen letzten Lebensjahren, vielleicht in seinem einsamen Aufenthalte zu Chalkis niedergeschrieben zu sein, und charakterisiren, wenn sie ächt sind, trefflich diese

1) Μονώτης ist ein Wort, welches Aristoteles auch in der Ethik an den Nikomachus öfters gebraucht; über αὐτίτης vergl. Schneider bei Fischer in der Varietas lectionis ad Demetr. libr. Περὶ Ἑρμην. p. 240.

gemüthliche Seite des Stagiriten, und seine früher von uns erwähnte Neigung zum Reden und Lehren.

Als entnommen aus den Briefen des Aristoteles führt ferner Tiberius noch zwei Stellen an: die eine, um zu beweisen, daß gewisse bestimmte Grundsätze auch über den Inhalt eines Briefes sich aus denen des Aristoteles entwickeln ließen: *Εἰδέναι δὲ χρὴ, ὅτι οὐχ ἐρμηνεία μόνον, ἀλλὰ καὶ πράγματα τινὰ ἐπιστολικά ἐστιν.* „*Ἀριστοτέλης γούν* εἰς μάλιστα ἐπιστετυχέναι δοκεῖ τοῦ τύπου ἐπιστολικοῦ, *Τούτο δὲ οὐ γράφω σοι, φησὶν· οὐ γὰρ ἦν ἐπιστολικόν*“<sup>1)</sup>.

Die andere, vielleicht aus einem Briefe an Philipps oder Alexander entnommene, Stelle soll darthun, daß Aristoteles in seinen Briefen sich auch der streng-beweisenden Form (*ἀποδείξεις*) bedient habe, aber an rechter Stelle<sup>2)</sup>. „*Ἀριστοτέλης μέντοι καὶ ἀποδείξεισι πονεῖται ἐπιστολικάις: οἷον διδάξει βουλόμενος, ὅτι ὁμοίως χρὴ εὐεργετῆν τὰς μεγάλας πόλεις καὶ τὰς μικράς, φησὶν, οἱ γὰρ θεοὶ ἀμφοτέροις ἔσοι. ὥστ' ἐπεὶ αἱ Χάριτες θεαὶ, ἔσαι ἀποκείσονται σοι παρ' ἀμφοτέροις.* „Hier ist sowohl“, setzt Tiberius hinzu, „das, was bewiesen wird, als die Art, wie es bewiesen wird, passend für die briefliche Form (*τὸ ἐπιστολικόν*).“

Was endlich den Briefwechsel des Philosophen mit seinem Zöglinge Alexander betrifft, — wovon das allbekannte Fragment, in welchem sich der letztere über die Bekanntmachung gewisser Schriften seines Lehrers beschwert, von Gellius<sup>3)</sup>, und Themistius Euphrades, (Zeitgenossen des Kaisers

1) Vergl. *Περὶ Ἑρμηνείας* §. 239, p. 126.

2) Vergl. *Περὶ Ἑρμηνείας* §. 242, p. 128.

3) Noct. A. XX, 4.

Julian,) in seinem Commentare zu des Stagiriten *Ἀρχαίσις φυσική* <sup>1)</sup> erhalten ist — so ist es, auch ohne alle direkte Zeugnisse, wenn man beider Verhältniß zu einander betrachtet, nur zu wahrscheinlich, daß zwischen dem Denker von Stagira und dem Eroberer Afiens, wenigstens für eine gewisse Zeit, ein höchst inhaltreicher Briefwechsel Statt gefunden habe. Briefe Alexander's an andere Personen, wie z. B. an Antipater, werden von Plutarch und andern mehrfach erwähnt; doch die des Aristoteles an den Alexander außer den oben genannten nur noch von Tiberius, der sie als Muster für Briefe weitläufigeren Umfangs (was sie allerdings der Natur der Sache nach sein mußten) darstellt; die jedoch, wie derselbe ausdrücklich bemerkt, noch weit davon entfernt wären, ganze Bücher (*συγγραμματα*) zu sein <sup>2)</sup>. — Doch ist von diesem Briefwechsel des Aristoteles mit seinem Zöglinge, wenn man das von Gellius erhaltene Fragment etwa ausnimmt, durchaus nichts weiter auf uns gekommen; denn die künftig näher zu betrachtenden fünf Briefe des Aristoteles sind ein ganz elendes Machwerk, und das in der Bibliothek des Oxfordrer Collegii Corporis Christi befindliche Manuscript eines Briefes an Alexander über die Wunder Indiens ist, wie ähnliche andere Produkte, längst für unächt erklärt worden <sup>3)</sup>.

1) Ersch. Vened. 1480 und 1500 fol., mir nicht zu Gesicht gekommen.

2) *Ἐπεὶ δὲ καὶ πολλοὶ ποτὶ καὶ βασιλεῦσι γράφοντες, ὁμοιωσάντες αὐτὰς αἱ ἐπιστολαί, μικρὸν ἐξηρμίνεαι ποτε στοιχαδίαν γὰρ καὶ τοῦ προσώπου ἢ γράφεται. ἐξηρμίνην μὲντοι καὶ οὐχ ὥστε σύγγραμμα εἶναι ἀντὶ ἐπιστολῆς, ὥσπερ αἱ Ἀριστοτέλους πρὸς Ἀλέξανδρον, καὶ πρὸς τοὺς Δίονος οἰκιστοὺς ἡ Πλάτωνος.* De Elocut. §. 245, p. 128.

3) Vergl. Jonsius 1, cp. 13, p. 81. — Ueber die verlorenen Briefe des Aristoteles handeln außer Jonsius noch Casaub. ad Athen.

Schicksale der Aristotelischen Briefe.

Die Briefe des Aristoteles scheinen vereinzelt von einzelnen Schriftstellern, welche über Leben und Schriften, vorzüglich über den Charakter des Philosophen, bald nach seinem Tode in eignen Schriften sich verbreiteten, soviel ihrer jedem entweder zu Gebote standen, oder für den Zweck und Plan ihrer Schriften erforderlich schienen, bekannt gemacht worden zu sein. — Hieraus entstanden die Sammlungen, deren, wie es scheint, das Alterthum mehrere kannte.

Dürfen wir nämlich dem Verfasser des Verzeichnisses Aristotelischer Schriften in der Bibliotheca Philosophorum Arabica, welches Werk als Manuscript in der Eskorialbibliothek befindlich, und in Auszügen durch M. Casiri in seinem Catalog. Biblioth. Arab. Hispan. (1760, 2 Fol.) bekannt geworden ist, Glauben schenken; so veranstaltete der bekannte Andronikus Rhodius zu Ende des ersten Jahrhunderts nach Christi Geburt, und nach ihm ein gewisser Aretas, eine geordnete Sammlung der in den hinterlassenen Handschriften des Stagiriten in großer Anzahl vorgefundenen Briefe <sup>1)</sup>. Ueber die Sammlung des Aretas sowie über dessen Person überhaupt ist meines Wissens außer eben dieser Angabe nichts bekannt, und fast könnte man auf den Gedanken kommen, daß er selber vielleicht gar nicht existirt habe, sondern der Name nur durch eine Verschreibung aus dem bald zu nennenden Artemon entstanden sei.

Was aber den Andronikus betrifft, so erhält diese Nachricht noch dadurch ein nicht unbedeutendes

---

XIV, cp. 22. Fabricius Bibl. Gr. II, cp. 10. Menage zu Diog. Laert. T. II, p. 197..

1) Vergl. Buhle in Ersch und Gruber's Encyclop. Th. V, S. 286.



Gewicht, daß Gellius <sup>1)</sup>); bei Gelegenheit der Anführung jener Briefe des Aristoteles und Alexander, selbst ausdrücklich bemerkt, daß er sie aus dem Werke des Philosophen Andronikus entnommen habe. Titze, in seiner mehrerwähnten Schrift Seite 77., meint <sup>2)</sup>), daß in jenem Werke Andronikus über Leben und Schriften des Aristoteles gehandelt habe, und allerdings ist es nicht unwahrscheinlich, daß derselbe, wenn er eine Sammlung der Briefe des Stagiriten veranstaltete, diese mit genaueren, erklärenden Nachrichten über dessen Lebensumstände begleitet haben werde. Darauf deutet denn auch die Angabe hin, welche sich in der alten lateinischen Biographie vorfindet, daß das Testament des Aristoteles von Andronikus aufbewahrt worden sei.

Die zuverlässigste Angabe aber über eine Sammlung der Briefe des Aristoteles finden wir, wie schon oben erwähnt wurde, bei dem Verfasser des Schriftchens: *Περὶ Ἑρμηνείας* <sup>3)</sup>), nach dessen Berichte ein gewisser Artemon eine solche verfasste und mit einer Abhandlung über die briefliche Kunstform begleitet herausgab. Die schon von Menage zum Diogenes Laertius <sup>4)</sup>) mitgetheilte Stelle des Tiberius lautet wörtlich so: *Ἀρτέμων μὲν οὖν, ὁ τὰς Ἀριστοτέλους ἀναγράψας ἐπιστολάς, γηοῖν, ὅτι δὲ ἐν τῷ αὐτῷ τρόπῳ, διάλογόν τε γράφειν καὶ ἐπιστολάς· εἶναι γὰρ τὴν ἐπιστολὴν ὅλον τὸ ἔτερον μέρος τοῦ διαλόγου.*

1) N. A. XX, 5.

2) Vergl. Menage zu Diog. Laert. T. II, p. 213.

3) §. 231, p. 125. Fischer.

4) T. II, p. 198. Derselbe Menage mißverstand jedoch diese Stelle an einem andern Orte (zu Diog. Laert. T. II, p. 157), wie schon Fabricius in der Biblioth. Gr. II, X, 14 bemerkte.

Welcher aber von den fünf bis sechs Männern dieses Namens, die die Litteraturgeschichte kennt <sup>1)</sup>, dieser hier erwähnte Artemon gewesen sei, möchte schwer zu entscheiden sein. Es kommt dabei viel auf die Bestimmung der Zeit an, in welcher der Verfasser des Büchleins, dem wir diese Nachricht verdanken, selbst lebte, worüber man, wie es scheint, noch zu keinem ganz festen Resultate gelangt ist. Vielleicht war es derselbe Artemon, welcher, wie Athenäus <sup>2)</sup> berichtet, ein Werk: *Περὶ συναγωγῆς βιβλίων*, geschrieben haben soll <sup>3)</sup>.

Lange stand diese Nachricht über den Artemon als Sammler der Aristotelischen Briefe vereinzelt da, und einzig und allein auf die Autorität jenes Tiberius gestützt. Erst in der neuesten Zeit ist eine andere dazugekommen, welche dieselbe bestätigt und zugleich erweitert.

Durch die überaus dankenswerthen Bemühungen des Herrn Prof. Carl Friedrich Neumann haben wir nämlich von einem, früher kaum dem Namen nach bekannten armenischen Schriftsteller David, Uebersetzer und Erklärer der Aristotelischen Schriften, nähere Kunde erhalten <sup>4)</sup>. Dieser gelehrte Armenier, geboren zu Nerken, Verwandter und Schüler des armenischen Geschichtschreibers Mose von Khorene, studierte griechische Sprache und Philosophie zu Athen, unter Sy-

1) Vergl. Jonsius IV, ep. 9. Dorn.

2) XII, ep. 3, p. 515 E.

3) Dieser Meinung ist, wie ich sehe, auch Schöll, Gesch. d. gr. Literat. Th. II, S. 185 d. deutsch. Uebersetzung.

4) *Mémoires sur la vie et les ouvrages de David, philosophe Arménien du VI<sup>ème</sup> siècle, et principalement sur ses traductions de quelques écrits d'Aristote*, par C. F. Neumann. Paris, 1829.

rianus, dem Lehrer des Proklus. Seine Blüthe fällt in das Ende des fünften, sein Tod muthmaßlich in den Anfang des sechsten Jahrhunderts unserer Zeitrechnung. Von zweien seiner, griechisch geschriebenen Werke, *Analytis der Isagoge* des Porphyrius, und *Prolegomena zu den Kategorien* des Aristoteles, theilt Herr Neumann in der gedachten Schrift interessante Einzelheiten mit, und unter diesen befindet sich, glücklicher Weise für uns, auch die Angabe, (p. 54) „dafs des Aristoteles Briefe von einem gewissen Artemon“ (der Recensent des Neumannischen Buches, in den Berliner Jahrb. für wissenschaftliche Kritik, Novemberheft 1829 S. 797..., schreibt freilich Aetemon; vielleicht durch ein Versehen Neumann's) „gesammelt, und zwar in acht Büchern herausgegeben worden seien. Nach dieser Nachricht zu urtheilen, mufs die Anzahl der Briefe nicht ganz unbeträchtlich gewesen sein. Leider habe ich bis auf diesen Augenblick die Neumann'sche Schrift selbst nicht erhalten können, und bin daher unvermögend, anzugeben, ob in derselben nähere Mittheilungen des Armeniers über diesen Gegenstand gegeben worden sind.

Vielleicht war es diese Sammlung, welche Gregorius, Bischof von Nazianz, lebend in der letzten Hälfte des vierten Jahrhunderts, seinem Freunde Olympianus übersandte. Die sich hierauf beziehenden Worte des 165ten Briefes führt schon Menage an: *Τὸ πικτίον*, heisst es, *ὅπερ εἰλητας παρ' ἡμῶν, τὰς Ἀριστοτέλους ἐπιστολάς, ἰδυνάμην μὲν μὴ ἀνακομίσασθαι, ἀλλὰ παρὰ σοι μένειν ἰᾶσαι. λογίω δὲ δῶρον οἰκτιόν, καὶ φίλος ἐπόμνημα δεξιόν.* Auch der gelehrteste und scharffinnigste unserer Erklärer des Aristoteles, Simplicius, der mit dem genannten David etwa gleichzeitig lebte, scheint eine Sammlung Aristotelischer Briefe (vergl.

Prolegom. ad Aristot. Categor. fol. 2) noch gekannt zu haben.

Die jüngste Nachricht über die Briefe des Aristoteles findet sich, soviel ich weiß, in einem von Menage an der schon genannten Stelle angeführten Briefe des Photius, Patriarchen von Konstantinopel, lebend um die Mitte des neunten Jahrhunderts nach Christo, an den Amphilochus, Metropolitan von Kyzikus, worin es von denselben heist, sie seien zwar τῶν μὲν ἄλλων αὐτοῦ γραμμάτων λογοιδίστεται, πλὴν οὐδὲ ταῖς Πλατωνικαῖς ἐξισάζουσιν. Gewiss hatte Photius, als er dieses Urtheil niederschrieb, noch andere Briefe des Stagiriten vor Augen, als die, welche heutiges Tages diesen Namen führen; und wahrscheinlich ging die vollständige Sammlung derselben mit so vielem andern Herrlichen erst in den Stürmen unter, in welchen, seit dem Anfange des dreizehnten Jahrhunderts, die Stadt Constantin's, die seit Photius Zeit Hauptsitz und Stütze der classischen Litteratur gewesen war, christlicher Barbarei und fanatischer Glaubenswuth zum Raube wurde.

## Berichtigungen und Zusätze.

Zwei sinnstörende Druckfehler, welche sich trotz aller auf die Richtigkeit des Drucks verwendeten Sorgfalt dennoch eingeschlichen haben, wird der gütigste Leser vor der Lesung zu verbessern gebeten, nämlich:

Seite 29. Zeile 13. von oben fehlt an, nach Olymp. 99, 1.

S. 44. Z. 3. v. o. lies: Unterricht des Sokrates, statt: Unterricht Alexander's.

Zu S. 17 ff. Brucker, *Hist. crit. Philos. I*, p. 777, nennt noch andere Beiträge für die Biographie des Stagiriten, z. B. Hieronymi Gemusaei *De vita Aristotelis ejusque operum censura*.

Zu S. 67. Z. 10. v. u. Der eben so gelehrte als sorgfältige Brucker glaubte so fest an die vermeintliche Feindschaft und Rivalität des Aristoteles mit Xenokrates, daß er deshalb sogar behaupten zu müssen glaubte, nicht der berühmte Philosoph Xenokrates, sondern ein uns Unbekannter gleiches Namens (*Xenocratem quendam*) habe den Stagiriten zum Hermias begleitet. S. *Hist. crit. Philos. I*, p. 788, not. m. Ueberhaupt ist dieser Punkt fast der einzige, der in Brucker's Lebensbeschreibung des Arist. fast aller Kritik ermangelt. Vergl. besonders a. a. O. p. 787 mit p. 796, not. y. und p. 783.

Zu S. 67. Xenokrates war sowohl der Freund des Aristoteles als er es zu sein verdiente. Alle Nachrichten, welche wir über ihn besitzen, stellen ihn dar als ein Muster von Enthaltbarkeit und Redlichkeit, mäßig in allem Thun, unzugänglich bis zur Starrheit allen Reizen des Sinnengenußes, Verächter des Goldes und der Fürstengunst; ein wahrhaft-freier und rechtschaffener Mann, selbst nach Philipp's des Mak. Urtheile, der an solche Eigenschaften nicht eben leicht glaubte, weil er sie selten gefunden. Auch Antipater wußte ihn zu schätzen. Vergl. *Diog. Laert. IV*, 9, 14, 11.

Zu S. 107. Z. 2. v. o. Nach *Diog. Laert. (VI, 84)* schrieb auch Onesikritus ein Werk: *Περὶ Ἀριστοτέλους ἡρώδης*.

Zu S. 103. Z. 6. v. u. Die Ansichten anderer Gelehrten, wie z. B. des Joh. Fr. Gronovius und Heumann, findet man bei Brucker a. a. O. p. 788.

*Aristotelis. I.*

O

Zu S. 112. Z. 13. v. u. Die Hauptstelle über die philosophischen Gastmähler bei den Alten ist die Beschreibung derjenigen, welche das Haupt der Eretrischen Schule, Menedemus, einrichtete, bei Athenäus X, p. 419 E — p. 420 C (T. IV, p. 33 — 36. Schweigh.); wozu Brucker (I, p. 625, not. d.) noch anführt: Diog. Laert. Vit. Menedemi sect. 139. Jonf. II, 2, p. 124. Eschenbach: Disertatio academ. N. de Sympof. Sapient. p. 257 seqq.

Schließlich füge ich dem Seite 70. Anm. 1. Gefagten hier nur in der Kürze noch folgende Bemerkung bei, deren weitere Ausführung einer folgenden Zeit vorbehalten bleiben muß. Es ist allbekannt, daß der werthvollere Theil der Scholien zum Aristophanes keineswegs auf dem eignen Grunde und Boden eines Thomas Magister und Joannes Tzetzes gewachsen ist. Vielmehr repräsentiren diese Scholien Excerpte aus den trefflichen, für uns verlorenen Kommentaren der gelehrtesten Alexandrinischen Grammatiker, eines Kallimachus, Eratosthenes, Aristophanes, Aristarchus, Apollonius, Didymus, Symmachus, (vergl. Kusteri praefat. ad Arist. fol. 2.) u. a., die in den Scholien namentlich erwähnt werden. Nun aber finden wir in diesen den Aristoteles nicht nur überhaupt häufig, ohne Nennung des betreffenden Werks, sondern auch seine wichtigsten Werke namentlich citirt, und Stellen daraus angeführt. Dahin gehören 1) die Didaskalien; 2) die Politieen; 3) die Politik; 4) die (Nikom.) Ethik; 5) die Probleme; 6) die Thiergeschichte. Ist es nun wohl glaublich, daß sämtliche Scholien, in denen sich dergleichen Anführungen finden, der Zeit nach Sulla und Andronikus Rhodius angehören; oder liegt nicht vielmehr die Ansicht weit näher, welche in diesem Umstände einen unwiderprechlichen Beweis dafür findet: daß die Hauptwerke des Stagiriten, lange vorher, ehe Apellikon die Urhandschriften der Aristotelischen und Theophrastischen Bibliothek aus jenem verrufenen *τάφος* zu Tage förderte, in Alexandria vorhanden, und jenen alten Gelehrten zur Hand gewesen seien?